

ШУКАЄМО
РОБОТУ
КРЕАТИВНО



стор.

7

«БІЖИТЬ ЖИТТЯ
МОЄ СПІРАЛЯМИ.
В СПІРАЛЯХ ТИХ
Я ГИНУ»

стор.



17



«Які зміни торкнуться пенсійного забезпечення військово-
вслужбовців?», «Як виплачуватимуть спецпенсії працюючим пенсіо-
нерам?» — на ці та інші актуальні питання, що стосуються реформи пенсій-
ної системи, відповість наступний гість нашої редакції — директор Депар-
таменту пенсійного забезпечення МАШКІН Владислав Геннадійович. Він
відповідатиме на запитання наших читачів 1 лютого з 11.00 до 12.00 години
за телефоном : 253-15-83. Також ви можете надсилати ваші запитання
завчасно на адресу електронної пошти : pl@ukcc.com.ua

ГАЗЕТА ЦЕНТРАЛЬНИХ ОРГАНІВ ВИКОНАВЧОЇ ВЛАДИ УКРАЇНИ

ЗАСНОВАНА В 1990 РОЦІ

www.ukurier.gov.ua

УРЯДОВИЙ КУР'ЄР

ЧЕТВЕР, 27 СІЧНЯ 2011 РОКУ

ЦІНА ДОГОВІРНА

№15 (4413)

ЦИТАТА ДНЯ

МИКОЛА ПРИСЯЖНЮК:



«Ми розглядаємо
можливість
збільшити
квоти
на 1 млн тонн
тшениці
і 1,5 — 1,7 млн
тонн кукурудзи».

Міністр аграрної політики і продовольства
про експорт зернових

Читайте
у спеціальному
випуску:



UEFA
EURO2012
POLAND-UKRAINE

- Як готується до європейського футбольного свята вітчизняна туристична галузь?
- Мисливець за голами на роздоріжжі
- Юрій Гаврилов:
«Зможемо, якщо зірки будуть до нас прихильні»
- Восьминіг помер — хай живе восьминіг!

стор. 9-16

ЦИФРА ДНЯ

860 млн дол.

У таку суму оцінюється імпорту овочів і фруктів в Україну в 2010 році. За останні п'ять років цей показник зріс на 77%

Борги за теплоносіями: збиткова прибутковість?



ФОТО УНІАН

Попри куций «дебет-кредит» сімейного бюджету, населення сумлінно і вчасно оплачує «комуналку»

ПРОБЛЕМА. ДК «Газ України» має намір перекривати газовий вентиль неплатоспроможним підприємствам-споживачам

стор. 5

Україні є чим здивувати світ

ЗАСІДАННЯ КАБІНЕТУ МІНІСТРІВ. Уряд відповідально ставить до завдання реалізувати конкурентні переваги держави на зовнішніх ринках

Юрій МЕДУНИЦЯ,
«Урядовий кур'єр»

Країна поступово відходить від зимових свят. Свідченням цього є досить спокійне і організоване завершення першого, зазвичай найскладнішого

го для економіки місяця року. Прем'єр-міністр Микола Азаров повідомив, що соціальні зобов'язання держави виплачуються стовідсотково і в автоматичному режимі, як це й передбачено бюджетним розписом.

Ще 5 січня Державне казначейство відкрило асигнування за захищеними видатками у сумі близько 11 млрд грн. Місцеві бюджети повністю отримали дотації вирівнювання на півтора мільярда. За цей період субвенції на виплату допо-

моги родинам з дітьми становили майже 2 млрд грн. Так само у повному обсязі перераховуються й субсидії за житлово-комунальні послуги.

З 1 січня набрав чинності Податковий кодекс. Хоч як би його критикували, але громадя-

ни, котрі виховують двох і більше дітей до 18 років, отримали право на пільги при сплаті податку з доходів фізичних осіб. За умови, якщо сукупний дохід родини не перевищує 3400 грн.

стор. 2



КУРСИ ВАЛЮТ/ БАНКІВСЬКІ МЕТАЛИ

встановлені Національним банком України 3 26 січня 2011 року

USD 793.8800
за 100 доларів США

EUR 1079.3592
за 100 євро

RUB 2.6645
за 10 рублів

AU 105268.49

AG 2119.66

PT 141866.36

PD 62398.97

за 10 трійських унцій

НОВИНИ ТА КОМЕНТАРІ

Україні є чим здивувати світ

(Закінчення.

Початок на стор.1)

Чиновників виводять із гри

За словами Прем'єра, згаданий документ відкриває небачені раніше стимули до інноваційно-інвестиційного розвитку. Усвідомлюючи, що забезпечити поступальний рух уперед за рахунок лише внутрішніх ресурсів і державних коштів неможливо, розробники кодексу забезпечили умови для припливу приватних капіталовкладень у модернізацію економіки.

Не можна не відзначити й значне спрощення дозвоільної системи. Вже діє декларативний принцип реєстрації підприємництва, майже на 80% скорочено роботи, що підлягають ліцензуванню. «Один лише закон про регулювання містобудування взагалі скасував будь-які дозволи і погодження для великого переліку об'єктів будівництва і скоротив терміни всіх процедур до двох місяців», — не без гордості промовив Микола Азаров.

Таким чином в уряді розраховують розрубати гордіз бюрократії, корупції та застарілих підходів. На переконання глави уряду, рішуче припинення свавілля чиновників, які раніше керувалися власною вигодою, є величезним кроком до підвищення інвестиційної привабливості України: «Ми твердо заявляємо, що



Фото Укрінформ

Продаж збіжжя має стати одним з найприбутковіших експортних проєктів

будуємо вільну ринкову економіку, в якій діють закони, а не воля чиновників».

Ідеал полягає в тому, аби бізнесмен приходив із документами до однієї інстанції. І у чітко обумовлений час всі можливі дозволи людині було видано за принципом «єдиного вікна». Це не лише економія часу, а й дієвий чинник унеможливлення корупції.

Не транзитом єдиним...

Микола Азаров дав зрозуміти присутнім одну просту річ: «Ніхто не чекає Україну з хлібом-сіллю на зовнішніх ринках. Навпаки,

висувають жорсткі умови». Тому слід шукати власну нішу, якою реально може стати агропромисловий комплекс, транзитний потенціал, високий рівень інженерної та науково-технічної думки.

Забезпечивши найближчим часом внутрішні потреби у харчових продуктах, у перспективі уряд передбачає, що Україна відіграєтиме одну з провідних ролей на світовому ринку продовольства. Для цього розпочато розробку національних проєктів «Зерно України» та «Сучасне тваринництво».

У контексті транзитного потенціалу не варто розгля-

дати нашу країну лише як транспортера енергоресурсів. У зв'язку з новою політикою Росії, як влучно зазначив Микола Азаров, ця позиція може стати досить вразливою. Сьогодні на це питання слід дивитися ширше. Адже Україна поставила собі за мету інтеграцію транспортної системи в європейську. У цьому контексті усунення численних перешкод і спрощення процедури переміщення вантажів через кордони, виважена тарифна політика розкриють вітчизняні конкурентні переваги.

Ще одним чинником у сучасній економіці є якість людського потенціалу, що

вже перевершив наявність багатих природних ресурсів. На щастя, у цьому аспекті Україна не пасе задніх на тлі інших, набагато потужніших держав. «Підтримка науки як основи нової економічної моделі є пріоритетом державної діяльності», — підкреслив Микола Азаров. І нині уряд розробляє систему стимулів для підготовки молодих фахівців тих професій, яких потребує економіка, зокрема, 6-7 технологічних укладів. Особлива увага приділятиметься технічним напрямкам фахового навчання.

Прем'єр також повідомив про створення бази даних інвестиційних проєктів за напрямками. 125 з них є галузевими й регіональними на суму понад 200 млрд грн. 714 стосуються економічного й соціального розвитку.

Серед них Микола Азаров виокремив розробку морських нафтогазових родовищ; налагодження серійного виробництва літаків Ан-140 і Ан-148; розробка й серійне виробництво турбореактивного двоконтурного двигуна АІ-28; технічне переоснащення тракторобудування на «Південмаші»; будівництво комплексів з переробки, зберігання сільгосппродукції (оптових ринків); заміщення енергоємного виробництва сталі та прокату енергоефективним на ВАТ «Запоріжсталь» та «Донецький металургійний завод»; реалізація проєкту «Організація виробництва супутникової навігаційної апаратури користувачів систем «Глонас» і GPS у Харківському інституті радіотехнічних вимірювань.

ЩО РОЗГЛЯНУТО НА ЗАСІДАННІ УРЯДУ

- ✓ Про внесення зміни до статті 19 Декрету Кабінету Міністрів України «Про стандартизацію і сертифікацію» щодо методики розрахунку вартості робіт, пов'язаних з обов'язковою сертифікацією продукції (проект закону);
- ✓ Про затвердження переліку суб'єктів кінематографії (виробників національних фільмів), які до 1 січня 2016 р. звільняються від сплати земельного податку за земельні ділянки, що використовуються для забезпечення виробництва національних фільмів (постанова Кабінету Міністрів);
- ✓ Про визнання такою, що втратила чинність, постанови Кабінету Міністрів України від 28 липня 1997 р. № 803 (щодо звільнення від оподаткування на додану вартість послуг з утримання осіб у будинках-інтернатах) (постанова Кабінету Міністрів);
- ✓ Про підготовку та відзначення 90-річчя від дня народження Георгія Берегового (розпорядження уряду);
- ✓ Про затвердження переліку компонентів рідкого ракетного палива (меланж), що підлягають утилізації у 2011–2012 роках (розпорядження уряду).

На німецький бізнес можна розраховувати

ПЕРЕГОВОРІ. З представниками ділових кіл ФРН глава уряду обговорив інвестиційні перспективи

Катерина МАЦЕГОРА,
«Урядовий кур'єр»

Україна має намір вкласти кошти у розвиток власного нафтогазового комплексу. Про це заявив Прем'єр-міністр Микола Азаров на зустрічі з делегацією німецької економіки в Україні. Цьогоріч планується будівництво платформи для буріння свердловин на шельфі Чорного моря. Вже ведуться переговори з Сінгапуром щодо придбання цієї платформи. А з США домовляємося про розробку нетрадиційних родовищ газу.

А от модернізація української газотранспортної системи має перспективу лише за участі Російської Федерації та Європейського Союзу. Та поки що не вдається досягти тристоронньої згоди. «Нам потрібні гарантії, що ЄС купуватиме російський газ, а Україна буде його транзитером. Росія пропонує створити спільне підприємство. Якщо вона передасть нам активи у вигляді газу та нафти, то отримує згоду. Сказати, що ми досягли якогось прогресу я не можу. Сказати, що переговори стоять на місці, теж

не можу», — зазначив Микола Азаров.

Найскладнішу ситуацію маємо у нафтогазовому комплексі. Він потребує серйозних капітальних вкладень, бо багато років працював у режимі, коли ціни на основні товари не відповідали ринковій вартості. Уже зараз у галузь готові вкладати ресурси великі компанії зі світовим ім'ям.

Проте Микола Азаров переконаний — 2011 рік стане переломним. За його прогнозами, зростання ВВП становитиме 4%, інфляція буде помірною, і країна вкла-

деться у закладені в бюджет параметри. До того ж, у 2010 році за програмою співпраці з Міжнародним валютним фондом ми отримали 1,5 млрд дол. кредитних коштів (у 2009 році сума становила 11 млрд дол.). Проте розрахована на три роки програма передбачає 15 млрд дол. «Для нас це швидше програма співпраці, при якій ми розраховуємо на підтримку у проведенні реформ. І ми її виконуємо, незважаючи на складність», — пояснив представникам німецьких бізнес-кіл глава уряду.

Вже з 1 березня податкова служба відшкодовуватиме ПДВ автоматично. Щоправда, це стосується компанії, які працюватимуть відкрито та прозоро. Серед здобутків і непогані результати в галузі машинобудування. Проте, за словами глави уряду, не вдалося вивести на докризовий рівень агропромисловий, паливно-енергетичний, будівельний комплекси. На розвиток останнього планується спрямувати майже 130 млрд грн, аби галузь вийшла на рівень будівництва на рівень 2007 року. Також очікує-

ся активізація аграрного сектору — стан посівів нині задовільний.

Під час зустрічі посол ФРН в Україні Ганс-Юрген Гаймзот наголосив на тому, що, незважаючи на складну ситуацію в Україні та процес реформування, німецькі підприємства і надалі залишатимуться її надійними партнерами.

А делегат німецької економіки в Україні Карін Рау вказала на проблеми, з якими стикаються німецькі бізнесмени. За її словами, не всі двері для інвесторів відчинені.

З прицілом на американські інвестиції

ДІАЛОГ. Перспективи співробітництва України та Сполучених Штатів Америки, зокрема у сферах торгівлі, інвестицій та енергетики, обговорили на зустрічі в Києві перший віце-прем'єр-міністр — міністр економічного розвитку і торгівлі Андрій Клюєв та Надзвичайний і Повноважний Посол США Джон Теффт.

Окрему увагу було приділено проєктам в нафтогазовому комплексі та співробітництву між урядами України та США в розробці сланцевого газу. Перший віце-прем'єр-міністр та Посол США також обговорили інвестиційні проєкти в агропромисловому комплексі, повідомляє прес-служба уряду.

Віriamo в активізацію співпраці

ВІТАННЯ. Прем'єр-міністр Микола Азаров надіслав Прем'єр-міністрам Республіки Індія Манмохану Сінгу урядову телеграму з нагоди національного свята Індії — Дня Республіки.

«Щиро переконаний у наявності значного потенціалу для поглиблення взаємовигідного співробітництва України та Республіки Індія в різних сферах. Вірю, що активна розбудова українсько-індійської співпраці відкриє нові сторінки в історії відносин наших держав і сприятиме їх подальшому економічному розвитку», — цитує вітальні слова Миколи Азарова департамент інформації та масових комунікацій Секретаріату Кабміну.

Добра і процвітання

ТЕЛЕГРАМА. Прем'єр-міністр Микола Азаров привітав Прем'єр-міністра Австралії Джулію Гіллард з нагоди національного свята — Дня Австралії. «Від імені уряду України та від себе особисто хочу висловити щирі вітання з нагоди національного свята — Дня Австралії», — йдеться у вітальній телеграмі.

Микола Азаров висловив переконання, що активізація двостороннього діалогу в усіх сферах сприятиме піднесенню українсько-австралійських відносин на новий рівень, який повинен відповідати інтересам та потенціалу двох держав, повідомляє департамент інформації та масових комунікацій Секретаріату Кабміну. Прем'єр-міністр побажав Джулії Гіллард міцного здоров'я та нових успіхів у державній діяльності, а народу Австралії — добра і процвітання.

Дороги та готелі нам будуватимуть турки

ПАРТНЕРСТВО. Київ і Анкара активізують двостороннє співробітництво у багатьох галузях економіки

Такої домовленості під час зустрічі досягли Прем'єр-міністр Микола Азаров і Прем'єр-міністр Туреччини Реджеп Тайїп Ердоган, повідомляє департамент інформації Секретаріату КМУ.

*Потрібна
ліберальна
торгівля*

У ході зустрічі сторони домовилися на рівні стратегічного партнерства активізувати співпрацю в торговельній, будівельній, металургійній, машинобудівній, суднобудівній, авіаційній, космічній, енергетичній, оборонній, туристичній галузях та у сфері культури. За словами Миколи Азарова, розвитку двосторонніх відносин сприятиме робота Міжурядової українсько-турецької комісії з торговельно-економічного співробітництва, засідання якої сторони домовилися провести найближчим часом.

При цьому Прем'єр-міністр зазначив, що він є прихильником лібералізації зовнішньої торгівлі та створення зони вільної торгівлі з Євросоюзом. «Зараз ми ведемо досить непрості переговори з ЄС, — сказав він. — Одночасне проведення переговорів з Туреччиною нам допомогатиме». Микола Азаров запевнив, що український уряд підтримує діяльність турецьких бізнес-компаній, які працюють у нашій країні, і висловив зацікавленість у залученні турецьких інвестицій у вітчизняну економіку. Прем'єр-міністр також сподівається, що Туреччи-



Микола Азаров сподівається, що український прокат потраплятиме до Туреччини без мита

на перегляне рішення про введення мита на окремі види українського металопрокату з січня 2009 року, що негативно позначилось на показниках двосторонньої торгівлі.

У свою чергу, Реджеп Тайїп Ердоган відзначив важливість досягнення політичної стабільності в Україні в контексті розвитку взаємовигідного співробітництва між двома країнами і повідомив про готовність турецьких будівельних компаній брати участь у підготовці головних об'єктів до Євро-2012.

Є політична воля

Ефективні шляхи активізації двосторонньої економічної співпраці обговорювалися і під час XV спільного засідання українсько-турецької ділової ради та бізнес-форуму, в

якому взяли участь Президент Віктор Янукович і Прем'єр-міністр Реджеп Тайїп Ердоган.

«Мені особливо приємно відзначити, що Туреччина, яка входить до двадцятки найбільших економік світу, є одним з ключових торговельно-економічних партнерів України», — сказав Президент, нагадавши, що в структурі зовнішньої торгівлі нашої держави Туреччина стабільно посідає друге місце серед країн-імпортерів української продукції.

«Сьогодні ми поставили амбітне завдання — вивести у найближчій перспективі обсяги взаємної торгівлі на рівень 10 мільярдів доларів», — сказав Віктор Янукович. Для цього, за словами Президента, потрібні нові ідеї, проекти та креативні підходи до їх втілення. «А політична воля

керівництва двох країн для цього є. Сподіваюся, ви це відчуваєте», — наголосив глава держави.

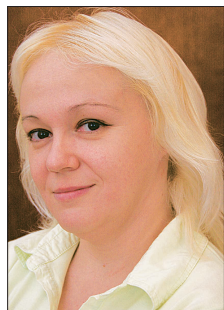
Як повідомив Президент, уже реалізовано низку важливих інвестиційних проектів за участю турецького капіталу. Йдеться, зокрема, про компанію, яка зводила найсучасніший футбольний стадіон — «ДонбасАрена», групу, яка у рамках підготовки до Євро-2012 працює над зведенням нового терміналу в аеропорту «Бориспіль», а також холдингову компанію, котра вже проклала сотні кілометрів найсучасніших автодоріг. Глава держави подякував усім, хто вже працює чи планує розпочати бізнес в Україні. До речі, серед перспективних галузей співпраці він назвав саме транспортну сферу. «Сьогодні ми обговорили конкретні проекти розвитку транспортних сполучень на Чорному морі, в тому числі перспективи приєднання Туреччини до проекту «Вікінг», — зауважив глава держави.

Стратегічно важливим Президент також назвав співробітництво між нашими країнами у сфері енергетики. «Туреччина, економіка якої стрімко розвивається, дедалі більше відчуває потребу в забезпеченні енергоресурсами. Тут можливості України могли б бути використані у постачанні електроенергії та залученні до спорудження об'єктів енергетичного комплексу в Туреччині, крім того, ми могли б разом з турецькими компаніями взяти активну участь у розбудові й розширенні існуючих трубопроводів», — вважає Віктор Янукович.

