

6 Чим живе нині Держприкордонслужба? Про це напередодні професійного свята розповідає глава відомства Микола Литвин



16 Чому з усього розмаїття випускних подій головною темою дня стало вбрання вчорашньої школярки?



ГАЗЕТА ЦЕНТРАЛЬНИХ ОРГАНІВ ВИКОНАВЧОЇ ВЛАДИ УКРАЇНИ
ЗАСНОВАНА В 1990 РОЦІ

УРЯДОВИЙ КУР'ЄР

www.ukurier.gov.ua

СУБОТА, 26 ТРАВНЯ 2012 РОКУ

ЦІНА ДОГОВІРНА

№ 93 (4737)

ЦИТАТА ДНЯ

ВІКТОР ЯНУКОВИЧ:



«Треба підсилити наше законодавство. Територію країни потрібно зробити безпечною для життя громадян».

Президент про необхідність схвалення парламентом ще до Євро-2012 змін до законів, що стосуються боротьби з тероризмом

2

«Shevron» буде піонером

ІНВЕСТИЦІЇ. Уряд надасть необхідну підтримку компанії «Shevron». Про це заявив перший віце-прем'єр-міністр Валерій Хорошковський під час зустрічі з делегацією цієї компанії. Він позитивно оцінив плани «Shevron» щодо швидкого розвитку території Олеська площа, відведеної компанії на умовах угоди про розділ продукції.

Валерій Хорошковський наголосив, що уряд підтримає інвесторів й у питаннях щодо гармонізації національного законодавства. «Уряд зацікавлений у створенні сприятливого інвестиційного клімату. Це крок до ефективного розвитку енергетичної галузі України, збільшення обсягів видобутку газу, гарантування енергонезалежності нашої держави», — заявив він.

Перший віце-прем'єр висловив сподівання на успішність розвитку проекту з видобутку газу сланцевих порід. «Досвід компанії «Shevron» буде першим. Сподіваюся, він стане успішним і покладе початок ефективної роботи великого іноземного інвестора в енергетичній сфері», — передає слова урядовця його прес-служба.

ЦИФРА ДНЯ

8,87 млн га

засіяно в Україні ярими зерновими й зернобобовими культурами (з кукурудзою). Це 99% прогнозу

Національні особливості першого «Арсенале»

ПОЧАТОК. На Київській бієнале досліджують вплив сучасного мистецтва на життя під гаслом «Світ в Україні. Україна в світі»



Георгій-Григорій ПИЛИПЕНКО
для «Урядового кур'єра»

Тема першої Київської міжнародної бієнале сучасного мистецтва Arsennale 2012 «Відродження та апокаліпсис в сучасній художній естетиці: Найкращі часи, найгірші часи». Комісар заходу Наталя Заболотна зізналася: «Аби я знала, які труднощі чекають на шляху до утвердження «Арсенале» в Україні, навряд чи розпочала б його підготовку майже рік тому». Куратором української бієнале запросили історика культури, експерта з питань сучасного мистецтва Девіда Стюарта Еліота. Англійський професор сказав журналістам: «Зазвичай я так не працюю... 34 години чекали, поки підключать електроенергію. Від цього страждає стиль... Та треба знати протилежності для пізнання». Не так давно він провів бієнале в Сідней. Наших митців серед запрошених не було. Вони здалися кураторові «невиразними». Еліот вважає, що «сприйняття світовою арт-спільнотою України як пострадянської держави себе цілком вичерпало».

Багатолюдна прес-конференція розпочалася під дзвони давньої лаври. Загалом локацією бієнале став палімпсест епох: тут скіфські та половецькі артефакти, всіх вражають мазепинські стіни Арсеналу...

Фото Володимира ЗАКІ

5

Футбол зміцнить гривню, хоч і незначно

ПРОГНОЗИ. Національна валюта до кінця року трохи девальвує і децю укріпиться під час Євро-2012

Галина ІЩЕНКО,
Віталій ЧЕПІЖКО,
«Урядовий кур'єр»

Нацбанк поступово відпускає курс гривні, який тримав на повідку, у плавання. Про можливість поступової плавної деваль-

вації гривні у разі поглиблення негативних тенденцій в економіці днями заявив член ради Нацбанку, народний депутат Юрій Полунєєв.

— Якщо і проводитиметься певна корекція курсу гривні, вона буде керованою і пальною.

Це не дасть сигналів руйнівної сили і, в першу чергу, не вдарить по довірі населення, — переконаний він. За його словами, змінюються цінові пропорції у країнах — основних торгових партнерах України. І якщо курс гривні до основних валют не змінювати-

меться, український експорт повністю втратить свою конкурентоспроможність.

При цьому голова Нацбанку Сергій Арбузов наголошує на відсутності серйозних передумов для девальвації гривні. «У НБУ є достатні резерви для

зменшення різких коливань курсу», — зазначив очільник центробанку. Останнім часом НБУ дедалі частіше використовує для цього золотовалютний резерв. Думки експертів щодо цього розходяться.