ПРОШУ СЛОВА!

А пішки було б швидше...

Любомира КОВАЛЬ,
«Урядовий кур'єр»



Електронна пошта — зручна штука. Відправив лист — і його отримають навіть в іншому місті України вже за кілька хвилин. Думала, що послугами звичайної пошти не доведеться більше користуватися. Проте виявилось, що в деяких випадках «Укрпошта» є просто незамінною. Якщо, наприклад, вам треба відправити чи отримати бандероль. Адже нині поки що тільки у фантастичних фільмах можна розщепити будь-яку річ на атоми, швиденько кудись переправити, і вона там матеріалізується вже за кілька секунд у своєму звичному вигляді. В реальному житті поки що так не виходить, а шкода! Скількох непорозумінь та зволікань можна було б уникнути!

Переконалася в цьому, коли напередодні новорічно-різдвяних свят замовила диски з кінофільмами в Інтернет-магазині міста Черкаси. По тій же електронній пошті домовилася з продавцями, що своє замовлення отримаю за кілька днів. Проте... чекати на омріяне кіно довелося кілька тижнів — ну звикли, напевно, поштовики все робити неквапливо. Але, як кажуть, нехай уже пізніше, ніж ніколи. Врешті, посилку у такі отримала, гроші заплатила і вже насолоджувалася переглядом, коли з Черкаса надійшов черговий електронний лист. Продавці Інтернет-магазину запитували: коли ж, нарешті, вишлю їм гроші за товар?

— Але ж я не отримала б бандероль, якби не заплатила гроші. Це ж було за платіжкою, — відповідаю здивовано. А вони мені: «Ми грошей досі не отримали! Навіть з власної ініціативи ходили до місцевого відділення зв'язку. Проте нам сказали, що на вказане прізвище кошти ніхто не переказував!» Дивина та й годі, куди ж поділися гроші? Ну, зачекали ми ще з тиждень. У них — нічого, а ось у мою поштову скриньку кинули повідомлення з місцевого поштового відділення про те, що мені з Черкаса надійшли поштовим переказом якісь... гроші. Сума на диво збігалася з тою, на яку чекали продавці Інтернет-магазину. Але чому гроші маю отримати я з Черкаса, а не вони від мене з Києва? Моему здивуванню не було меж!

Розбиратися з цим питанням з місцевими працівниками пошти довелося... кілька годин (час! нерви!!!). Та врешті з'ясували, що коли столичні поштовики оформлювали платіжку, за якою гроші мали направити до Черкаса, вони неправильно вказали на бланку прізвище отримувача грошей. Змінили лише одну літеру, а продавець Інтернет-магазину за своїм паспортом не зміг отримати кошти. Ось так пролежали вони на пошті в Черкасах місяць. А оскільки їх ніхто не отримав, за законом тамтешні поштовики просто... відправили їх назад до Києва. Ось так мої гроші до мене врешті й повернулися!

— Тоді я вас прошу, відправте гроші назад — адже люди в Черкасах давно на них чекають! — звернулася до київських поштовиків. «Не проблема, — кажуть, — але не так швидко. Спочатку оформимо всі належні документи на їх повернення...»

Коли за добу продавець у Черкасах врешті отримав гроші, про що й повідомив мені електронною поштою за кілька хвилин, я зітхнула з полегшенням. Але поміркувавши, дійшла цікавого висновку: аби за цей час (майже півтора місяця!!!) вирішила пішки дістатися до Черкаса та віддати гроші продавцю Інтернет-магазину з рук у руки, вийшло б, мабуть, швидше...

Без житла не залишаться

Любов ДМИТРЕНКО
для «Урядового кур'єра»

ПІДСУМКИ І ПЛАНИ. Минулий рік став перехідним етапом у роботі Фонду сприяння молодіжному житловому будівництву після фактично повної зупинки фінансування його програм у 2009-му. На цьому наголосив його керівник Леонід Рисухін, додавши, що в цілому програми, які виконує фонд, торік були профінансовані на майже 300 млн грн. В експлуатацію введені 35 будинків, а це понад 2,5 тисячі квартир, 402 з яких отримали саме молоді родини.

За програмою забезпечення молоді житлом уряд відновив фінансування пільгового молодіжного кредитування на суму 36 млн грн із загального та спеціального фондів Держбюджету. Крім цього, вдалося залучити 31 млн із місцевих бюджетів, а також 17 млн власних коштів фонду. За цією програмою «розморозили» й здали в експлуатацію 23 будинки, в яких отримали квартири 288 молодих родин.

— На 2011 рік передбачено збільшити фінансування пільгових молодіжних кредитів до 60 млн грн, а статутний капітал фонду — на 31 млн. На програму часткової компенсації кредитів комерційних банків планують виділити 103 млн грн, а на програму «Доступне житло» — понад 300 млн. Ці пропозиції нині подані на розгляд до Мінфіну. Очікується, що цього року за всіма своїми програмами фонд отримає від держави фінансову підтримку на майже 500 млн грн, з місцевих бюджетів — 40 млн. Сподіваємося, що гроші будуть вчасно, а отже ми так само вчасно зможемо надати підтримку у придбанні омріяного власного житла понад 3 тис. молодих людей і родин, 400 з яких отримають кредити, — підсумував Леонід Рисухін.

Інвесторів привабить Генеральний план

РЕФОРМИ. В уряді переконані, що нововведення у сфері містобудування забезпечать інтереси громадян та забудовників

Закон «Про регулювання містобудівної діяльності» передбачає новий підхід до будівництва об'єктів: лише на підставі містобудівної документації. А вносити зміни до генерального плану, детального плану та проекту зонування територій можна лише один раз на п'ять років. Про це повідомив віце-прем'єр-міністр — міністр регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства Віктор Тихонов.

«Генеральний план, затверджений у встановленому порядку, не може бути змінений за ініціативою місцевої влади. При цьому містобудівне обґрунтування скасовується. Такий підхід має на меті упорядкувати забудову територій виключно у відповідності до генерального плану незалежно від зміни місцевої влади та забудовників. Також планується запровадження процесу оновлення генеральних планів, розроблених у 80-х роках, які не актуалізовані на сучас-

ному рівні», — зазначив віце-прем'єр, додавши: при розробці генплану мають бути враховані інтереси громадськості.

Крім того, законом передбачено удосконалення всіх етапів містобудівної діяльності: від планувальної документації до введення в експлуатацію об'єкта. «Зменшення кількості дозвільних і погоджувальних процедур, скорочення часу їх проходження покращать умови ведення бізнесу, сприятимуть притоку інвестицій у будівельну га-

лузь, що дасть поштовх розвитку будівництва, зокрема житлового», — цитує слова віце-прем'єра його прес-служба.

Віктор Тихонов підкреслив, що під час розробки документа було враховано міжнародний досвід, однак зауважив: «В Україні формується власна система законодавства у сфері містобудування, яка буде здатна не лише забезпечити інтереси держави та громадян, а й створить привабливий інвестиційний клімат у державі».

Податковий реверс

РЕФОРМА. ДПА трансформує фіскальні функції у сервісні

Лариса ДАЦЮК,
«Урядовий кур'єр»

Оснoвне завдання, яке стоїть перед податковою службою на 2011 рік, — кардинальна зміна матриці її роботи. Вона полягає у відмові від фіскальних функцій і переході до сервісних. Про це на брифінгу перед початком прямої телефонної лінії Кабінету Міністрів заявила заступник голови ДПА Грина Носачова. Окрім того, вона підбила підсумки роботи відомства за минулий рік і окреслила плани на нинішній. Після закінчення брифінгу фахівці податкової відповіли на численні запитання дозвонювачів та вислухали їхні пропозиції щодо змін чинного законодавства.

За словами І. Носачової, торік надходження до Зведеного бюджету, які контролює податкова служба, перевищили 182 млрд грн, що на третину більше, ніж у 2009 році. План з наповнення Загального фонду виконано на 101,5 % (надійшло понад 100,5 млрд). Державний бюджет у 2010 році отримав більше 113,3 млрд грн, а місцеві — майже 68,8 млрд.

Якщо розглядати окремі складові, то до Загального фонду сплачено понад 53,6 млрд грн ПДВ, що на 16,8 % більше, ніж у 2009-му. Причому простежується поступове зростання цих надходжень.

Так, середньомісячний збір у IV кварталі на 27,1% перевищив відповідний показник III кварталу, на понад 55% - II та майже на 93 - I кварталу 2010 року. Збережено понад 11 млрд грн неправомірно заявлених до відшкодування сум, що на 1,5 млрд грн більше, ніж у 2009 році. Платникам податків повернули понад 24,2 млрд грн ПДВ.

Податку на прибуток 2010 року надійшло майже 36 млрд грн (темпи зростання становлять 118,2 %). Усе це свідчить про позитивні економічні тенденції та поліпшення адміністрування, переконана І. Носачова. У підтвердження своїх слів вона навела такий приклад: торік у січні — жовтні порівняно з відповідним періодом 2009 року прибуток рентабельних підприємств збільшився на 43,3 %, а збитки зменшилися на 20,6 %.

До того аби бюджет наповнювався, доклали рук не тільки виробничники, а й податкова. Впровадивши галузевий підхід при проведенні перевірок та вдосконаливши процедуру планування й відбору платників за ризикоорієнтованою системою, вдалося істотно підвищити результативність кон-

трольно-перевірочної роботи. Торік ревізори податково нарахували 12,7 млрд грн платежів. Ще 192,3 млн грн надійшло після перевірок фінансових установ та операцій у сфері зовнішньоекономічної діяльності. Загалом контролери мобілізували до бюджету 5,1 млрд грн, що на 250 млн більше, ніж у 2009 році.

У збільшенні надходжень податку з доходів фізичних осіб також є фіскальна складова. Подат-

кова виявила майже 186 тис. найманих осіб, які працювали нелегально й не сплачували податків до бюджету та внесків до Пенсійного фонду. Внаслідок перевірок майже 39 млн грн податку з доходів фізичних осіб поповнили бюджет. Сюди ж потрапили й 12,9 млн грн від понад 18 тис. фізичних осіб-орендодавців, що надавали в оренду рухоме та нерухоме майно без документального оформлення та сплати податку.

Відповідаючи на запитання дозвонювачів на пряму телефонну лінію Кабміну, І. Носачова особливо наголошувала на тих законодавчих новелах, що

запроваджуються. Податковим кодексом. Йдеться про зменшення кількості податків і зборів: загальнодержавних з 29 до 18, місцевих — з 14 до 5. Поступове зниження до 2014 року ставок податку на прибуток та ПДВ до 16 та 17 % відповідно, зміну порядку оподаткування продажу рухомого та нерухомого майна, скасування податку з власників транспортних засобів. А також про право на податкову соціальну пільгу тим, хто виховує двох та більше дітей віком до 18 років, звільнення від оподаткування банківських вкладів, отриманих спадкоємцями першого ступеня спорідненості. Важливим є й ліквідація нерівності в оподаткуванні доходів резидентів та нерезидентів, застосування нульової ставки податку на прибуток на 5 років для підприємств малого бізнесу з річним обігом до 3 млн грн та кількістю працюючих до 20 осіб.

Для всіх, хто не встиг освоїти нове законодавство чи погано в ньому орієнтується, керівник податкової порадила звертатися до консультаційних центрів (їх понад 700 у різних регіонах). Та на веб-сайт ДПА, де розміщена «Єдина база податкових знань». Важливою була інформація й про те, що у разі ненавмисної помилки у звітності санкції з 1 січня по 30 червня 2011 року застосовуватимуться

ся символічні: не більше 1 гривні.

Окрім того, податкова ініціювала запровадження електронного сервісу для платників податків — юридичних осіб. Це має посприяти зниженню корупційних ризиків та створенню зручних умов для обчислення податків. Якщо під час електронної обробки даних буде виявлено помилку, платника про це повідомлять і дадуть змогу самостійно виправити її. А після звірки реєстрів, виданих та отриманих податкових накладних платника, з реєстрами його контрагентів, він матиме змогу у десятиденний строк виправити розбіжності (якщо вони є) без застосування до нього штрафних санкцій.

Ті, хто телефонував на «гарячу лінію» Кабміну, не лише ставили питання, які стосувалися роз'яснень окремих положень Податкового кодексу, а й пропонували внести зміни в чинне законодавство. Серед тих дозвонювачів на «гарячу лінію», що планували зміни до чинного законодавства, найнаполегливішим був житель села Грушево, що на Закарпатті, Володимир Домбай. Чоловік заспокоївся тільки після запевнень представника влади, що його пропозицію про обов'язкове застосування підприємцями касових апаратів оприлюднять через «Урядовий кур'єр».

Борги за теплоносії: збиткова прибутковість?

Олег ГРОМОВ,
«Урядовий кур'єр»

Компанія доручила підприємствам з газопостачання та газифікації попередити та відключити від споживання 12 підприємств комунальної теплоенергетики через значну заборгованість. Так, підприємства «Волиньгаз», «Донецькоблгаз», «Дніпрогаз», «Запоріжгаз», «Кримгаз», «Кіровоградгаз», «Луганськгаз», «Львівгаз» та «Харківміськгаз» повинні перед відключенням провести «профілактичні» попередження. Суми заборгованості теплокомуненерго складають від 20 до 156 млн грн. За словами віцепрем'єр-міністра, міністра енергетики та вугільної промисловості Юрія Бойка, загальний обсяг боргів за спожитий газ в нашій країні вже становить 3,6 млрд грн. «Газ України» тим часом не має практично жодних претензій до простих споживачів, бо вони загалом сумлінно й вчасно оплачують вартість комунальних послуг, однак

сплачені ними кошти вчасно до компанії не надходять.

Тобто, в черговий раз саме споживачі можуть стати своєрідними цапами відбуківками у з'ясуванні стосунків між теплокомуненерго та газовиками. Що ж станеться з опаленням посеред зими у домівках мешканців 9 областей, якщо котельні відключать від постачання газу? І взагалі чому подібні речі трапляються попри те, що гроші від споживачів надходять вчасно? Саме ці питання «Урядового кур'єра» прокоментував експерт з енергетики Валентин Землянський.

«Ситуація, що склалася, є досить банальною та відбувається з року в рік. Причин щодо виникнення заборгованості існує декілька. По-перше, це невідповідність тарифів та собівартості послуг з вироблення тепла та гарячої води. Тобто, банально не вистачає грошей, які стовідсотково сплачують громадяни для покриття витрат. Різницю мають компенсувати за ра-

хунок комунальних бюджетів, що також відбувається доволі безсистемно. По-друге, підприємства комунальної енергетики використовують газ як найбільш доступне безоплатне паливо». Адаже завжди є у трубі, і ним можна користуватися незалежно від того, виділені ліміти на певні обсяги чи ні.

Окрім цього, тепловики ведуть дуже непрозору фінансову діяльність. Сьогодні практично не можливо підрахувати собівартість виробництва тепла чи гарячої води.

Ось чому теплокомуненерго можуть постійно наголошувати на своїй збитковості, маючи при цьому непогані прибутки.

Що ж стосується того, чи не замерзнуть мешканці будинків за умови відключення від газу тепловиків, то тут з упевненістю можна сказати — ні.

Адаже в умовах відсутності газу вони повинні переходити саме на вугілля та мазут.

виробництва тепла чи гарячої води.

Ось чому теплокомуненерго можуть постійно наголошувати на своїй збитковості, маючи при цьому непогані прибутки.

Що ж стосується того, чи не замерзнуть мешканці будинків за умови відключення від газу тепловиків, то тут з упевненістю можна сказати — ні.

Адаже в умовах відсутності газу вони повинні переходити саме на вугілля та мазут.

РЕАКЦІЯ РЕГІОНІВ

На Луганщині три теплопостачальних підприємства можуть залишитися без газу через борги: з початку поточного опалювального сезону «Лисичанськтепломережа» заборгувала ДК «Газ України» 25 млн грн (рівень оплати — 13%), «Северодонецьктепло» — 14 млн грн (16 %), «Стахановтеплозабезпечення» — 4 млн грн (23%).

— Поки що газ не відключено. Борги напружували комунальні підприємства, які підпорядковані місцевим органам влади даних територій. У рамках своїх повноважень обласна влада зараз вживає можливих заходів, аби врегулювати ситуацію, — говорить начальник головного управління житлово-комунального господарства Луганської облдержадміністрації Сергій Махуренко.

За словами Сергія Махуренка, представники облдержадміністрації не мають повноважень перевірити діяльність комунальних підприємств, які організовані й підпорядковуються лише місцевій владі.

Премія за прозу — поезія

Інна ОМЕЛЯНЧУК, «Урядовий кур'єр»

ПОДІЯ. Всеукраїнську презентацію «Записок українського самашедшого» Ліна Костенко почала з Рівного.

Ця неординарна творча зустріч справді може претендувати на подію року: совість і голос нації Ліна Костенко нарешті «пішла в люди».

— Чому перша презентація моїх «Записок...» проходить саме в Рівному? Тому, що ось тут, на сцені обласного академічного музично-драматичного театру, де відбувається наша зустріч, було поставлене моє «Берестечко»: причому я свідомо не втручалася в процес його підготовки, аби, як мовиться, не нашкодити. Але все вийшло доволі непогано: за цю виставу рівняни отримали Шевченківську премію. Друга причина — особиста: в чорнобильській експедиції, де я працюю, є професіонали і просто чудові люди з Рівного, зокрема етнограф Алла Українець. І, врешті-решт, хочу глибше пізнати ваше старовинне і водночас модернове місто, — звернулася до переповненої зали Ліна Костенко. — Якщо відверто, то я думала, що про мене вже всі забули, адже вкрай рідко з'являюся на люди. А тут... Знаєте, це більше схоже не на презентацію книги, а на народне віче. Виходить, українське слово, культура об'єднують людей більше, ніж політика. Разом нам комфортно: бо разом ми — велика опозиція чола і серця, до голосу якої завжди повинна прислухатися влада. Поетові в цьому непростому житті легше: він виливає душу в рядках. А як, питаєте, бути людиною, котра не хоче втрачати шматок хліба і водночас прагне зберегти себе? Тут я, на жаль, не маю рецепта. Знаю лише одне: в жодному разі не можна впадати в депресію! І день за днем творити громадянське суспільство — суспільство вільних людей у вільній державі.

Відверта щира розмова з рівнянами стосувалася різних тем: від літературних до звичайних людських. Як-от, чи дотримується Ліна Костенко дієти та режиму дня, щоб так гарно виглядати.

— Жодних дієт та режимів. Навпаки, найпродуктивніший період для творчості — від опівночі до сьомої ранку, коли всі сплять і ніхто не телефонує. Отоді — свобода! Хоч, власне кажучи, я живу, вимкнувши телефон.