4



КУРСИ ВАЛЮТ/БАНКІВСЬКІ МЕТАЛИ

встановлені Національним банком України з 25 травня 2012 року

USD 799.2500
за 100 доларів США

EUR 1003.6182
за 100 євро

RUB 2.5273
за 10 рублів

/ AU 124563.11

AG 2244.29

PT 113253.73

PD 47155.75
за 10 трійських унцій

НОВИНИ ТА КОМЕНТАРІ

Територію країни треба зробити безпечною

РНБО. Президент закликав Верховну Раду якомога швидше вдосконалити законодавство у сфері боротьби з тероризмом

Відділ новин
«Урядового кур'єра»

У найближчій перспективі необхідно прийняти зміни до чинного законодавства, які мають забезпечити ефективнішу протидію терористичним проявам. Такими словами Віктор Янукович відкрив засідання Ради національної безпеки і оборони.

Він позитивно оцінив напруженість РНБО пропозиції щодо системних заходів, передовсім це законодавчі зміни, які працюватимуть на посилення боротьби з тероризмом. «Пропозиції, напруженість РНБО, як мені здається, дають відповідь на те, яким чином нам зараз треба підсилити наше законодавство. Це вимога громадян України», — зазначив Президент.

Віктор Янукович також звернувся до Голови Верховної Ради Володимира Литвина з проханням якнайшвидше розглянути в парламенті відповідні зміни до законодавства. «Це треба зробити напередодні чем-



Президент вважає розкриття терактів у Дніпропетровську справою честі правоохоронців

піонату Європи з футболу. Територію нашої держави треба зробити безпечною для життя наших громадян», — сказав Президент.

Окрім цього, Віктор Янукович назвав справою честі правоохоронних органів розкриття справи про вибухи у Дніпропетровську. «Ми з вами свідомі того, що відбувається останніми днями в державі. Передов-

сім — це дніпропетровські події. Що стосується розкриття цієї справи — я переконаний, що це вже справа честі правоохоронних органів. Ми на цю тему говоримо щоденно, по кілька разів на день. Ми бачимо, що ціла низка політиків, які паразитують на цій темі, радіють від того, що наші правоохоронні органи до цього часу не дали відпо-

віді на питання. Але радіти над горем людей, я вважаю, неправильно», — сказав він.

Глава держави на засіданні також закликав негайно вдосконалити й систему контролю за якістю і ціною лікарських засобів. Він мав на увазі приведення в норму механізмів державного контролю, запровадження прозорих механізмів контролю за діяльністю гос-

подарюючих суб'єктів, необхідності вжиття невідкладних заходів з наведення елементарного порядку в цій сфері.

«Два питання порядку денного — це якість і ціни. Вони повинні бути обґрунтованими, відповідати реальності, — передає слова Президента УНІАН. — Переко- наний: не може такого бути, щоб за кілька років деякі групи ліків подорожчали в 5—6, 8 разів, ну не може такого бути».

Він зауважив, що нині вичерпані всі правові можливості, тому потрібно вдосконалити законодавство, підвищувати відповідальність виробників і врегулювати діяльність розповсюджувачів ліків, зокрема оптових постачальників.

Віктор Янукович також хоче, щоб Генеральна прокуратура спільно з Міністерством охорони здоров'я перевірила стан справ на ринку ліків, усі структури, які працюють на цьому ринку, і вжила необхідних заходів. А Верховну Раду він попросив внести необ-

хідні зміни до законодавства.

«Назріло питання вдосконалення діяльності виробників та продавців ліків, створення державної системи нагляду, і важливість цього питання є запорукою якості життя людей. Для досягнення мети слід задіяти весь наявний у нас арсенал заходів — від встановлення відповідальності за порушення прав громадян в сфері охорони здоров'я до неухильного дотримання антимонопольного законодавства», — розставив акценти Президент.

За його словами, головними причинами проблем із ліками є монополізація їх ринку і слабкість державного контролю. «Коли з екранів телевізорів людей закликають купувати якісь диво-засоби і ми знаємо скільки у нас є випадків, коли люди від цього страждають — треба подивитись на практику, яка існує в наших сусідів, в Європі, в світі, і вирішувати цю проблему», — наголосив він.

Компроміси дорівнюють зобов'язанням

ЄВРОІНТЕГРАЦІЯ. Україна пішла на безпрецедентні компроміси в процесі укладення Угоди про асоціацію та зону вільної торгівлі з Євросоюзом, а уряд доклав для цього істотних зусиль. Про це заявив Прем'єр-міністр Микола Азаров під час зустрічі з делегацією політичної групи

«Альянс лібералів та демократів Європи» Європейського парламенту.

«Ми відкрили свій ринок для країн Європейського Союзу, а ЄС встановив для нас десятирічний перехідний період, під час якого квоти на низку важливих для нас позицій буде скасовано, — зазна-

чив глава уряду. — Угод такого типу в Україні немає ні з ким, навіть із Росією».