Ліна Василівна щиро зізналась, що перший прозовий твір дався їй нелегко: але час від часу вона видавала собі «премію» — писала вірші. До речі, свою нову книжку віршів «Річка Геракліта» вона презентуватиме 2 лютого в Києві. А ще Ліна Костенко просто читала рівнянам свою поезію. А вони слухали її, затамувавши подих.

РИНОК ПРАЦІ

«Готувати фахівців через держзамовлення»

Економіст
Микола ШАПОВАЛ

Останнім часом у виступах посадовців можна почути тезу про необхідність модернізації економіки держави. Кореспондент «УК» звернулася з проханням до вченого-економіста Миколи Шаповала висловити свою думку щодо цього питання.

УК Миколо Сергійовичу, пояснить, будь ласка, чому саме зараз необхідно модернізувати економіку?

— Насамперед тому, що, згідно зі статистичними даними, у 2008 році ступінь зносу основних засобів за видами економічної діяльності загалом по Україні становив 61,2%, у тому числі в сільському господарстві, мисливстві та лісовому господарстві — відповідно 58%, в промисловості 45,7%, у будівництві — 41%, у діяльності транспорту та зв'язку — 82,4%. З таким ступенем зносу основних засобів буде важко конкурувати кінцевою продукцією в глобалізо-

ваному світі. Тож справді модернізація основних засобів вкрай потрібна. А оскільки основні засоби за всіма видами економічної діяльності неможливо оновити одночасно, через те що бракує необхідних інвестицій, на державному рівні слід визначити пріоритетні види економічної діяльності та види виробництва. А для цього потрібна Державна програма економічного розвитку не тільки на поточний рік, а й на середньотривалі довші строки.

У ній особливе місце має посісти розвиток промисловості як основа технічного переоснащення головних засобів виробництва. Як ми знаємо, соціальний розвиток є похідним від економічного. В таких умовах, не маючи Державної програми економічного розвитку, практично неможливо обґрунтовано розробляти програми зайнятості населення, в тому числі створення нових робочих місць,

підвищення зарплат і пенсій, соціальних допомог.

УК Чи зможуть нинішні кадри працювати в умовах інноваційного розвитку?

— Це проблематичне питання. Але Державна програма на середньотривалі довші строки перспективу нам потрібна ще й для того, щоб через держзамовлення готувати потрібних фахівців з вищою освітою та робітничі кадри з професійною освітою, які б відповідали вимогам інноваційного розвитку. Адже у вишах потрібно вчитися п'ять років, а в профтехучилищах — три.

У цьому контексті хочу звернути увагу й на те, що в Україні недостатньо приділяється увага підвищенню кваліфікації персоналу. Так, якщо у нас працівник підвищує свою кваліфікацію в середньому один раз на 12 років,

то в розвинених країнах — відповідно від 3 до 5 років.

УК Що нам заважає перейняти зарубіжний досвід?

— На жаль, в Україні не вистачає коштів для розвитку людського капіталу — від народження до виходу на пенсію. Але за будь-яких умов треба зосередитися на цільовому підвищенні кваліфікації, яке необхідне для підтримки конкурентоспроможності працівника. З розробкою Державної програми економічного розвитку на середньотривалі довші строки перспективу ми зможемо подолати не тільки кризові явища та негаразди в суспільстві, а у нас з'явиться й мета, здійснення якої сприятиме підвищенню рівня та якості життя українців.

Валентина КОКІНА,
«Урядовий кур'єр»

Шукаємо роботу креативно

ІНІЦІАТИВА. Одеські студенти-активісти дають ровесникам додатковий шанс на вдале працевлаштування

Іван ШЕВЧУК,
«Урядовий кур'єр»

Одеські студенти вирішили, що зможуть краще шукати роботу для молоді, ніж це роблять офіційні структури. Тож на суто громадських засадах вони відкрили Молодіжний центр працевлаштування. Ініціатор проекту — студент 4 курсу Одеського національного університету ім. І. Мечникова Антон Муравенко — серед переваг новоствореної фундації називає чітку молодіжну спрямованість і неформальний підхід до справи. Антон каже, що перш ніж узятися за створення центру, його ініціатори опитали десь із півтисячі студентів, аби впевнитися, що він потрібний молоді, і з'ясували, в який спосіб краще організувати його роботу. Було вирішено створити спеціалізований сайт, що має стати чи не найголовнішою частиною проекту. Його вже нині можна знайти за адресою: <http://www.molrabo-ta.od.ua/>.

Щоправда, навпроти численних розділів із вакансіями там можна побачити нулики. Реальна база даних тільки створюється. І вже, можливо, цього літа вона буде цікавою не лише одеситам, а й пошукачам сезонної роботи з різних куточків України. Організатори проекту обцяють подбати, аби на сайті не з'являлися сумнівні пропозиції. Антон Муравенко зауважує, що центр має намір надавати підтримку не тільки студентам, а й усім молодим людям віком від 16 до 35 років. Причому йдеться як про пошук сезонної роботи чи роботи із вільним графіком для студентів денного відділення, так і про працевлаштування випускників чи студентів-заочників.



Дівчата з оргкомітету переконують: робота — це добре

Звісна річ, громадська фундація, якою є Одеський молодіжний центр працевлаштування, не зможе замінити собою центри зайнятості, що ведуть облік і виплачують допомогу з безробіття. «У нас процедура проста, — мовить Антон Муравенко, — людині потрібна робота — ми намагатимемося її надати». У справі працевлаштування, зазначає він, молодь не надто довіряє офіційним структурам, як через загальну недовіру до державних органів, так і через те, що привабливих для молоді вакансій у базах центрів зайнятості і справді зовсім небагато. Юрій Работін, голова Одеського відділення спілки журналістів, яка надала проекту інформаційну підтримку, вважає, що не-

рідко певну роль відіграє і перебірлівість нинішньої молоді: «Вони краще будуть отримувати допомогу з безробіття, але працювати за скромну зарплату не захочуть».

Розібратися й у цій непростій проблемі має допомогти живе спілкування як на сайтіському форумі, так і під час ярмарків вакансій. Перший з них був проведений уже в день відкриття центру. Як зауважив ще один представник оргкомітету — студент 4 курсу Артем Бузила, — ця зустріч із роботодавцями виявилася вдалою. Торгові мережі «Фоззі» та «Сільпо» відразу рекрутували шістьох студентів для роботи у торгових залах.

Корисна справа із добрим початком нині вико-

нується на волонтерських засадах. Навіть за створення сайту студентам довелось заплатити із власної кишені. Приміщення для самодіяльної біржі виділив університет ім. І. Мечникова. Міський центр зайнятості надав своїм громадським помічникам бази даних із наявними у нього вакансіями. На більше активісти зможуть розраховувати лише після того, як доведуть свою ефективність. «Якщо проект буде позитивним і будуть результати, — каже заступник начальника управління у справах сім'ї та молоді Одеської облдержадміністрації Андрій Яцуленко, — може йти мова і про створення комунального підприємства «Молодіжний центр зайнятості». Чому б і ні?»

Броня для вразливих

Олександр ВЕРТИЛЬ,
«Урядовий кур'єр»

ТУРБОТА. Виконком Сумської міськради прийняв рішення про бронювання робочих місць для осіб, які належать до соціально незахищеної категорії. Відтак вони можуть розраховувати на 150 місць на таких підприємствах, як «Укртехносинтез», «ВНДІкомпресормаш», НВО ім. Фрунзе, «Укрпошта», «Кусум Фарм», «Насосенергомаш» та багатьох інших. Загалом «броня» передбачена на 40 різнопрофільних підприємствах обласного центру.

Серед тих, хто здобув реальний шанс незабаром працевлаштуватися і мати гарантовану заробітну плату, — молоді мами, які виховують дітей до 6-річного віку, особи передпенсійного віку та звільнені в запас після служби у лавах української армії, ті, хто повернувся з місць позбавлення волі чи примусового лікування, а також деякі представники інших соціально незахищених категорій населення працездатного віку. Така практика не нова і вже успішно зарекомендувала себе на ринку праці. Принаймні хоч якась частина тих, хто сьогодні не має роботи, одержує реальні шанси знайти її.

Одним — «парус», другим — «шапка кардинала»

Євдокія ТЮТЮННИК,
«Урядовий кур'єр»

НАВЧАННЯ. У Новгород-Сіверському районному центрі зайнятості безробітним райцентру та навколишніх сіл презентували професію офіціанта.

Здавалось б, кожна жінка знайома з основами сервірування столу. У всякому разі на такому рівні, аби не сказали: уміла готувати та не вміла подавати... Однак існує безліч тонкощів, котрими повною мірою володіють лише фахівці. Про них розповіла офіціант місцевого ресторану «Десна» Ірина Жорова.

Виявляється, існує понад десяток способів застелення столу скатертиною. Ще більш досвідчений працівник ресторану знає безліч красивих і оригінальних прийомів фігурного складання серветок. Ірина назвала найпопулярніші з них: «лотос», «парус», «свічка», «книжка», «гармошка», «шапка кардинала»... Окрім того, офіціант повинен знати особливості викладення столових приборів, розбиратися у часом складних назвах страв, уміти швидко і красиво виконати замовлення.

— Це робота для терплячих, фізично витривалих і метких людей. Тож не всі з присутніх, а на захід прийшли жінки середнього віку та дівчата, ризикнули погодитися на навчання цій професії. Його, до речі, можна пройти як у обраному навчальному закладі, так і на місці роботи (у нас є заявка на посаду офіціанта-бармена), — розповіла головний спеціаліст районного центру зайнятості Наталія Гульок. — Звісно, молоді вона більше припала до душі, оскільки їм легше вписатися у будь-які рамки.

На запитання, а чому предметом такої розмови стала саме професія офіціанта, директор обласного центру зайнятості Лідія Падалка повідомила, що на обласному ринку праці впродовж останніх років це досить поширена вакансія. Адже у багатьох населених пунктах відкриваються ресторани, бари, кафе, господарі яких прагнуть організувати сервіс на високому рівні.

НАЦІОНАЛЬНА БЕЗПЕКА

Хабарник — він і в погонах хабарник

ПРАВОПОРЯДОК. Військова прокуратура Центрального регіону підбиває підсумки роботи за минулий рік

Олександр БІТТНЕР,
«Урядовий кур'єр»

...Можна уявити собі І. Г., який восени минулого року, рухаючись на автомобілі трасою Київ — Одеса, поблизу Василькова, отримав, висловлюючись мовою офіційного протоколу, «вогнепальне поранення м'яких тканин потиличної ділянки голови», визначене потім як «легке тілесне ушкодження»... Медикам, звичайно, видніше, але сам факт кульового поранення на автотрасі ледь не європейського значення... Дожилися, скажете ви і матимете рацію. Бо компетентні, як колись казали, органи почали розбиратися і з'ясували, що справа не в якихось злочинних «розборках» чи нападах на дорожні. Просто того дня за 1,8 км від автотраси у стрілецькому тирі однієї з військових частин Васильківського гарнізону проходили плани практичні стрільби з автоматів АК-74. Внаслідок допущених порушень і безглуздя якась очманіла куля і вразила абсолютно не призначену для цього ціль...

Про цей випадок автору розповіли у військовій прокуратурі Центрального регіону України і повідомили, що за цим фактом прокуратура Київського гарнізону минулого тижня порушила кримінальну справу за ознаками злочинів, передбачених відповідними статтями Кримінального кодексу про порушення правил поведіння зі зброєю та недбале ставлення до військової служби. Прокурорською перевіркою також

було з'ясовано, що злощасний стрілецький тир не відповідає багатьом інженерним вимогам. Щоправда, військові оперативно дообладнали споруду і тепер стверджують, що стрілянина там цілком безпечна.

На сторожі державних інтересів

Взагалі військові прокурори, очевидно в силу специфіки своєї роботи, не часто зустрічаються з журналістами. Але днями трапилася нагода дещо детальніше ознайомитися з діяльністю цього важливого структурного підрозділу в системі прокуратури держави. Військовий прокурор Центрального регіону України, державний радник юстиції 2 класу Микола Голомша на спеціально скликаній прес-конференції розповів пресі про роботу очолюваного ним відомства упродовж минулого року.

За основними напрямками прокурорсько-слідчої практики вдалося досягти непоганих результатів, констатував він. Військова прокуратура діяла активніше і принциповіше — кількість виявлених правопорушень у підконтрольній зоні зросла майже на третину. У тому числі на 22,2% більше тяжких та особливо тяжких злочинів. Захищаючи інтереси держави і конституційні права громадян, військові прокурори Центрального регіону загалом торік порушили 233 кримінальні справи, з яких 85% було направлено до суду. Жодної з них судовим



До служби в армії готовий

провадженням не було закрито. Складено понад сотню протоколів про правопорушення корупційного характеру, внесено майже 2000 приписів та подань, 711 протестів. До відповідальності притягнуто 3000 посадовців різного рангу і відшкодовано 22,5 млн грн, у тому числі до бюджету 5,5 млн.

Помітно зросла ефективність та якість і представницької діяльності військової прокуратури регіону. Судами задоволено 1105 позовів — майже на третину більше, ніж у попередньому 2009 році. На виконання судових рішень реально стягнуто коштів, відшкодовано збитків, повернено товарно-матеріальних ціннос-

тей на суму 27,4 млн грн. За позовами з питань земельних відносин оборонному відомству було повернуто понад 200 га земель загальною вартістю 1,9 млн грн.

Ухилення від служби коштує дорого...

Микола Голомша відзначив, що минулого року помітно зросла кількість виявлених злочинів, пов'язаних з корупцією і хабарництвом. Приміром, військовою прокуратурою Полтавського гарнізону разом зі співробітниками УБОЗ ГУ МВС України в Полтавській обл. викрито у хабарництві працівника

мобілізаційного відділення міського військового комісаріату, який вимагав та отримав від призовника 900 грн хабара за сприяння в ухиленні від строкової військової служби. Порушено кримінальну справу за ч. 2 ст. 368 Кримінального кодексу, санкції якої передбачають покарання у вигляді позбавлення волі строком від п'яти до десяти років з конфіскацією майна. Нещодавно подібний злочин було викрито і в Києві, де начальник відділення комплектування одного з райвійськкоматів вимагав від призовника, який з 2007 року ухиляється від військової служби, 1200 доларів США. Під тиском можливого кримінального

переслідування цей горе-призовник передав посадовцеві 10000 гривень, а останній видав йому тимчасове посвідчення з відміткою про зняття з військового обліку.

Загалом упродовж минулого року військові прокурори Центрального регіону притягнули до кримінальної відповідальності сімох військовослужбовців строкової служби, які за грошову винагороду ухилилися від виконання службових обов'язків, а також чотирьох працівників військкоматів, котрі не гребували хабарами за сприяння в ухиленні від призову.

Хоч як прикро, в армії все ще трапляються порушення статутних правил взаємовідносин між військовослужбовцями, зауважив прокурор регіону. Більше того, військові прокурори відзначають певне статистичне зростання таких випадків.

Щодо планів роботи відомства у нинішньому році, Микола Голомша зазначив, що військові прокурори зосередяться на боротьбі з марнотратством державних коштів. Серед пріоритетних напрямків залишається нагляд за дотриманням земельного законодавства — виявлення фактів протиправного відчуження цілісних майнових комплексів і земель Міноборони чи незаконного їх використання. Присікляв перевірятимуться законність укладених інвестиційних угод та договорів фінансово-господарської діяльності всіх держпідприємств міністерства, підкреслив військовий прокурор Центрального регіону.

ДОКУМЕНТИ



КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

ПОСТАНОВА
від 26 січня 2011 р. № 41
Київ

Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України від 26 березня 2003 р. № 386

Кабінет Міністрів України **ПОСТАНОВЛЯЄ:**

Внести до постанови Кабінету Міністрів України від 26 березня 2003 р. № 386 «Про Порядок безспірного вилучення коштів з місцевих бюджетів, витрачених на видатки, які повинні були провадитися з іншого бюджету» (Офіційний вісник України, 2003 р., № 13, ст. 580; 2005 р., № 11, ст. 524; 2010 р., № 60, ст. 2087) зміни, що додаються.

Прем'єр-міністр України М. АЗАРОВ

ЗАТВЕРДЖЕНО
постановою Кабінету Міністрів України
від 26 січня 2011 р. № 41

ЗМІНИ, що вносяться до постанови Кабінету Міністрів України від 26 березня 2003 р. № 386

1. У назві та пункті 1 постанови слова «видатки, які повинні були провадитися» замінити словами «здійснення видатків, кредитування місцевого бюджету, які мають проводитися».

2. У Порядку безспірного вилучення коштів з місцевих бюджетів, витрачених на видатки, які повинні були провадитися з іншого бюджету, затверджені зазначеною постановою:

1) у назві Порядку слова «видатки, які повинні були провадитися» замінити словами «здійснення видатків, кредитування місцевого бюджету, які мають проводитися»;

2) у пункті 1 слова «видатки, які повинні були провадитися» та «за відсутності» замінити відповідно словами «здійснення видатків, кредитування місцевого бюджету, які відповідно до Бюджетного кодексу України мають проводитися» та «за умови відсутності»;

3) пункт 2 викласти у такій редакції:

«2. У разі виявлення посадовими особами органів, уповноважених на здійснення контролю за дотриманням бюджетного законодавства, факту здійснення видатків, кредитування місцевого бюджету, які мають проводитися з іншого бюджету, складається акт ревізії або протокол про порушення бюджетного законодавства відповідно до статті 118 Бюджетного кодексу України.»;

4) у пункті 3 слова «протоколу про бюджетне правопорушення» та «органом, який здійснює контроль» замінити відповідно словами «протоколу про порушення бюджетного законодавства» та «органом, уповноваженим на здійснення контролю»;

5) у пункті 4 слова «Міністр фінансів» замінити словом «Мінфін»;

6) у пункті 5 слова «органу, який здійснює контроль» замінити словами «органу, уповноваженого на здійснення контролю»;

7) пункт 8 викласти в такій редакції:

«8. Безспірне вилучення коштів з місцевих бюджетів, витрачених на здійснення видатків, кредитування місцевого бюджету, які мають проводитися з іншого бюджету, здійснюється протягом 10 днів з дня отримання рішення про їх безспірне вилучення незалежно від того, у якому звітному періоді допущено та/або виявлено це порушення.»;

8) у тексті Порядку слова «Державне казначейство» в усіх відмінках замінити словами «Державна казначейська служба» у відповідному відмінку.



КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

Звільнив:

Горинь Марта Орестівну — з посади першого заступника голови Державної інспекції навчальних закладів у зв'язку із скороченням посади (пункт 1 частини першої статті 40 Кодексу законів про працю України);

Горбаня Владислава Олександровича — з посади заступника начальника Державної інспекції цивільного захисту та техногенної безпеки за власним бажанням;

Огородника Олега Едуардовича — з посади заступника начальника Державної інспекції цивільного захисту та техногенної безпеки за власним бажанням;

Поліщука Тараса Васильовича — з посади заступника начальника Державної інспекції цивільного захисту та техногенної безпеки за власним бажанням;

Євсєєнка Олексія Олексійовича — з посади заступника директора Державного департаменту пожежної безпеки за власним бажанням;

Кибу В'ячеслава Миколайовича — з посади заступника директора Державного департаменту пожежної безпеки за власним бажанням; Даневича Олександра Степановича — з посади першого заступника голови Державного казначейства України у зв'язку з переходом на іншу роботу;

Бобра Дмитра Геннадійовича — з посади начальника державного департаменту — Адміністрації зони відчуження і зони безумовного (обов'язкового) відселення у зв'язку з переходом на іншу роботу;

Яцкіна Валерія Івановича — з посади директора Державного департаменту нагляду за додержанням законодавства про працю — Головного державного інспектора праці України у зв'язку з переходом на іншу роботу;

Іванчака Василя Мірновича — з посади заступника директора Державного департаменту нагляду за додержанням законодавства про працю у зв'язку з переходом на іншу роботу;

Папу Володимира Володимировича — з посади заступника начальника Державної архітектурно-будівельної інспекції у зв'язку з переходом на іншу роботу;

Гасека Ігоря Віталійовича — з посади першого заступника начальника Державної інспекції цивільного захисту та техногенної безпеки у зв'язку з переходом на іншу роботу;

Крісу Івана Якимовича — з посади першого заступника директора Державного департаменту пожежної безпеки у зв'язку з переходом на іншу роботу.

МИСЛИВЕЦЬ
ЗА ГОЛАМИ
НА
РОЗДОРІЖЖІ

стор.



ХАРКІВ ЗДИВУЄ
НАЙБІЛЬШОЮ ФАН-ЗОНОЮ
ТА УКРАЇНСЬКИМ
ДІСНЕЙЛЕНДОМ

стор.



ВОСЬМИНІГ
ПОМЕР —
ХАЙ ЖИВЕ
ВОСЬМИНІГ!

стор.



УРЯДОВИЙ КУР'ЄР

СПЕЦІАЛЬНИЙ ВИПУСК



UEFA
EURO2012
POLAND-UKRAINE

ЧЕТВЕР, 27 СІЧНЯ 2011 РОКУ

№8

ПРЯМА МОВА

АДАМ ОЛЬКОВИЧ:



*«Сьогодні я вірю,
що фінальний матч
Україна — Польща
в Києві може бути
не лише мрією».*

Голова МОК «Євро-2012 Польща», віце-президент Польського футбольного Союзу про перспективи фіналу Україна — Польща континентальної першості 2012 року

Презентація у Брюсселі

РУБІЖ. Україна подолала відставання в підготовці до Євро-2012 і буде готовою ввести в дію головні інфраструктурні та спортивні об'єкти вже у серпні 2011 року. Про це у вівторок в Брюсселі заявив голова Державної служби молоді та спорту Равіль Сафіуллін під час відкриття презентації Євро-2012 у Європейському Парламенті.

«2010 рік для нас був «гарячим» у плані підготовки до Євро-2012. Хочу зазначити, що вся країна, будівельники, уряд і Президент зробили усе можливе, щоб питання, бути чемпіонату Європи в Україні чи ні, було остаточно знято», — зазначив урядовець.

Він зауважив, що 500 днів, які залишилися до проведення чемпіонату, — це своєрідний рубіж, коли Україна чітко визначила власну стратегію щодо підготовки і чітко розуміє, коли і що має бути зроблено. Уже введено в дію кілька авіаційних терміналів та інших інфраструктурних об'єктів у містах, де відбудуться матчі.

ТАБЛО

320000000 грн

отримає цього року Донецьк
з державного бюджету на придбання
медичного обладнання в рамках
підготовки і проведення фінальної
частини чемпіонату Європи з футболу.

До зустрічі в Україні!



За прогнозами, 2012 року до України приїде щонайменше 800 тис. туристів.
Щоб пригостити цю армію мандрівників яскравими враженнями, самого борщу буде замало...

ПРОМОЦІЯ. «Урядовий кур'єр» поцікавився,
як готується до європейського футбольного свята
вітчизняна туристична галузь

стор. 12-13

Мішель Платіні:

«Ми спостерігаємо величезний прогрес»



Фото з сайту uefa.com

Президент Союзу європейських футбольних асоціацій відзначив, що Польща та Україна досягли суттєвих успіхів у підготовці до чемпіонату Європи 2012 року. За словами пана Платіні, великого поступу обидві країни досягли за останній рік:

«Упродовж останнього року ми спостерігаємо величезний прогрес, зокрема були введені в експлуатацію нові стадіони та термінали в аеропортах. Темпи робіт дають змогу УЄФА почуватися дуже впевненим щодо готовності усієї необхідної інфраструктури».

За 500 днів до старту фінальної частини континентальної першості президент УЄФА нагадав, що зараз кожен день на рахунок:

«500 днів можуть здаватися тривалим проміжком часу, однак для події такого розмаху важливий кожен день. Тож ми збираємось про-

довжувати нашу плідну співпрацю з урядами країн, що прийматимуть чемпіонат, з містами-господарями та місцевими організаційними комітетами, щоб забезпечити проведення грандіозного та незабутнього турніру в Україні та Польщі», — наголосив Мішель Платіні.



ПРОГНОЗИ

Мисливець за голами на роздоріжжі

ЛАУРЕАТ. За версією «Урядового кур'єра» кращим футболістом 2010 року у складі збірної України став Олександр Алієв

Валерій РЕКУНОВ,
«Урядовий кур'єр»

ДОСЬЄ «УК»

Гравці та тренери клубів української Прем'єр-ліги головним героєм минулого сезону назвали воротаря донецького «Шахтаря» і національної збірної Андрія Пятова. За підсумками одного з журналістських референдумів звання переможця виборів півзахисник «Дніпра» Євген Коноплянка.

Якщо оцінювати рік, що минув, крізь призму національної збірної, то, на нашу думку, найяскравіше враження залишив колишній київський динамівець, який минулого сезону захищав кольори московського «Локомотива».

Газзаєв чи Алієв?

Не варто зайвий раз нагадувати обставини, які змусили талановитого футболіста змінити схилю Дніпра на береги Москви-ріки. Якщо називати речі своїми іменами, торік Алієва буквально вичавив з динамівського клубу його не надто далекоглядний наставник Валерій Газзаєв. Зараз уже можна підвести проміжні підсумки заочного суперництва бунтівного півзахисника і заслуженого тренера Росії.

Валерій Георгійович, який обійняв протягом трьох років привезти до Києва Кубок європейських чемпіонів, не подолав навіть кваліфікацію найпрестижніших змагань Старого Світу. Після цього, набравши одне очко з шести можливих на старті

Олександр АЛІЄВ. Народився 3 лютого 1985 р. в Хабаровську.

Півзахисник московського «Локомотива» і збірної України.

Срібний призер молодіжного чемпіонату Європи-2006 (U-21), бронзовий призер Євро-2004 (U-19). Володар «Бронзової бутси» чемпіонату світу серед юніорів-2005. За юнацькі збірні провів 79 матчів, забив 42 м'ячі.

Чемпіон України у складі київського «Динамо», володар Кубка України-2007.

У складі московського «Локомотива» дебютував 14 березня минулого року в матчі з казанським «Рубіном». У наступ-

ній грі проти клубу «Крылья Советов» Алієв забив перші два м'ячі у складі «залізничників» (господарі перемогли — 3:0).

Кращий футболіст чемпіонату Росії-2010 за системою «гол плюс пас» (14 м'ячів і шість результативних передач).

Дебют у складі збірної України — 6 вересня 2008 р. (поєдинок відбірного циклу чемпіонату світу-2010 проти Білорусі).

25 травня 2010 р. відкрив рахунок голам у складі національної дружини, двічі вразивши ворота збірної Литви.



Якби мав крила, полетів би в «Динамо»

групового турніру Ліги Європи, Газзаєв залишив українську столицю.

Провальні півтора роки в Кончі-Заспі кардинальним чином вплинули на подальший життєвий шлях 56-річного спеціаліста. Вихованець осетинського футболу змінив тренерську лаву на адміністративне крісло — обійняв посаду президента

«Аланії» з Владикавказу, яка минулого сезону вилетіла з Прем'єр-ліги до першого російського дивізіону. Тренуватиме команду з Північної Осетії син Валерія Георгійовича — Володимир.

Його колишній підопічний став найрезультативнішим гравцем російської першості за системою «гол плюс пас». Дебютант

Прем'єр-ліги сусідньої країни залишив позаду таких зірок, як португалець Данні («Зеніт»), бразильці Веллітон («Спартак») і Вагнер Лав (ЦСКА), провідних виконавців новопечених чемпіонів країни і національної збірної — Олександра Кержакова та Володимира Бистрова.

У чемпіонаті Росії-2010 Олександр Алієв забив 14

м'ячів і віддав шість результативних передач. Він на один бал випередив кращого бомбардира турніру — московського спартаківця Веллітона, на рахунок якого 19 точних пострілів, але жодного голювого пасу.

— Насамперед хочу відзначити майстерне виконання Алієвим штрафних ударів, — підкреслює колишній півзахисник «Манчестер Юнайтед» і збірної Союзу, вихованець кіровоградського футболу Андрій Канчельскіс. — Без цих віртуозних пострілів минулого сезону столичним «залізничникам» було б зовсім сутужно. Але у хавбека збірної України вистачає й інших позитивних якостей. Він відмінно володіє передачами на середні та дальні відстані, у нього непоганий дриблінг. Має справжній чоловічий характер: дебютуючи у новому чемпіонаті, він одразу став лідером «Локомотива».

Ще вагомішими виглядають показники футболіста, якому за тиждень виповниться 26 років, у складі національної збірної. У дев'яти товариських зустрічах минулого року синьо-жовта дружина 16 разів вражала чужі ворота. П'ять разів змушував суперників починати з центра поля гравець під восьмим номером. Для порівняння: по два м'ячі на рахунок київського динамівця Андрія Шевченка та Євгена Коноплянки з «Дніпра».

Кожен із голів Алієва можна переглядати у відеозапису не один раз. У Львові болільники ошелешено зойкнули, коли Олександр наважився на удар метрів з 35-и. Ворота гостей Лобонц встиг лише торкнутися рукою м'яча, який влетів у сітку. Цей гол-красень допоміг синьо-жовтим перемогти збірну Румунії — 3:2. У серпні на полі «Донбас Арени» на гарматний постріл півзахисника зі штрафного не зумів зреагувати голкіпер голландців Ворм — 1:1. А кращим голом року журналісти визнали дивний за красою

футбольний етюд у домашній зустрічі Україна — Чилі. Обігравшись з партнером, Алієв завершив атаку блискучим діагональним ударом у дальню «дев'ятку».

Головний трансфер міжсезоння

Запитання, яке на початку року не сходить зі сторінок численних спортивних видань: чи повернеться Олександр Алієв до київського «Динамо»?

— Я хочу грати під орудою Юрія Сьоміна, в якому б клубі він не працював, — зізнався наш герой журналістам. — Зараз у мене діючий контракт із московським «Локомотивом», який я зобов'язаний виконувати. Але якщо клуби знайдуть між собою спільну мову, із задоволенням повернуся до Києва. Проте вмовляти кого-небудь відпустити мене з «Локо» не збираюся.

З чого слід виходити, оцінюючи цю суперечливу ситуацію? Коли президент «Локомотива» Ольга Смородська говорить, що зараз Олександр коштує від 9 до 11 млн євро, а не 8, як рік тому, вона як продавець «грає» на підвищення. Коли власник динамівського клубу Ігор Суркіс наголошує на тому, що Алієв навіть після підписання нового контракту не матиме права виступати нинішньої весни за киян у Лізі Європи, він грає на зниження ціни.

Найважливіше інше — старий-новий керманіч киян мріє поновити у складі біло-блакитних ударну зв'язку Мілевський — Алієв. Саме за часів Юрія Сьоміна технічний хавбек з гарматним ударом став ключовою фігурою динамівців. Коли він виявився непотрібним киянам, навколо нього будувалася гра московських «залізничників».

Прогноз «Урядового кур'єра» звучить для уболівальників українського відеочемпіона оптимістично: другу половину сезону Алієв почне у київському клубі.

ПРЯМА МОВА

Олег БЛОХІН,

кращий футболіст Європи 1975 року

«Як для дебютанта чемпіонату Росії Алієв виглядав відмінно. На старті першості він став справжнім рятувальником «Локомотива». Цікаво подивитися, чим півзахисник відзначиться в новому сезоні. Адже головна ознака майстерності — стабільність. Необхідно зіграти на високому рівні хоча б п'ять-шість років. А от коли він отримає запрошення від мадридського «Реала» або «Манчестер Юнайтед», можна буде говорити про те, що Олександр переріс рівень російського чи українського чемпіонатів».



Віктор ЛЕОНЕНКО,

колишній форвард київського «Динамо» і збірної України

«Останнім часом раз у раз доводиться чути, що гравцеві потрібен час для адаптації у новому клубі. Сашко переконливо спростував цю тезу: воротарі суперників так і не зуміли розгадати секрет його могутніх пострілів. Буду уважно стежити за його виступами навесні — чи зможе гравець втриматися на цій висоті? Якщо Алієв повернеться до Києва, теж буде непогано».



В'ячеслав ГРОЗНИЙ,

заслужений тренер України і Росії

«Торік у Росії багато говорили про Алієва. Одні вважають його великим гравцем, інші переконані: удари зі штрафних — його єдина зброя. Мушу визнати, що цей футболіст здатен віддати точний пас у будь-яку точку поля з заплещеними очима. Хочу підкреслити: ко-



жен талант має знайти свого тренера. Згадайте, як відмінно виглядав французький форвард Анрі в Арсена Венгера в «Арсеналі». А перейшов до «Барселони» — і згас. Аргентинець Домінгес у Курбана Бердієва в «Рубіні» визнавався кращим футболістом Росії. А у складі «Зеніта» опинився на лаві запасних. Для Алієва надзвичайно важлива довіра наставника. А Юрій Сьомін, як ніхто інший, уміє знаходити індивідуальний підхід до яскравих особистостей».

Артем МІЛЕВСЬКИЙ,
нападаючий київського «Динамо» і збірної України



«Не варто забувати, що минулого року «Локомотив» переживав не найкращі часи. У першій половині сезону Алієв практично сам тягнув за собою команду. Підсумкове п'яте місце і путівка у Лігу Європи — це його заслуга. Варто лише підрахувати, скільки очок принесли столичному клубу результативні удари півзахисника. Існує футбольна аксіома: воротар — половина команди. Я б висловився інакше: Алієв — половина «Локомотива».

Юрій КАЛИТВИНЦЕВ,
виконуючий обов'язки головного тренера збірної України



«Алієвим я не буду задоволений ніколи. Цей футболіст вміє робити на полі все, володіє феноменальним потенціалом. Але реалізовує його, м'яко кажучи, далеко не повністю. Ми разом із Сашком часто обговорюємо цю тему. Тим більше, що мені близька не тільки його позиція на полі, а й номер на майці. Виконання штрафних ударів — це чудово. Якщо він віддаватиме ще три-чотири голюві передачі протягом матчу, претензій до гравця не буде».

ТАБЛО

Збірна України у сезоні-2010

25 травня.	Україна — Литва — 4:0 (Алієв, 10, 18, Шевченко, 69, з пенальті, 79)
29 травня.	Україна — Румунія — 3:2 (Алієв, 15, Коноплянка, 75, Ківу, 78, автогол — Томаш, 54, Нікулає, 63)
2 червня.	Норвегія — Україна — 0:1 (Зозуля, 78)
11 серпня.	Україна — Нідерланди — 1:1 (Алієв, 75 — Ленс, 73)
4 вересня.	Польща — Україна — 1:1 (Елень, 42 — Селезньов, 90)
7 вересня.	Україна — Чилі — 2:1 (Ракицький, 36, Алієв, 65 — Ісла, 87)
8 жовтня.	Україна — Канада — 2:2 (Мілевський, 59, Тимошук, 80 — Джексон, 12, Хатчісон, 29)
11 жовтня.	Бразилія — Україна — 2:0 (Даніель Алвес, 25, Пату, 64)
17 листопада.	Швейцарія — Україна — 2:2 (Фрай, 40, 62 — Ярмоленко, 47, Коноплянка, 75)

«Харків здивує найбільшою фан-зоною та українським Діснейлендом»

**Харківський
міський голова
Геннадій КЕРНЕС**



За визнанням вітчизняних і зарубіжних експертів, сьогодні Харків демонструє найкращу підготовку до фінальної частини Євро-2012 порівняно з іншими українськими містами. Як столиця Слобожанщини збирається утримати високу планку, які завдання ставить перед собою міська влада на найближчі півтора року, що залишилися до старту євротурніру, — у бесіді кореспондента «Урядового кур'єра» з міським головою Геннадієм КЕРНЕСОМ.

УК Геннадію Адольфовичу, завершився ще один непростий рік підготовки Харкова до Євро-2012. Які його головні підсумки?

— Головним завданням минулого року було, перш за все, виконання в повному обсязі умов договору між УЄФА і нашим містом. Основна увага приділялася підготовці інфраструктури чемпіонату. Ми успішно презентували Харків на першому жеребкуванні у Варшаві, влітку показали світу і харків'янам логотип приймаючого міста, а нещодавно презентували у Харкові талісмани УЄФА Євро-2012.

Важливо, що в 2010 році ми перейшли від концептуальних розробок до конкретної роботи за всіма напрямками. Всі питання, пов'язані з підготовкою до турніру, під пильною увагою міської ради, обласної державної адміністрації, обласної ради, створено єдиний організаційний комітет.

УК Як фінансувалися головні об'єкти: що брала на себе держава, а що місто?

— За весь період підготовки міста до турніру на першому місці за обсягом фінансування — державний бюджет, потім — міський і обласний. У 2010 році ці пропорції збереглися: 555 млн грн дала держава, з міського бюджету Харкова виділено майже 200 млн, з обласного — 37 млн грн.

Практично все освоєно, за винятком 13,5 млн грн державної підтримки на будівництво метро, які надійшли торік наприкінці грудня. Вони, безсумнівно, будуть використані за призначенням. Окрім запланованого фінансування з міського бюджету, в нинішньому році Харківська міська рада надала преференції 11 суб'єктам господарської діяльності, об'єкти яких задіяні в підготовці міста до Євро-2012.

Що стосується фінансових планів на поточний рік, ми направили свої пропозиції Національному агентству з питань Євро-2012 на загальну суму 1588,88 млн грн, запланованих у Державній програмі на поточний рік і з врахуванням недофінансування за 2010 рік. Кошти підуть, передусім, на стадіон і ае-

ропорт, оновлення тролейбусів і трамваїв, будівництво нової станції метро «Проспект Перемоги», закупівлю діагностичного устаткування для медичних закладів, реставрацію і ремонт об'єктів культури.

УК На нараді в столиці, де ви були присутні разом з іншими керівниками приймаючих міст, Мартін Каллен висунув низку вимог до харківського стадіону «Металіст». Що належить зробити ще, які терміни для цього визначені?

Рішенням сесії міської ради в 2011 році на завершення реконструкції стадіону із міського бюджету будуть виділені кошти у розмірі 15,7 млн грн. Таким чином, усі проблемні питання з реконструкції «Металіста» будуть вирішені, що дасть змогу ввести його в експлуатацію відповідно до вимог УЄФА до червня 2011 року.

УК А як ідуть справи на ще одному головному об'єкті Євро-2012 — Міжнародному аеропорту?

— Аеродромний комплекс, який будується коштом держави, готовий на третину. На 99 відсотків виконані роботи по перонах. Все йде до того, що до кінця року аеропорт буде готовий до прийняття найбільших лайнерів.

УК Харків'ян, звісно, цікавить, чи встигне місто привести в порядок дороги, адже до проведення чемпіонату залишилося не так й вже багато часу?



Харківський міський голова Геннадій Кернес вітає президента УЄФА Мішеля Платіні на Слобожанській землі

— Стадіон «Металіст» — головний об'єкт міста до Євро-2012, і його реконструкція майже завершена, усуваються зауваження від експертів УЄФА. Так, сьогодні йде модернізація системи енергозабезпечення, благоустрій приміщень південної, північної і східної трибун. Міжнародними консультантами розробляється план управління стадіоном у день матчу. «Силовики» міста і області так само готуються працювати в нових умовах. Уже навесні запрацює програма з підготовки стюардів. Ще однією важливою ланкою в підготовці стадіону буде створення медіа-центру.

За вимогами УЄФА в стадіоні має бути єдиний оператор, який цілісно відповідатиме за організацію життєдіяльності об'єкта, проведення матчів і безпеку людей. Ним стане футбольний клуб «Металіст», який має великий досвід організації матчів, у тому числі і міжнародного рівня.

— Основна увага приділяється протокольним маршрутам руху гостей і учасників чемпіонату. Нам потрібно виконати роботи з будівництва, реконструкції і капітального ремонту на дорогах міста загальною протяжністю 200 км. Кошти для цього передбачені і в міському, і в державному бюджетах.

УК Хочу запитати про готелі. Саме вони були наріжним каменем проблем попередніми роками підготовки Харкова до Євро-2012. А як зараз?

— Все йде за планом. Більше п'ятдесяти готелів готують наявні номери, дев'ять — розширюються, а ще 12 — на стадії будівництва. Основна вимога УЄФА до нас — це майже три тисячі місць обумовленої «зірковості» для так званої цільової групи, і вона буде забезпечена обов'язково. Власники 43 готелів уже підписали договори з компанією-оператором

ДОСЬЄ «УК»

Геннадій КЕРНЕС. Народився в Харкові 27 червня 1959 р. Закінчив Національну юридичну академію ім. Ярослава Мудрого за фахом «правознавство» і Харківський державний економічний університет за фахом «державна служба». Магістр державної служби. Має нагороди і почесні звання. У жовтні 2010 року обраний Харківським міським головою.

щодо розміщення цільових груп УЄФА на загальну кількість 2587 номерів, а це — 94 відсотки від потреби. Дефіцит номерного фонду, що становить 178 номерів, буде усунений за рахунок об'єктів, які гарантовано закінчать усі роботи в цьому році.

УК Яким транспортом уболівальники з інших приймаючих міст добиратимуться до Харкова?

— Основний пасажиропотік уболівальників з Харкова під час проведення Євро-2012 ляже на львівський напрям, тому що три матчі групи Б пройдуть у столиці і Львові. Таким чином, уболі-

вальної, а з центрального автовокзалу міста вирушають 14 комфортабельних рейсових автобусів. Таким чином, щоденно близько 5 тисяч людей можуть потрапити в столицю України, провівши в дорозі не більше 8 годин.

Найближчим приймаючим містом в географічному плані є Донецьк. Туди ходять шість пар потягів і сім автобусів.

Безумовно, під час Євро-2012 кількість поїздів і автобусів на всіх напрямках буде збільшена. Нині фахівці проводять розрахунки оптимальної кількості щоденних рейсів. Ще одним важливим кроком до поліпшення якості перевезення пасажирів стане впровадження високошвидкісного руху потягів. У зв'язку з цим керівництво залізниці купило 10 високошвидкісних поїздів, які повністю відповідають європейським стандартам і зможуть розвивати швидкість до 160 км/год, що дасть змогу долати відстань від Харкова до Києва за 3,5 години.

УК На чому, окрім метро, пересуватимуться гості турніру і харків'яни у самому місті?

— Міська рада розробляє концепцію транспортного забезпечення вболівальників під час проведення Євро-2012. Вона передбачає створення єдиного центру з контролю над пасажирськими перевезеннями, впровадження єдиного квитка, організацію роботи так званих буферних зон і курсування «шатл-бусів» (автобусів великої місткості) між основними інфраструктурними об'єктами турніру. Для цього ми вже купили 16 нових автобусів великої місткості. Заплановано придбання у цьому році ще 11 подібних автобусів і 97 тролейбусів.

УК Чим перша столиця збирається здивувати учасників і гостей Євро-2012?

— Перш за все, — найбільшою фан-зоною, яка буде розташована на центральній площі міста — майдані Свободи. На ній зможуть перебувати до 75 тисяч уболівальників одночасно. Фан-зона працюватиме з 8 червня по 1 липня 2012 року включно. Окрім трансляції футбольних матчів, там будуть проходити концертні шоу-програми, серед яких вирізнятиметься програма до днів відкриття і закриття фіналу Євро-2012. Вже на повну потужність йдуть роботи над центром розваг у Центральному парку культури і відпочинку ім. М. Горького. Це буде справжній український Діснейленд, з найбільшим (55 метрів) колесом огляду, «американськими гірками», комплексом для любителів екстремальних видів спорту та іншими розвагами. Він відкриється до 1 червня 2012 року.

Світлана ГАЛАУР,
«Урядовий кур'єр»



Карпатський прорив

ПЛАНИ. Нинішній рік має стати ключовим у підготовці Львівщини до Євро-2012

Оксана МЕЛЬНИК,
«Урядовий кур'єр»

Довго запрягали, швидко їдуть

П'ятірка за виконану роботу, на яку оцінив стан підготовки Львівщини під час наради, проведеної у Львові наприкінці минулого року, віце-прем'єр-міністр — міністр інфраструктури України Борис Колесніков, — це аванс, вважають у Львові.

Нинішня примхлива зима не стала великою перешкодою для будівельників. На спорудженні стадіону, за словами генерального директора ДП «Дирекція з будівництва об'єктів до Євро-2012 у Львові» Володимира Шадріна, виконано понад 46% будівельних робіт. Практично закінчено бетонні роботи, на 99% завершено перший ярус трибун і на 63% — другий ярус, тривають роботи з інженерного оснащення стадіону.

Понад третину будівельних робіт виконано і на спорудженні нового терміналу Міжнародного аеропорту «Львів», зокрема завершені бетонні роботи, встановлено покрівлю, закладено третину приміщення аеровокзального комплексу, облаштовують інженерні комунікації. Працюють будівельники і на іншому відповідальному об'єкті — реконструкції злітно-посадкової смуги, яка після подовження матиме 3,5 км і зможе приймати трансатлантичні лайнери і виконуватиме прямі рейси зі Львова до Канади та США. Найпотужніші повітряні ворота

ти належні умови проживання, а й, як добрим подаром, презентувати гостям свій край. Усі зусилля варті того, бо вдало підготовлений і проведе-

родними пунктами пропуску на українсько-польському кордоні. На карті автомобільних доріг Львівщини має з'явитися лише одна нова автомагіс-

з змогли з настанням тепла одразу взятися за оновлення вкрай занедбаних автошляхів Львівщини.

Натомість не так багато оптимізму у водіїв. Кожна поїздка — серйозний ризик і випробування для тих, хто сідає за кермо. У жахливому стані дороги до Краківця, Шегинь, Рави-Руської, Самбора, інших райцентрів області. Та якщо автошляхи, що йдуть до українсько-польського кордону, ремонтуватимуть, то дороги до райцентрів, зокрема до Золочева,

Поза сумнівом, вже у вересні 2011 року на новому львівському стадіоні буде зіграно перший матч.

ний чемпіонат з футболу Євро-2012, за словами Бориса Колеснікова, це наш серйозний аргумент, який

траль Львів — Краковець. Решту існуючих шляхів реконструюватимуть, що, однак, не сприятиме збіль-



На будівництві нового стадіону робота кипить цілодобово

Україна зможе долучити до подання у МОК заявки на право стати місцем проведення зимових Олімпійських ігор 2022 року.

шенню потоку автотранспорту.

На порядку денному залишається питання безпеки учасників дорожнього руху, передовсім перехожих, адже міжнародні автомагістралі проходять головними вулицями численних населених пунктів. Аби дороги стали безпечними для пасажирів, необхідно, вважає Борис Колесніков, споруджувати криті скляні переходи.

Тепер дорожники, що називається, моляться, аби не була затяжною зима і підрядні організації

через які проходить траса на Тернопіль, на жаль, не мають особливої перспективи. Зима ще не закінчилася, а Тернопільська траса вже перетворилася на суцільне бездоріжжя. Її, щоправда, взялися терміново рятувати, та такого латання, переконані самі дорожники, вистачить не надовго. Не потрапила ця дорога й до переліку тих, що ремонтуватимуть до Євро-2012, а в Тернополі, до речі, має оселитися одна з команд — учасниць турніру. Залишається здогадуватися, як почувати-

ПРЯМА МОВА

Михайло ЦИМБАЛЮК,
голова Львівської облдержадміністрації:



— Головний підсумок виконаних упродовж минулого року робіт з підготовки об'єктів інфраструктури до єврочемпіонату: сьогодні вже немає жодних сумнівів, яких не бракувало на початку року, стосовно того, чи встигне Львівщина підготуватися до Євро-2012. Якщо в 2008 році уряд виділив 244 млн грн на всі об'єкти до чемпіонату, то з квітня минулого року — понад 2 млрд. Ми не тільки наздоганяли всі графіки будівельних робіт, а й бачимо перспективу їх завершення у 2011 році.

муться на футбольному полі гравці команди після двогодинного «раллі» трасою Тернопіль — Львів.

«Сім'я» УЄФА оселиться у «Леополісі»

Якщо за темпами підготовки головних об'єктів до турніру Львів дещо відстає від інших міст, то не бракує на його адресу компліментів за наявну і добре розвинену готельну базу.

— Готелі Львівщини хоч зараз готові забезпечити учасників та гостей чемпіонату, — повідомив директор департаменту Євро-2012 Львівської міської ради Олег Засадний. — До прийому гостей підготовлено 1368 чотиризіркових і втричі більше, ніж передбачено вимогами УЄФА, тризіркових (671 номер).

Бракує хіба що п'ятизіркових номерів — у готельних комплексах Львова таких 790, а потрібно 1020. Однак із розміщенням гостей у фешенебельні номери проблем не буде. Кілька сотень таких апартаментів пропонують оздоровниці Трускавця. Скористаються і готельними базами сусідніх обласних центрів, зокрема Тернополя та Ужгорода.

Утім, господарі Львова розраховують, що до початку головної футбольної події континенту гостинно відчинять двері ще кілька розкішних готельних комплексів, які споруджують у центральній частині міста.

На стадії завершення друга черга готелю «Леополіс» (наприкінці минулого року його визнали найкращим готелем України і вручили найвищу туристичну нагороду World Travel Awards), в апартаментах якого на час чемпіонату розміститься мініштаб-квартира УЄФА.

Загалом до кінця 2011 року Львів матиме відповідно до вимог УЄФА необхідну кількість готельних номерів для прийому гостей Євро-2012. На час чемпіонату проблему житла, насамперед недорогого,

2,8 млрд грн передбачено програмою підготовки та проведення фінальної частини чемпіонату Європи на капітальний ремонт доріг загального користування на території Львівщини

допоможуть вирішити і хостели, яких наразі у Львові трохи більше десятка. Та їх мережа в місті розширюватиметься: доступні за ціною ліжко-місця набувають популярності серед студентської молоді і туристичних груп. Прийматимуть гостей і в гуртожитках Львівських ВНЗ.

Загалом, за словами директора департаменту Євро-2012 міської ради Олега Засадного, Львів зможе прийняти до 400 тис. гостей.

До кінця 2011 року Львів відповідно до вимог УЄФА матиме необхідну кількість готельних номерів для прийому гостей Євро-2012.

західного регіону України щогодини прийматимуть і відправлятимуть до 2 тис. пасажирів.

Згідно з програмою підготовки до евротурніру впорядковуються тренувальні бази. Реконструюється спорткомплекс «Скіф», фінансування якого розпочато минулого року і йде за графіком відповідно до бюджету. Крім того, планується провести реконструкцію львівських стадіонів «Сокіл» і «Україна», ведуться також роботи у Дрогобичі, Моршині та Трускавці з підготовки додаткових тренувальних баз. До ладу їх доводять за рахунок місцевих бюджетів.

Утім, до головної футбольної події континенту необхідно не лише збудувати сучасний стадіон, створити відповідну дорожньо-транспортну інфраструктуру, забезпечи-

Дороги нашої тривоги

Утім, як і наприкінці осені, ситуація з підготовкою автомобільних шляхів прикордонної Львівщини до проведення чемпіонату залишається вкрай загрозливою. Зимовий період, звісно, позитивних змін не приніс. Натомість, наче рентгеном, висвітлив найбільш проблемні місця: разом зі снігом з автошляхів зійшов асфальт і магістралі перетворилися на смуги з перешкодами, вкритими суцільними вибоїнами. Тому минулий рік дорожники вважають змарнованим — жодного пункту з програми не виконано, зрештою, через відсутність фінансування й саму програму довелося суттєво урізати, залишивши лише ті транспортні артерії, що з'єднують Львів з міжна-



Новий аеровокзал відповідатиме вимогам найвибагливіших пасажирів

«Зможемо, якщо зірки будуть до нас прихильні»

**Заслужений майстер спорту Росії, призер Олімпіади-1980
Юрій ГАВРИЛОВ**



Чемпіонат Європи з футболу 1980 року проходив за зміненою формулою. Вперше до фінального турніру потрапляли не чотири, як раніше, а вісім команд. Вони утворювали дві групи, в яких кожна четвірка в одноколовому турнірі визначала найсильніших. Переможці зустрілися в матчі за «золото», а ті, хто посів другі місця, розіграли «бронзу». Вперше збірна країни — організатор фіналу (того року це була Італія) потрапляла до вісімки без відбору.

Ще одна (сумна для нас) подія трапилася уперше в історії континентальних турнірів: наша збірна не змогла подолати суперників по відбірній групі (ними були Греція, Угорщина, Фінляндія — далеко не гранди європейського футболу), більше того, примудрилася посісти в ній останній рядок і вибула з подальшої боротьби за титул, яким вона першою заволоділа 1960 року. Про перипетії того чемпіонату розмовляємо з одним із тодішніх лідерів збірної СРСР і московського «Спартака», заслуженим майстром спорту Росії Юрієм ГАВРИЛОВИМ.

УК Певно, згадувати ті події вам, Юрію Васильовичу, не дуже приємно. І все-таки, в чому причини провалу: криза вітчизняного футболу тієї пори, помилки керівництва, збіг обставин чи щось інше?

— Ясна річ, причина тут не одна. Почали відбірний турнір, перемігши в Тбілісі збірну Греції. Як пізніше з'ясувалося, ця перемога виявилася останньою. Після кількох невдалих виступів почалося перетасовування складу. На кожен наступний матч виходила значно оновлена команда. Часу на налагодження командних дій, взаєморозуміння між гравцями і ланками практично не було.

УК Які ігри стали, на вашу думку, фатальними для збірної СРСР?

— Це два нічийні матчі з фінами, в яких наша команда мала велику ігрову перевагу, однак не змогла реалізувати безліч можливостей для взяття воріт суперника.

УК Після поразки у вирішальному гостьовому матчі від греків Костянтин Бесков, начебто спересердя, вигукнув: «Де ж характер?»

— Характер може показати колектив, зіграний у багатьох турнірах і конкретних ситуаціях. Тоді ж такої команди не було. І не могло бути. За шість кваліфікаційних ігор у складі збірної виступили майже чотири десятки футболістів.

УК Тасували не тільки гравців. За нашою «доброю» традицією, це стосувалося і тренерів. На початку відбірного турніру керував збіркою Микита Симонян, а закінчував Костянтин Бесков. Невже люди, відповідальні за розви-

ток вітчизняного футболу, не розуміли, що успіху досягають у країнах, де очолюють збірні багато років одні й ті самі фахівці?

— Справді, в нас усе залежало від керівництва.

УК Ви маєте на увазі чиновників від спорту?

— Безумовно, всі вони хотіли швидко досягти результатів і доповісти нагору про «свої» досягнення. А швидко не виходить. Команди створюються не за рік і не за два. Ці горе-керманичі в цьому не дуже розбиралися, та,

команди, як, наприклад, переможці турніру — команда ФРН.

— Західна Німеччина завжди ходила у фаворитах на будь-яких змаганнях. По праву стали вони чемпіонами континенту і того разу. Не випадково шестеро з них увійшли до складу символічної збірної фінального турніру. До речі, наприкінці 1979 року, коли наша збірна вже втратила можливість посперечатися за звання чемпіона континенту, ми зустрілися в Тбілісі з німцями у товариському матчі. Вільні від якогось жорсткого завдань, ми змагалися на полі майже на рівних з авторитетними гостями. Та все-таки на кожному місці їхньої виконавець був, хоч і ненабагато, а сильнішим. Я вже не кажу про ідеальну зіграність тієї команди. Закономірним був і результат — 1:3.

УК 1980 рік запам'ятався і такою видатною подією, як московська Олімпіада. Прихильники футболу сподівалися, що вже в рідних стінах «золото» олім-



Юрія Гаврилова завжди супроводжував «ескорт» захисників

на жаль, доля справжніх спеціалістів футболу перебувала в їхніх руках. От вони й переставляли їх, наче пішаків на шаховій дошці. І досі не можу збагнути рішення, які приймалися щодо того чи іншого футбольного наставника. Тільки почав збирати команду, одного разу оступився — і у відставку.

УК На думку багатьох істориків футболу, Євро-1980 видався не дуже цікавим. Зауважують обережну гру багатьох команд, низьку результативність, брак інтересу вболівальників навіть до матчів фінального турніру. Справедливо?

— Докори справедливі. На нудні матчі люди не йдуть. Якщо голи вимучуються, а не забиваються внаслідок яскравих комбінацій, якщо команди не демонструють рівня, належного для континентальної першості, то такий футбол не додасть цій грі шанувальників.

УК І все-таки серед фіналістів були і зіркові гравці, і яскраві

ЧЕМПІОНАТ ЄВРОПИ — 1980. ФІНАЛЬНИЙ ТУРНІР

Матч за третє місце, 21 червня 1980 р.

Чехословаччина — Італія 1:1 (9:8 — пенальті), стадіон «Сан Паоло», Неаполь
Голи — Юркемик, 54 — Граціані, 73
Фінал, 22 червня 1980 р.
Бельгія — ФРН 1:2, стадіон «Олімпійський», Рим

Голи — Ван дер Ейкен, 75 (пенальті) — Грубеш, 10, 88

Символічна збірна турніру
Д. Дзофф, К. Джентіле (обидва — Італія), К.-Г. Ферстер (ФРН), Г. Ширеа (Італія), Г.-П. Бригель (ФРН), Я. Кулеманс (Бельгія), М. Тарделлі (Італія), Б. Шустер, Г. Мюллер, К.-Г. Румменігге, Г. Грубеш (усі — ФРН)

них перемог у своїй історії, подолавши (та ще й на «Маракані») збірну Бразилії — триразових чемпіонів світу. Чим найбільше запам'яталася та зустріч?

— Були буквально ошелешені обстановкою, в якій проходила гра. Якщо на «Лужники» приходило 80 — максимум 100 тисяч глядачів, то той матч зібрав двісті тисяч експансивних бразильських уболівальників. У чаші неймовірний гамір, рвуться петарди, злітають ракети — навіть

футболу не могли змиритися з таким поворотом гри і влаштували справжній штурм наших воріт. Проте ми вистояли.

УК Пощастило!

— Ну колись і нам має щастити!

УК Костянтину Бескову приписують слова: «Якщо не знаєш, що робити з м'ячем, віддай його Гаврилову». Звідки вони пішли?

— Це трапилось під час одного з розборів зіграного напередодні матчу «Спартака». Дивимось відеозапис. М'яч потрапляє до захисника Володимира Сочнова, і той зволікає з розвитком атаки. Бесков зупиняє плівку на стоп-кадрі: «Володю, ми ж кажемо про те, що треба якнайшвидше доставити м'яч на чужу половину поля, а ти вже зробив чотири торкання». Той у відповідь: «Так немає кому віддати». Бесков дивиться на монітор, бачить мене в центрі поля, хоч і в оточенні кількох суперників, і вимовляє ту фразу, яку ви навели. Потім вона пішла гуляти світом з різними коментарями.

УК Мабуть, він мав на увазі ваше вміння бачити поле?

— Можливо, проте не можу цього стверджувати.

УК Нині ви, Юрію Васильовичу, ліцензований футболний агент. Кому, як не вам знати, чи багата наша земля на талановитих гравців? Наскільки виправдане масове залучення в наші клуби легіонерів?

— Моя позиція у цій справі — допомагати нашим талантам (а їх у нас не бракує) знайти себе у футболі. Багато гравців з потенціалом незатребувані. Люди перетворили футбол із спортивного видовища на бізнес, засіб заробляння грошей. Я прагну переконувати і тренерів, і тих самих агентів (яких, до речі, розвелося більше, ніж футболістів): залучайте наших хлопців, не привозьте з далеких країв таких, які не кращі за них, не гаяйтеся за комісійними з контрактів легіонерів, а робіть щось на благо вітчизняного футболу.

УК Чи до снаги українцям або росіянам виграти Євро-2012?

— Чому ні? Шанс завжди є. Багато прикладів наводити не буду — згадаймо лише 1992 рік, коли данці, які не пройшли кваліфікації до континентального фіналу, потрапили до нього замість виключеної з турніру Югославії відповідно до санкцій Ради Безпеки ООН, вжитих до цієї країни. І що ж? Скандинави виграли золоті медалі. Ту команду пам'ятають досі.

І ми зможемо, якщо зірки будуть до нас прихильні, якщо на той момент зберемо найкращих у команду.

**Георгій КОСИХ,
«Урядовий кур'єр»**

Восьминіг помер — хай живе восьминіг!

ЗАМІНА. У знаменитого оракула Пауля з'явився юний наступник

Георгій КОСИХ,
«Урядовий кур'єр»

Під час запеклих футбольних поєдинків недавнього чемпіонату світу з футболу в ПАР несподівано зійшла зірка незвичайного спортивного провісника. Ним став мешканець океанарію Sea Life у німецькому місті Обергаузені — восьминіг Пауль. Справді геніальним можна назвати його досягнення в цій галузі: вісім разів йому пропонували дати свій прогноз на матчі мундіалю, і жодного разу він не помилився!

Як це практично робилося? В акваріум, де мешкав Пауль, ставили дві посудини з їжею, до яких прикріплювали національні прапори команд-суперниць. Та, до якої моллюск припливав першим, і визначала переможця наступної гри.

Бездоганна «робота» Пауля була пов'язана з ризиком для його життя. Так, після проведеної ним перемоги німців над Аргентиною південноамериканські фани пообіцяли кинути восьминога в окріп. Ще реальнішою виглядала погроза німецьких уболівальників, коли їхня збірна у півфіналі була побита іспанцями. Тоді дехто з них звинуватив Пауля, який учергове дав правильний прогноз, у державній зраді і зажадав страти моллюска. Адміністрація океанарію змушена була найняти для нього охоронця. Коли піренейці знову-таки прогнозували виграти мундіаль, іспанський прем'єр-міністр Хосе Луїс Сапатеро пообіцяв надіслати в Обергаузен цілу команду, яка б охороняла восьминога, а жителі містечка Карбалліно назвали його почесним громадянином. Зі звісткою про це до Німеччини прибув сам мер містечка Карлос Монтес.



Пауль заслужив на меморіал

Останній прогноз

Невдовзі по закінченні чемпіонату емоції навколо Пауля вщухли, і він втішався здобутою славою: біля його акваріума завжди було велелюдно. І «роботи» стало набагато менше. «Пауль іде у відставку, тепер він робитиме лише те, що йому подобається найбільше — грати з дресирувальниками та розважати дітей, які приходять подивитися на нього», — оголосили в Sea Life. Та тривало це недовго. У ніч на 26 жовтня життя восьминога обірвалося. Він пішов у небуття не через дії недавніх зловмисників, а природною смертю. З цієї нагоди в океанарії поклали книгу співчуттів, яка досі поповнюється записами відвідувачів. Рештки Пауля кремували, і урна з прахом стане п'єдесталом його пам'ятника. Разом з ним на спеці-

ально створений виставці експонуватимуть подарунки, які надсилали оракулу з усього світу. Серед них — копія футбольного Кубка світу, посудини, за допомогою яких він робив прогнози, показуватимуть фільм про нього.

Волею іспанських телевізійників Паулю через місяць після смерті довелося зробити ще одне пророкування. Напередодні центральної зустрічі Ліги — «Барселона» — «Реал» на федеральному каналі La Sexta вирішили заздалегідь дізнатися про її результат, викликавши... дух восьминога. Для цього в акваріум, куди були вміщені портрети наставників команд Гвардіоли та Моурінью, занурили упаковку консервів «Восьминіг Пауль». Предмет довго не хотів іти на дно, але врешті-решт затонув на боці каталонського тренера. І цього разу Пауль вгадав.

Новий оракул родом із Монпельє

На час смерті Пауля, який походив з Великобританії, в карантині обергаузенського океанарію вже був двомісячний восьминіг, якого привезли з французького Середземномор'я. На жаль, двом істотам не довелося зустрітися, аби Пауль міг чогось навчити юного родича. Останній, який дістав ім'я

Пауль Другий, зайняв акваріум свого попередника 3 листопада. Сталося це у присутності чималого загону представників ЗМІ. Чи виправдає в майбутньому таку увагу новоселець Sea Life, сказати важко. «Ми ще маємо перевірити, чи є в нього дар провісника», — сказала журналістам Таня Мунціг, прес-секретар океанарію, який перетворився за останні місяці на справжній паломницький центр.

Минулого четверга, через три місяці після смерті знаменитого восьминога, в Обергаузені відбулося велелюдне відкриття його меморіалу.

У центрі композиції — футбольний м'яч, який складається з національних прапорів країн — учасниць чемпіонату світу з футболу в ПАР. На м'ячі, як на троні, сидить незвичайний оракул. Крізь скло усередині сфери можна побачити урну з його прахом. Доповнює меморіал колаж з газетних статей з різних країн світу як свідчення великого інтересу до Пауля.

А поруч завзято перетинає в усі боки акваріум його наступник. Чи буде він гідним свого попередника, покаже час.

VIPи резервують місця

СЕРВІС. На стадіоні у Вроцлаві, де відбуватимуться матчі фінальної частини Євро-2012, розпочали продавати місця для VIP-клієнтів, повідомляє Укрінформ. Оператор стадіону пропонує потенційним глядачам три категорії місць: «золоті» (362 місця), «срібні» (475), «бронзові» (752). В усіх трьох категоріях власники елітних місць матимуть окремий вхід на стадіон для гостей VIP-зони, вишукані напої і меню в бізнес-клубі, право розмістити логотип фірми на стіні для спонсорів, місця для паркування автомобілів. Річна вартість резервування бізнес-місць становить: «золотого» — \$2200, «срібного» — \$1800, «бронзового» — \$1600. За інформацією представника компанії-оператора, перші два місця найпрестижнішої категорії на стадіоні продано кілька днів тому на благодійному балу у Вроцлаві за понад \$27 тисяч.

До Євро готуються вчені собаки

Ольга ЛОБАРЧУК,
«Урядовий кур'єр»

БЕЗПЕКА. Кінологічний центр при УМВС Івано-Франківської області відомий тим, що тут уперше в нашій державі залучили до пошуку наркотиків представників бойової породи — пітбулів і виховали найбільше собак, які виявляють вибухівку. Це саме ті спеціалізації, які будуть потрібні під час проведення Євро-2012. Підготовку до цієї події прикарпатці почали ще три роки тому.

Нині у центрі з 30 собаками працюють 13 тренерів. За словами його начальника Руслана Третяка, їхні вихованці добре проявили себе ще під час виконання миротворчої місії в Косові: жодного збою. Кілька років на Балканах провів сам керівник і його колеги Олександр Усольцев, Любомир Дутчак, Володимир Струсінський. З німецькими вівчарками шукали наркотики та вибухівку настільки результативно, що всіх нагородили медалями ООН. Успішно справилися вчені собаки з Прикарпаття і з завданням, поставленим перед ними під час візиту в Україну Папи Римського Івана-Павла II.

Кожну вівчарку, спанієля чи пітбуля, відібраних на службу, з шестимісячного віку відповідно до їхнього характеру призначають на різні навчальні курси. Для пошуку вибухівки найкраще підходять собаки-флегматики: тут зайвий рух чи звук може стати детонатором. А чотирилапих холенерів спеціалізують на виявленні наркотиків.



Уміння приходить після напружених тренувань

Тренування песиків, розповідає Р. Третяк, починається, як у футболі, з гри з м'ячем. Цей предмет з давніх-давен застосовують як добрий стимул для праці й активного відпочинку. З ним асоціюється у тварин і запах предмета, який шукають. До речі, серед вихованців центру є такі, що беруть слід, залишений навіть сім годин тому.

Для своїх підопічних Р. Третяк розробив тренувальну гармату, яка вистрілює м'яч на певну дистанцію. Фірмова коштує близько тисячі доларів, собівартість своєї — тисяча гривень. Її залюбки купують колеги з інших кінологічних центрів, оцінили й приватні любителі-кінологи, а прикарпатському центру — непогана фінансова підмога.

ПРО ФУТБОЛ З ГУМОРОМ

— Пане тренер, мій лікар сказав, що я не можу грати у футбол.
— Тобі не потрібно було ходити до лікаря. Я й сам міг тобі це сказати.

На футбольному матчі один уболівальник волав безперестанку. Після гри він прохрипів сусідові:

— Я, здається, втратив голос.
— Пошукajte його в мене у вухах, — радить йому сусід.

Чорти запропонували ангелам зіграти у футбол.
— Ми згодні, — відповіли ангели. — Тим більше, що найкращі гравці у нас...
— Можливо, — не стали сперечатися чорти, — зате всі судді наші...

Хуліганів судитимуть на стадіонах

ШВИДКА ФЕМІДА. Під час фінальної частини чемпіонату Європи з футболу 2012 року хуліганів у Польщі судитимуть на місці. Співорганізатори першості сподіваються, що це допоможе втримати під контролем проблему насильства на стадіонах, пише Deutsche Welle.

Зі схильними до протиправних дій футбольними фанатами польська юстиція це-

ремонтитися не збирається. Процеси затриманим розбіскам влаштовуватимуть мало не на стадіонах. Як повідомляють німецькі інформаційне агентство DPA з посиланням на міністра юстиції Польщі Кшиштофа Квятковського, транспортування до судів не знадобиться, оскільки судді оголошуватимуть вирок за допомогою прямих відеовключень.

За словами міністра, позиції щодо внесення відповідних змін до законодавства незабаром представлять на розгляд парламенту.

Про гарантування безпеки під час Євро-2012 ішлося нещодавно під час зустрічі К. Квятковського з його українським колегою Олександром Лавриновичем, який зауважив, що обидві країни планують забезпечити «надзви-

чайно близькі або однакові» підходи в реалізації повноважень правоохоронних служб, потрібних для обслуговування першості.

Особливу увагу проблемі хуліганства Польща приділяє не даремно. Торік у низці міст внаслідок прояву насильства футбольних фанатів зазнали поранень десятки поліцейських, були пошкоджені спортивні споруди.

ТЕРИТОРІЯ СЛОВА

«Біжить життя моє спіралями. В спіралях тих я гину»

ДАТА. 120 років тому народився Павло Тичина

Галина УСАТЕНКО
для «Урядового кур'єра»

Для характеристики особи та творчості Павла Тичини найчастіше застосовують означення з префіксом ной-: найталановитіший поет української радянської літератури, найвірніший співець сталінського соціалізму, найдраматичніший митець на службі суспільства і влади. Можна ще згадати й те, що це один з найбільш незрозумілих, тож найменш улюблених поетів зі шкільної програми — складніше сприймається лише Іван Вишеский.

Драматизм вибору

Павло Григорович Тичина народився у селі Піски, що на Чернігівщині, у родині сільського дяка і вчителя грамоти. А вже в 9 років став співаком архієрейського хору Чернігівського Троїцького монастиря та учнем духовного училища. Згодом навчався в духовній семінарії в Чернігові. У цей час талановитий юнак мав чимало можливостей для творчого розвитку: літературні суботи у Михайла Коцюбинського, навчання у художника-модерніста Михайла Жука (учня Олександра Мурашка). А згодом уже в Києві — співпраця з театром М. Садовського.

Завершення навчання в семінарії (1913 р.) та переїзд до Києва припали на час колосальних соціальних трансформацій: більшовицької революції та державного відродження України. Павло Тичина був активним учасником і суспільно-політичного життя, зокрема прихильником УНР, і водночас стрімко увійшов в українську літературу поетичною збіркою «Сонячні кларнети» (1918). Ця збірка розірвала усталені норми тогочасної поезії, заявила про появу оригінального, питомо українського різновиду символізму — «кларнетизму».

Однак збірка розкрила й ключовий конфлікт самого Поета та вічну дилему взаємин Митця й Суспільства.

1920 рік став особливо значимим у житті митця: виходять дві збірки поезій «Плуг» та «Замість сонетів і октав» (з присвятою Григорію Сковороді), в яких відчуття драматизму Часу переходить в його усвідомлення; а також розпочато роботу над твором усього життя Тичини — поемою-симфонією «Сковорода».

Сергій Єфремов в «Історії українського письменства» в 1924 році скаже: «...цей твір і досі не скінчений. На мою думку, він скінчений і не буде ніколи, — принаймні в тій трактовці сквородинівського сюжету, яку надав

своїй «симфонії» автор». Слова виявилися пророчими.

Тичина — автор більш ніж 20 збірок поезій, близько п'ятнадцяти поем, низки перекладів з десяти мов, а поема «Сковорода» залишилася незавершеною, хоч робочий матеріал свідчить про те, що робота над нею не припинялася впродовж усього життя. Сковородинівське вчення «пізнання самого себе» в багаторічній інтерпретації П. Тичини постає вже не як художньо-поетична чи літературознавча робота, пізнання Митцем самого себе у час вибору між самим собою — народом — владою.

1920 рік став значимим у долі Тичини та посилив драматизм вибору, конфлікт Митця і суспільства ще й тим, що чимало однодумців, побратимів УНРівської юності емігрували. Павло Тичина залишається в Україні і 1924 року видає збірку «Вітер з України», у якій доволі критично оцінює емігрантів. І лише на схилі літ пише слова, якими пояснює свій вибір у сквородинівському конфлікті: відсторонення і гармонію для власної душі чи співжиття з народом: «*Та ти не бійся, а все вперед іди — / з своїм народом, з нашою добою. / І ніколи ти погоди не годи, / а будь собою ти, самим собою. / Бо те, що всім народом пережито, — / воно святе, — його ти поважай.*»

Поет залишається в Україні і займає високі державні посади — директор Інституту літератури АН УРСР, Голова Верховної Ради УРСР двох скликань, міністр освіти.

Чи була це трагічна помилка Тичини-митця? Безперечно, так. Чи була це трагічна помилка Тичини-речника народу, громадського речника мільйонів, які продовжували жити на цій землі? Навряд. Чи була це трагічна помилка Митця, який став на службу не цілому суспільству, а саме владі, стверджуючи й уславлюючи її? Безперечно, що так.

Незавершена поема «Сковорода» вказує, що шлях пізнання самого себе Митцем, своїх вчинків і слів також не був завершеним. І чи найбільш нерозв'язаною залишилася проблема взаємин Митця і народу.

*Душа віддана
поезії,
голова — освіті*

Тичина як раднарком, а згодом міністр освіти з народом був близьким. Не-



дарма попри те, що займав різні високі державні посади, найбільше відомий був своєю діяльністю на освітянській ниві. За слушним спостереженням дружини поета: «Душа його віддана поезії, голова — освіті, а серце — Україні».

Поет стає міністром освіти в один із найскладніших періодів історії XX століття — в ході Другої світової війни. «За всіх скажу, за всіх переболію...». І болів-таки. В міру визволення українських територій від воєнних дій постала потреба відновлення системи освіти. Павло Тичина очолює цю складну і вкрай потрібну справу. Переглядаючи документи, постанови, інструкції уряду та Народного комісаріату освіти УРСР, починаєш розуміти, якого масштабу справу мав розв'язувати Павло Григорович Тичина впродовж війни та перших голодних повоєнних років.

Однак якщо з матеріальними і організаційними питаннями міністр справлявся, то з ідеологічними — не завжди. Так, у постанові ЦК КП(б)У, опублікованій

у газеті «Радянська Україна» від 13 листопада 1946 року, йшлося про недоліки в роботі шкіл: «Урок проводиться в багатьох школах ще на низькому ідейно-політичному і науковому рівні. Викладання хибує на аполітичність...»; «Піонерські організації в багатьох випадках не дістають належного керівництва з боку комсомольських організацій та шкіл». Головна вина в цьому, на переконання ЦК КП(б)У, з боку Міністерства освіти УРСР. «Міністерство освіти УРСР по суті не займалося створенням високоякісних підручників і програм, які відповідають сучасним вимогам радянської школи». Як приклад ідеологічних перекручень, якого допущено видавництво «Радянська школа», названо підручник з історії української літератури.

У нинішній Час творення самих себе, Української держави, своєї ідентичності Павло Тичина постає символом застереження для Митця бути мудрим: усвідомити себе, свій талант, свою місію в суспільстві, міру своєї вірності народу і міру служіння владі.

І знову вибір, знову конфлікт. Власне, вибір без вибору. Адже відбувалося це за умов, коли відновилися переслідування. Посилилася робота з наближення української мови, літератури, історії, культури загалом до братньої російської. Як зазначає Ярослав Грицак: «Партійні резолюції відкрили кампанію «критики» й «самокритики» у пресі та на велелюдних засіданнях у наукових і культурних ін-

ституціях. За ними послідували арешти близько 10 тис. науковців, літераторів, діячів культури у 1946-1947 рр.».

Відома й ситуація із запровадженням нового Українського правопису, наближеного до російського 1946 р. Марними виявилися зусилля П. Тичини щодо відновлення в ньому української літери «г». Як наслідок і продовження цих процесів, став виступ у газеті «Правда» (22 грудня 1958 р.) українських літераторів Максима Рильського та Миколи Бажана, які обґрунтовували потребу обов'язкового вивчення і російської, і української мов.

Можливо, саме подібні процеси стали причиною недовіри Павла Тичини до «хрущовської відлиги», а відтак і певна «законсервованість» у часі минулому. Тичина відкрито не підтримував шістдесятників. Як зауважує Василь Стус, повернувшись до перерваної на 25 років молодості після XX

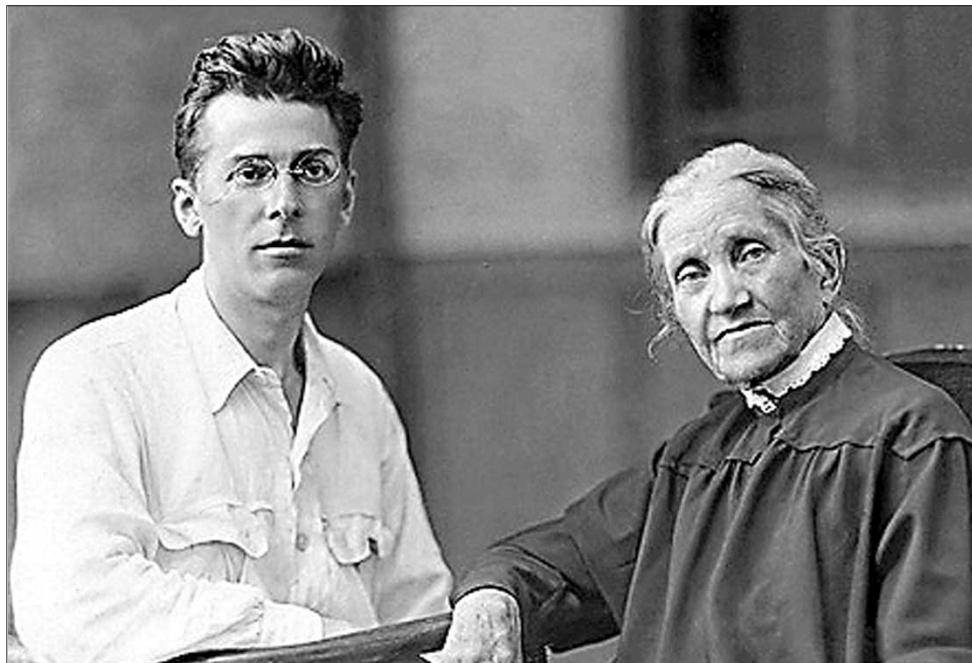
це стільки ж твір про Сковороду, скільки про самого автора. Можливо, навіть більше про автора. Про внутрішні боріння думки, обов'язку і сумління, про те, як тяжко жити в цьому світі людині, в якій духовне панує над матеріальним, про одвічне й невсितиме прагнення до осмислення й поліпшення цього світу, про перемоги поета над «світлом» і «світлом» над поетом...».

У першому і найбільш цілісному варіанті поеми, яка була опублікована 24 грудня 1922 р., Павло Тичина присутньо відійшов від історичності особи Григорія Сковороди, спроектувавши роздуми від імені філософа в простір проблем класової справедливості: «*І думав Сковорода: / Гармонія не-із'яснима. / ... / Панство просвіщав я, а не голоту. / У ній, / лише у цій останній я мир собі знайду / і боротьбу замість спокою.*».

Але вже в наступному розділі поеми звучить духовна боротьба, конфлікт вибору: «*В душі боролись два боги: / гармонія і справедливості. / І першу заливала лют, / бо де ж гармонія, / як справедливості нема?*». Така інтерпретація особи і вчення Григорія Сковороди постає у нашому нинішньому сприйнятті як примірювання думок і вибору філософа до думок і вибору Тичини. «Світ» Сковороду не зловив, а Тичину обійняв міцно.

«Сковорода і Біснуватий» — так називається один з останніх, за задумом Павла Тичини, розділів поеми-симфонії. Привертає увагу те, що саме він має найбільше варіантів — 16. Біснуватий (установлене значення — попутаний бісами) — один із політичних засуджених, яких засилали тоді в монастирі на покуту. Він постає в поемі опонентом філософа. Але в поемі є ще один символічний персонаж — тінь, яка нібито змушує Сковороду переконаватися, що все має своє тіло, свою матерію.

Саме цей образ привертає нашу увагу, оскільки за Юнгом, «кожен носить свою тінь». Тінь, відтак, є моральною проблемою. І процес визнання власної Тіні, за Юнгом, є найсуттєвішою умовою будь-якого самопізнання. Після зустрічі з Тінню Сковорода в образі теслі зустрічається із Біснуватим, який засуджений за участь у Коліївщині. Їхній діалог — власне і є юнгівським процесом визнання власної Тіні, примирення свідомості й підсвідомості. Діалог залишився незавершеним, точніше, без обопільної згоди та досягнення порозуміння. Численні чернетки вказують на посилений процес роздумів Тичини, можливо, й на процес визнання власної Тіні. Але чи визнав?



«Вчителько моя, зоре світова...». Павло Тичина зі своєю першою вчителькою Серафимією Морачевською

Фото з сайту wikipedia.org

ОСОБИСТОСТІ

«Рушник може бути сильнішим за атомну бомбу»

Директор Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара» Петро ГОНЧАР



27 січня країна відзначає сто-річчя з дня народження Івана Гончара — талановитого художника, автора унікальних скульптурних образів національних геніїв, етнографа, музеєзнавця, збирача безцінної колекції архетипів національної культури. Продовжувачем справи батька зі збереження культурного надбання став син — художник Петро Гончар, директор Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара».

УК Петре Івановичу, саме від вас хотілося б почути найскромніші спогади про цю неповторну і світлу особистість.

— Оскільки я приїхав до нього жити вже у віці 12 років, перше відчуття — це Вчитель. Уже тепер у мене викристалізувалося враження про нього як про освітителя — він відкривав для мене світ зовсім інший, ніж це було в найближчому оточенні, у школі, у тому, що чув по радіо чи телебаченню. Всі довкола жили з думкою: треба зробити те чи те, аби збудувати кар'єру. А він учив, що насамперед треба жити з любов'ю до свого краю, щоб бачення світу було емоційно позитивним. Від цього мені було і трепетно, і страшно — це зовсім інше світосприйняття, це вже було опозицією до трактування і сприйняття тодішнього суспільного життя.

УК Тобто батько завжди був однаково щирим, не застраховував ні себе, ні вас, найближчу людину, від труднощів і проблем, якщо з таким осмисленням увійдете в соціум?

— Іван Макарович настільки щиро вірив у праведність своїх переконань, що намагався весь світ переконати і думки навіть не припускав, що якщо його дитина існуватиме за цими принципами, то їй буде погано. Він знав, що жити по правді — найкраще! За його будинком постійно стежив КДБ, тих, хто до нього приходив, брали на олівець. А якщо людина кілька разів учасчала, то виключали із вищу, позбавляли роботи. Але навіть кадебісти зізнавалися йому, що змушені «сексотити». І відомий факт, я завжди про нього розповідаю, це відкритий лист працівника цієї служби

ти Великої Вітчизняної офіцером-зв'язківцем, свої замальовки на передовій потім переніс у творчі роботи і розповідав про обрану ним народно-просвітительську місію. Власне, так комуністи і повинні діяти. Автор цього відкритого листа тяжко постраждав за свій мужній вчинок, його побили, запроторили до психіатричної лікарні, а потім ще 10 років відсидів у в'язниці.

УК Що найбільше тішило вашого батька в складному житті, в які моменти очі сяяли радістю?

— Від знайденого красивого оригінального експоната. Він часто мандрував, і було стільки втіхи, коли привозив звідкільсь одяг чи якусь сакральну річ. Звичайно, емоційно переживав свої творчі успіхи, адже він скульптор, для нього творчість теж надто важлива. До речі, колекцію Іван Макарович почав збирати як школу для своєї художньої творчості, а потім уже усвідомив, що народне мистецтво — це основа духовного життя, а ці предмети закладені в спосіб життя. Традиція — це вироблені народом закони, які й закодовані в таких речах.

УК А чи були моменти, коли навіть ця мужня людина впадала у відчай?

— Так, у 70-ті роки, коли йому заборонили спілкуватися — до нього ніхто не приходив, зовсім не було замовлень, грошей на життя. Телефонуючи йому, постійно шантажували: віддайте колекцію державі, а раптом вас спалять. Якось підпалили двері, побили скульптури довкола. І знову телефонні дзвінки, головне, вимагали, аби він написав у пресу, що зізнається у своїх світоглядних помилках, ідеології. Його виключили з партії, тобто абсолютна ізоляція від усього світу. Уявіть, як це було творчеві!.. Вимагали: якщо віддаси колекцію, всі блага тобі повернуться, замовлення, слава, звання — будь-що. Тільки віддай її і не займайся нею. А як амбітний митець, він працював і чекав оцінки своєї творчості. І цей конфлікт його дуже гнітив. Батько не раз казав мені: «Петре, ну як жити у всьому цьому далі?». Але не здався, вистояв. Підтримували такі друзі, як Наталка Пок-

скульптурної секції, виставлявся в Москві, Третьяковська галерея закупила кілька скульптур, зокрема роботу «Молодий Шевченко». Здебільшого Кобзаря відтворювали у старшому віці, а це був оригінальний живий образ молодого поета, дуже вдала скульптура.

УК Як батько передавав вам свої філософські, мистецькі погляди?

— Залежно від ситуації. Траплялося, ми й конфліктували, адже він хотів, аби я продовжував його музейну справу, їздив в етнографічні експедиції. Так воно по суті й було, я супроводжував його, але внутрішньо відчував, що це не моє. Я професійний художник, мені потрібна свобода, а це зв'язувало по руках і ногах. Одне слово, відмовлявся, а він наполягав. І тільки згодом я пізнав, що музейна справа для мене найважливіша і найщасливіша. Батько говорив, що музей, наша історія і культура — це саме те, що ми можемо взяти з минулого. Нічого нового не придумуємо, ось як ми осмислимо цей

ДОСЬЄ «УК»

Петро ГОНЧАР. Народився 30 червня 1949 року в с. Лип'янка, що на Черкащині. Навчався в Республіканській художній середній школі, Київському державному художньому інституті. Працював художником у Київському комбінаті монументально-декоративного мистецтва. Член Національної спілки художників України. Заслужений діяч мистецтв України. З 1993 року — директор Музею Івана Гончара, з 1999 року — Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара».

суспільстві, то й закон нежиттєздатний.

УК Зараз навіть країни Західної Європи перейняті проблемою національної самоідентифікації. І це в державах, де домінує тільки рідна мова, культура. Але й вони, відчуваючи тиск глобалізації, занепокоєні цим питанням.

— Бо культурне надбання в цих країнах прагнуть підняти на вищий рівень. У нас такого бачення поки, на жаль, немає, не до цього...

УК Чи були в Івана Макаровича зустрічі або розмови з представниками вищої влади? Чи переконував він їх, як і вас?

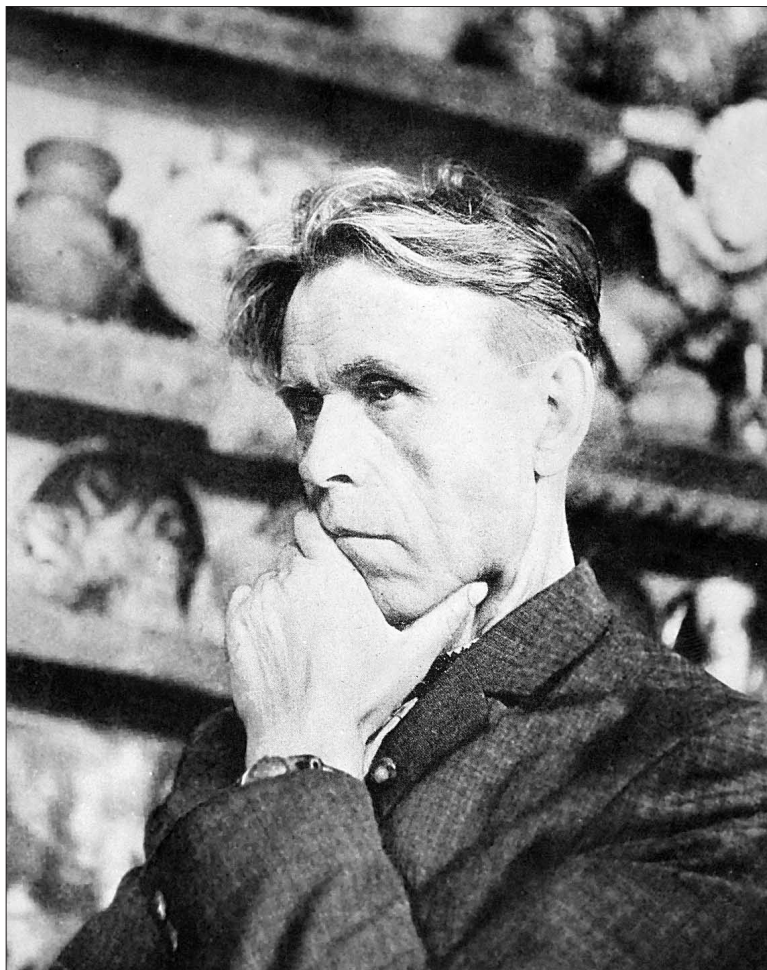


Фото автора

Іван Гончар вважав, що народна культура — основа всього

набутку у творчості — і є майбутнім.

Людина — істота соціальна, виховується в середовищі, а цим середовищем є культура, яку ми формували від своєї суті, ества. Як визначав Іван Макарович, народна традиційна культура — основа усього, бо творена колективно, відшліфована часом за нашими уподобаннями і менталітетом. Ви її беріть у спадок і продовжуйте. Чому ніні закони пишуть, а вони не працюють? Бо немає отого стержня, стержень — це національна свідомість, багаж, на який можемо опертися. Маємо традицію демократичну — пишіть відповідні закони, і вона буде працювати. Скільки б ви не розповідали людині, як вона повинна жити, якщо ця традиція не працює в

— Він і їх учив, як жити, навіть в останні роки свого життя, коли Президентом був Леонід Кравчук. Ми вдячні Леоніду Макаровичу, бо саме його зусиллями підписано наказ про створення музею. Іван Гончар ніколи не прогинався перед владою, оскільки вважав, що влада повинна слугувати народу. Наш музей відвідали всі президенти: Леонід Кравчук, Леонід Кучма, Віктор Ющенко. Усі вони суттєво нам допомагали. Сподіваємося, що завітає і нинішній глава держави.

УК Відомо, що Іван Макарович надто дорожив часом...

— Настільки, що ви навіть не уявляєте! Ми з вами говоримо про його колекцію, творчість. Нині я в тому віці, як був колись

і він, тож дивуюся, як людина все встигала робити. Візьміть будь-яку сферу його діяльності, наприклад, якби він тільки працював як скульптор — уже став би знаною людиною. А він ще етнограф, науковець. Іван Гончар створив музей особливої ідеології, на той час таких не було. Тоді музеї були мертві із зовсім іншою стратегією і баченням світу. А це живий музей у живому відкритому суспільстві. Ми тепер маємо дивіденди, набуто енергетику, спосіб подачі цих експонатів, що працюють до цього часу, — настільки потужним був поштовх його діянь.

УК Як ваш батько спілкувався з людьми в експедиціях, як пояснював пересічним людям цінність знайдених раритетів?

— Іван Гончар вів просвітницьку діяльність, не вважав себе лише колекціонером, бо колекціонування — найперше засіб показати людям красу цих речей. І коли йому діставали дивовижне українське вбрання зі скрині, він ще й докоряв: а чому ви в ньому не ходите, пісні не співаєте, обряди не справляєте? Люди йому дуже довіряли. Нині на собі переконує: не часто й у двір пустять, а з ним коли їздив, одразу така довіра! Іван Макарович не міг купити все, але йому нерідко дарували, наскільки його образ викликав прихильність. Адже він не лукавив, видно було, що він щирий — як думав, так і говорив.

УК Отже, енергетика, закладена ним у музеї, й досі діє... А з духовних настанов яка працює найсильніше?

— Гадаю, такий його вислів: «Пропагуючи національну культуру, ти будеш майбутнє». Іван Макарович казав, що рушник може бути сильнішим за атомну бомбу, бо він зачіпає архетипічні глибини, і людина тоді буде діяти за своїм серцем. Тобто причетність до цієї культури, любов до свого рідного спрямовуватиме всю її діяльність, а раціо — це вже похідне від любові.

УК Як відзначатиметься ювілей Івана Гончара?

— Ми підготували біографічну виставку «Іван Макарович Гончар», буде ще одна пересувна виставка за підтримки фонду Ріната Ахметова, яка проходитиме в усіх областях. А 27 січня в Будинку вчителя — урочистий вечір.

УК Чому не в Національній опері?

— Ми звернулися в міське управління культури, аби хоч трохи якихось коштів виділили, але вони відповіли: «Стільки ювілеїв на цей рік, у нас не вистачає на всіх...». Тож вирішили зробити це толокою, оскільки у нас народний музей, хай буде і традиція музею — народна толока.

Валентина ДАВИДЕНКО
для «Урядового кур'єра»

Батько говорив, що музей, наша історія і культура — це саме те, що ми можемо взяти з минулого. Нічого нового не придумаємо, ось як ми осмислимо цей набуток у творчості — і є майбутнім.

Бориса Ковгара, який написав про Івана Макаровича, що це свята людина і його діяльність ніяк не пов'язана з руйнуванням держави чи комуністичної партії. Адже Іван Гончар сам був комуністом, пройшов фрон-

лад, Микола Кагарлицький. Пізніше, уже в часи перебудови, допоміг Борис Олійник, Фонд культури почав збирати кошти на музей і нарешті виставку зробили вже у 80-ті роки. Адже ще в 50-ті він навіть був головою

МИСТЕЦЬКА ПАЛІТРА

Фігаро перевірів золотий голос України

КОНЦЕРТ. *Анатолій Мокренко назвав свого учня «справжнім європейським баритоном»***Людмила ЖИЛІНА**
для «Урядового кур'єра»

Готуючи концерти у Творчій вітальні майстрів оперного та балетного мистецтва «Духовна спадщина» імені І. С. Козловського, її художній керівник, заслужений діяч мистецтв України В'ячеслав Медведев, відомий як невтомний пропагандист здобутків української культури, завжди шукає для кожного з них оригінальну ідею, родзинку.

Горбань Ріголетто — безжальний і турботливий

Цього разу головним «сувеніром» став для слухачів виступ соліста Національної опери України, заслуженого артиста України Володимира Опенька. Сьогодні співак вступив у пору творчої зрілості, визнаний не тільки на батьківщині, а й за рубежом. Його творчий шлях на головній музичній сцені країни розпочинався в 1996 році з виконання партії Фігаро в опері Дж. Россіні «Севільський цирюльник». Де тоді було знати недавньому випускникові Київської консерваторії, що в європейських вокальних школах цю партію вважають своєрідною перевіркою для співака: якщо

він здатен її виконати на хорошому рівні, йому під силу буде виступ у будь-якій найскладнішій опері.

Партія Фігаро й сьогодні лишається в репертуарі Володимира — він вважає її своєрідним бальзамом для голосу, що розвиває його можливості. Вона також допомагає йому відновитись після виступу в тих ролях, які потребують від артиста максимальної самовіддачі. Наприклад, якщо доводилося співати Ріголетто в однойменній опері. Ця партія, написана для драматичного баритона, складна не тільки вокально та психологічно, а й фізично: артистові доводиться грати горбаня, а тому співати доводиться в незручній, неприродній позі. До речі, хоч у рідному театрі Володимир Опенько став наймолодшим виконавцем партії Ріголетто, він зумів вокальними, акторськими й пластичними засобами змалювати свого героя і безжальним блязнем, і турботливим, ніжним батьком.

А зарубіжні гастролі запам'ятались артистові ще однією виставою — «Травіата». Адже за неповний місяць він проспівав партію Жоржа Жермона 20 разів! Місцева преса відзначала тоді силу його голосу, хорошу вокальну техніку й виразну акторську гру.

Сам артист участь у міжнародних проєктах вважає дуже корисною для вокаліста: вони навчають бути максимально організованим, відповідальним і здатним співати в будь-який час, удень чи ввечері, незалежно від стану і настрою.

Знають київського артиста в Європі також як виконавця заголовної партії в опері Дж. Верді «Макбет». Далеко не кожному митцеві під силу осягнути цей об'ємний музичний матеріал і справитися з величезним емоційним навантаженням, пов'язаним зі створенням образу людини, готової на будь-який злочин заради влади. Коли італійський режисер Італо Нунціата здійснював у Києві постановку цієї опери, він із задоволенням працював з Володимиром, оцінивши його дуже серйозну роботу над роллю.

Талановита родина

Під час поїздки в Грузію Володимир Опенько співав у складі тріо баритонів. Його партнерами були видатний грузинський співак Зураб Бухрадзе та вірменський бас-баритон Барсег Туманян, який виступав у лондонському «Ковент-гардені» та у нью-йоркському театрі



Учитель і учень: тепер на сцені разом

«Метрополітен-опера». Цей концерт транслювався на весь світ в Інтернеті. Зібрані кошти артисти перерахували в місцевий медичний центр, що займається лікуванням онкохворих дітей.

Чимало гастролював Володимир Опенько і з трупою Національної опери України — виступав у Німеччині, Данії, Швейцарії, Нідерландах, Австрії, Польщі. На київській чи зарубіжних сценах він поставав як жорстокий граф ді Луна в «Трубадури», нескорений Амонасро в «Аїді» й вавилонський цар Набукко в однойменній

опері Дж. Верді, як хтивий та підступний Скарпіа в опері Дж. Пуччіні «Тоска», сміливий Ескамільйо в «Кармен» Ж. Бізе і втомлений світським життям Євгеній Онєгін в однойменній опері П. Чайковського.

Звичайно, концерт Володимира Опенька в творчій вітальні не міг дати уявлення про всі його партії та розмаїття використовуваних ним вокально-сценічних засобів. Та поза сумнівом, кожний з номерів програми свідчив про талант артиста. І не дарма, вітаючи свого учня, видатний український співак, професор Національної

музичної академії України Анатолій Мокренко назвав його «справжнім європейським баритоном». А приємним сюрпризом для слухачів стало імпровізаційне дуетне виконання педагогом і учнем романсу А. Кос-Анатольського на слова І. Франка «Ой ти, дівчино, з горіха зерня».

Згадав Анатолій Юрійович і про всю талановиту родину Опеньків, де вже в третьому поколінні продовжують музичні сімейні традиції — концертні номери підготували юні Опеньки: гітарист Богдан, піаністка Ярослава і співачка Іванна.

Гобелен повертається. Тріумфально

РУКОТВОРЕННЯ. *Український художній текстиль стрімко набрав нових темпів розвитку***Валентина ЄФРЕМОВА**
для «Урядового кур'єра»

«Відчуття часу. Ренесанс «Рукотворення» — під такою назвою тривала III Всеукраїнська трієнале художнього текстилю. У залах Будинку художника Національної спілки України 90 митців з усієї країни представили 160 самобутніх творів.

В основі концепції цієї імпрези закладена не лише ідея повернення до основ візуального мистецтва — рукотворного втілення авторського задуму. Як зазначила куратор проєкту, президент Української секції Міжнародної асоціації арт-критиків АІСА, заслужений діяч мистецтв України Зоя Чегусова, мистецтво художнього текстилю позиціонується на трієналі як потужна галузь у сфері культури з притаманними їй ознаками автентичної духовної генетики.

Вітаючи присутніх з відкриттям виставки, заступник міністра культури Тимофій Ко-



Зоя Чегусова: на виставці зібрані унікальні твори

хан відзначив широту тематичного діапазону представлених творів.

Виразна палітра фарб вражає самобутньою красою, вишуканістю,



Митці сподіваються на прихильність символу року

духовністю. Саме тут відчувається невичерпність талантів, якими сповнена Національна спілка художників України. Митці зазначили сучасний підхід в царині вишивки, аплікації, плетіння, розпису на ткани-

ні, ткацтва. Таким чином старовинне ткацьке ремесло перетворилося в живописний напрямок декоративно-прикладного мистецтва.

Розмаїття авторських стилів розкрило динамічну рівновагу тисячо-

літніх традицій і сучасної образотворчості як вишукану гармонію регіональних особливостей мистецьких шкіл сходо-заходу, півночі-півдня нашої держави. Широкий тематичний діапазон і глибина символіко-філософських підтекстів демонструє відхід митців від стандартних смаків у сучасному соціумі.

Самі назви творів розкривають невмирущий дар людини бачити, захоплюватися і творити прекрасне. Зокрема, саме такими представили свої твори Л. Жоголь «Птахи щастя», Н. Пікуш «Свята родина», О. Парута-Вітрук «А осінь ділиться на три...», А. Мисковець «Рефлексії на Україну», А. Симака «Життя прожити не поле перейти».

Презентація III Всеукраїнської трієнале художнього текстилю переконала, що український художній текстиль стрімко набрав нових темпів розвитку. Це також підтверджує і визнання його досягнень на міжнародних виставках-конкурсах і симпозиумах.

ВІСТІ ЗВІДУСІЛЬ

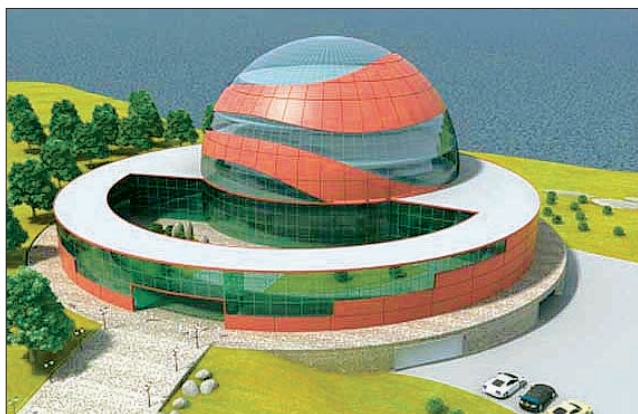
Донецьк толокою обирає дизайн музею

Павло КУЩ,
«Урядовий кур'єр»

ПРОЕКТИ. Розташований у центрі Донецька обласний художній музей здавна має один істотний недолік. Ще у 1960 році він отримав прописку на першому поверсі житлового будинку.

Художній музей, образно кажучи, вже давно виріс із коротких штанців: наявна тут площа не дає змоги запропонувати відвідувачам велику кількість картин, які зберігаються в запасниках, серед яких — полотна Івана Айвазовського, Валентина Серова, Василя Сурикова, Івана Шишкіна та багатьох інших відомих майстрів.

І ось нарешті ідея про «перейзд» музею почала втілюва-



Один із варіантів приміщення майбутнього обласного художнього музею

тися в життя. По-перше, в обласному бюджеті заклали 1,4 мільйона гривень на розробку проекту приміщення площею

20 тис. кв. метрів. По-друге, міська влада вже визначилася з місцем його розташування — неподалік від стадіону «Дон-

бас Арена». А по-третє, управління генерального плану Донецька запропонувало до неччанам взяти участь у виборі дизайну нового музею.

Фахівці відділу проектування та дизайну генплану міста розробили відразу чотири проекти майбутнього музею в різних стилях: від стилізації під античність до космічного купола, що трохи нагадує майбутні перші поселення землян на якійсь із поки необжитих планет. Який з них найбільш підходящий для художнього музею? Відповідь мають дати жителі міста, які толокою обиратимуть образ майбутнього приміщення.

Всі чотири проекти представлені на сайті управління генерального плану Донецька.

Фото автора

ФОТОФАКТ



ЧОТИРИ ЛАПИ. Фраза про те, що левові у зоопарку не додають м'яса, не втратила своєї актуальності. Але цьому вихованцеві душанбінського звіринця на кличку Вадик пощастило. Його не тільки справно годують, а й вигулюють, аби потішити публіку. Щоправда, за кожну таку прогулянку вісімнадцятирічний представник сімейства котячих вимагає у своїй наставниці Зури добрий шмат калорійної білкової їжі.

Почали з розбою

Наталія БІЛОВИЦЬКА,
«Урядовий кур'єр»

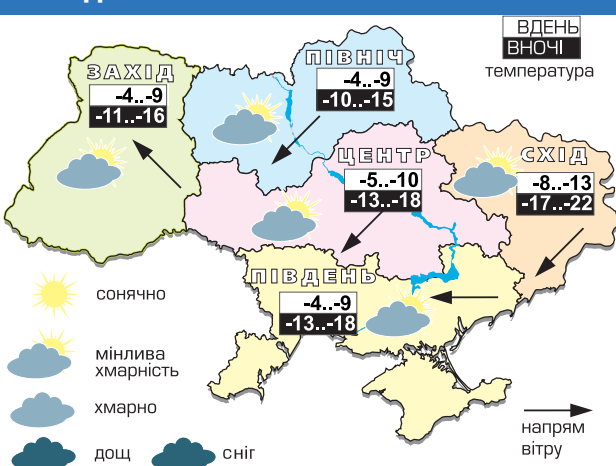
КРИМІНАЛ. Троє курсантів Дніпропетровського державного університету внутрішніх справ та ще один їхній спільник понад місяць здійснювали низку грабежів та розбоїв. Щоб заволодіти чужим майном, двадцятирічні хлопці застосовували насильство, в тому числі й небезпечно для життя й здоров'я людей. Таким чином вони пограбували трьох громадян на суму понад 13 тисяч гривень.

Як повідомляє прес-служба прокуратури Дніпропетровської області, майбутніх правоохоронців, які стали на злочинний шлях та їхнього спільника затримали. Прокуратура направила до суду для розгляду по суті кримінальну справу. Суд обрав їм запобіжний захід — взяття під варту.

Якщо провини затриманих у грабіжництві та розбоях буде у суді доведено, хлопцям, які незабаром поповнили би міліцейські ряди, загрожує позбавлення волі на строк від семи до десяти років із конфіскацією майна.

Фото з сайту telegrafico.ukr.net

ПОГОДА НА ЗАВТРА



ТЕМПЕРАТУРА ПО ОБЛАСТЯХ УКРАЇНИ НА 28 СІЧНЯ

Область	Ніч	День	Область	Ніч	День
Київська	-10 -15	-4 -9	Черкаська	-12 -17	-5 -10
Житомирська	-12 -17	-4 -9	Кіровоградська	-15 -20	-5 -10
Чернігівська	-12 -17	-5 -10	Полтавська	-15 -20	-7 -12
Сумська	-15 -20	-7 -12	Дніпропетровська	-15 -20	-7 -12
Закарпатська	-8 -13	0 -5	Одеська	-11 -16	-4 -9
Рівненська	-12 -17	-4 -9	Миколаївська	-13 -18	-5 -10
Львівська	-11 -16	-3 -8	Херсонська	-13 -18	-5 -10
Івано-Франківська	-12 -17	-4 -9	Запорізька	-15 -20	-6 -11
Волинська	-12 -17	-4 -9	Харківська	-17 -22	-8 -13
Хмельницька	-11 -16	-4 -9	Донецька	-16 -21	-7 -12
Чернівецька	-12 -17	-4 -9	Луганська	-12 -22	-8 -13
Тернопільська	-11 -16	-4 -9	Крим	-7 -12	+2 -3
Вінницька	-13 -18	-5 -10	Київ	-11 -13	-5 -7

Укргідрометцентр

Переплутав лисицю з людиною

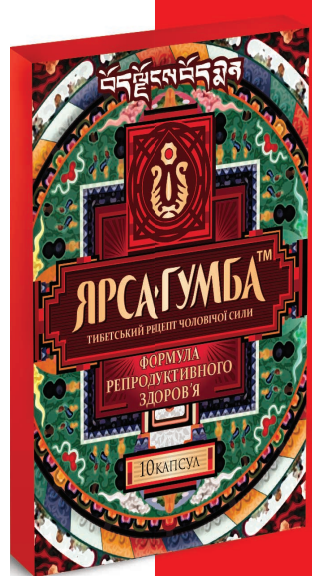
Світлана ГАЛАУР,
«Урядовий кур'єр»

ПОЛЮВАННЯ. На Харківщині пострілом наосліп мисливець застрелив напарника. Місцем трагедії стали угіддя поблизу села Парасковія Нововодолазького району. Сам стрілець і його захисник стверджують, що це був нещасний випадок. Таку ж версію розглядає і слідство. Ним вже встановлено, що у полюванні брали участь п'ятеро осіб. Усі вони були мисливцями зі стажем, мали дозвіл на зброю та полювання. Крім цього, слідчі з'ясували, що один з мисливців — 49-річний чоловік порушив правила полювання. Коли він разом із товаришем пішов у бік ярів, покритих очеретами, — почув якийсь шум. Мисливцеві здалося, що неподалік ховається лисиця. Не покликавши напарника, кілька разів вистрілював у те місце, звідки доносилися звуки. Підбігши до передбачуваної здобичі, побачив... пораненого товариша. Спробував надати йому першу допомогу, але все було марно — поранення виявилися смертельними. Зброю, з якої були зроблені постріли, вилучили для проведення трасологічного та балістичного дослідження. Випадок хоч і нещасний, але обвинувачений все-таки винен. Мисливець, тим більше такий досвідчений, повинен знати, що не можна стріляти в невидиму мішень.

— Наразі стрілець перебуває на підписці про невиїзд, — говорить тимчасово виконуючий обов'язки начальника Нововодолазького райвідділу міліції Геннадій Батрак. — Він ще не відійшов від шоку, але співпрацює з правоохоронцями. За даним фактом слідчим відділом порушено справу за ч. 1 ст. 119 Кримінального кодексу України (вбивство, вчинене через необережність), що карається обмеженням волі на строк від трьох до п'яти років або позбавленням волі на той самий строк.

За словами Геннадія Батрака, це вже другий трагічний випадок на полюванні у їхньому районі. У 2004 році також було смертельно поранено мисливця.

Спиртне, як показала експертиза, ніхто у день полювання не вживав. Аналіз, проведений правоохоронцями свідчить, що всі надзвичайні події під час полювання трапляються за вини власників мисливської зброї, які не дотримуються правил полювання та поводження зі зброєю. Тому працівники міліції вкотре нагадують усім мисливцям: полювання вимагає серйозного підходу до його проведення та надзвичайної обережності. Гарантувати безпеку людей може лише чітке дотримання встановлених правил зберігання, перевезення та використання вогнепальної зброї.



ЯРСАГУМБА™

ТИБЕТСЬКИЙ РЕЦЕПТ ЧОЛОВІЧОЇ СИЛИ

Чи знаєте Ви, що саме покращує потенцію та підвищує самооцінку чоловіків?
Чи прагнете Ви гармонії статевих стосунків? Чи шукаєте Ви по-справжньому дієвий засіб?

- ✓ ВІДРОДЖЕННЯ БАЖАНЬ ЮНОСТІ, МОГУТНІСТЬ ЗРИХ ПОЧУТТІВ
- ✓ ШВИДКЕ ТА НАДІЙНЕ ВІДНОВЛЕННЯ ЧОЛОВІЧОЇ СИЛИ, ТРИВАЛИЙ ТА ПОВНОЦІННИЙ СТАТЕВИЙ АКТ
- ✓ ЯСКРАВИ ЕРОТИЧНІ ВІДЧУТТЯ, ВИСОКА СЕКСУАЛЬНА АКТИВНІСТЬ

ПЕРЕВІРЕНО ПОКОЛІННЯМИ, ПІДТВЕРДЖЕНО НАУКОЮ

ІНФОРМАЦІЯ ТА ЗАМОВЛЕННЯ 0-800-50-50-52 (044)454-14-41 НАДІЙНО ТА КОНФІДЕНЦІЙНО

Дзвінок у межах України зі стаціонарного телефону безкоштовний, з мобільного — за тарифами оператора. Не є лікарським засобом. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи МОЗ України від 01.07.2010р. № 05.03.02-03/45180