За один рік Україні вдалося зробити стільки, скільки не було зроблено за попередні п'ять років. Цього було досягнуто не лише завдяки компромісам, а й завдяки взятим на себе надзвичайно серйоз-

ним зобов'язанням, повідомляє департамент інформації та комунікацій з громадськістю Секретаріату Кабміну.

У свою чергу голова політичної групи «Альянс лібералів та демократів Європи» ЄП Гі Верхофстадт зазначив, що підписання Угоди про асоціа-

цію входить до сфери інтересів і України, і Євросоюзу. Головне, аби Угода про асоціацію, роботу над якою вже завершено, набула чинності.

Нагадуємо, що 19 грудня 2011 року на саміті Україна — ЄС було оголошено про завершення переговорів щодо Угоди про асоціацію. 30 бе-

резня на рівні глав переговорних делегацій відбулося її парафування. Для підписання необхідно виконати вимоги ЄС про переклад тексту документа всіма мовами Євросоюзу. Ратифікацію Угоди про асоціацію здійснюють Україна, Європарламент і всі держави — члени ЄС.

Київській лаврі повертають дзвіницю

ЦІННОСТІ. «Хочу привітати вас із такими великими святами, як Вознесіння Господнє і День слов'янської писемності. Саме тому ми відкрили фасадну частину Великої лаврської дзвіниці». Так Прем'єр-міністр Микола Азаров звернувся до присутніх на урочистостях з нагоди завершення реставраційних робіт фасаду Великої лаврської дзвіниці Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника.

За його словами, уряд і надалі підтримуватиме проведення реставраційних робіт у Києво-Печерській лаврі, повертаючи об'єктам культури первозданий вигляд. А всі роботи на Великій лаврській дзвіниці завершаться до Дня Незалежності.

У Києво-Печерській лаврі Микола Азаров також відвідав Музей книги і друкарства, повідомляє департамент інформації та комунікацій з громадськістю Секретаріату КМУ.

«Спрощенців» за помилки не каратимуть

ЗАКОНОТВОРЧИСТЬ. Народні депутати ухвалили закон, який вносить істотні зміни у роботу підприємців, котрі працюють на спрощеній системі оподаткування. Так, зокрема введено мораторій на застосування фінансових санкцій до «спрощенців» за помилки, які протягом 2012 року будуть допущені при заповненні податкових декларацій та книги ведення доходів і витрат.

Законом зокрема враховано низку ініціатив податківців, спрямованих на спрощення процедури реєстрації платником податку на додану вартість. Так, відтепер будь-яка особа, яка здійснює господарську діяльність, може зареєструватися платником ПДВ. Обмеження щодо добровільної реєстрації скасовано. Крім того, зменшено строк реєстрації платників ПДВ з 10 до 5 робочих днів, запроваджено електронну форму податкової накладної, повідомляє прес-служба Державної податкової служби.

Лікують, як у Європі, проте обладнання застаріле

МЕДИЦИНА. Уряд розгляне план комплексної модернізації ДУ «Інститут педіатрії, акушерства і гінекології НАМН України» у Києві

Відділ новин
«Урядового кур'єра»

Про це заявив Прем'єр-міністр Микола Азаров під час відвідання медичної установи. «Ми готові піти на такі витрати. З грошима у нас важко, і ми не будемо ними розкидатися, але потрібно зробити так, щоб після реконструкції наш центр відповідав усім європейським вимогам», — зазначив глава уряду.

Під час спілкування лікарі поінформували Прем'єра про те, що вони використовують європейські протоколи та передові методи лікування, які є у перинатальній медицині. Однак є потреба у більш сучасному медичному обладнанні та проведенні ремонту приміщення інституту, який

відкрито у 1979 році, і відтоді ремонту там не проводили.

Лікарі також підкреслили, що Інститут педіатрії, акушерства і гінекології є провідною науково-дослідною установою держави у галузі охорони здоров'я матері і дитини, в якій працюють провідні фахівці, однак у перинатальних центрах, які нині створюють у регіонах, медичне обладнання значно краще, ніж у них.

Медики також зазначили, що вони підтримують зв'язки з європейськими фахівцями. Зокрема минулого тижня їхній центр відвідував лікар французької клініки, який займається ультразвуковими дослідженнями серця плода. «Він почав читати нам лекцію, як представникам

ДОВІДКА «УК»

Основним напрямком діяльності Інституту педіатрії, акушерства і гінекології є перинатальна медицина. Зокрема заклад здійснює діагностику вроджених вад у дітей, їх лікування (зокрема фахівці роблять унікальні операції вагітним жінкам), лікування та профілактику ускладнень захворювань вагітних та новонароджених, займається розробленням новітніх технологій діагностики, лікування безпліддя тощо.

Щорічно стаціонарну допомогу в Інституті отримує майже 11 тис. жінок та дітей із різних регіонів України, а амбулаторно — приблизно 20 тис.

африканських країн. Але згодом він дізнався, що ми використовуємо провідні світові технології в перинатальній медицині, й розмова пішла по-іншому. Все те, про що він розповідав, ми робимо уже протягом останніх десяти років, просто він це робить на найсучаснішому обладнанні, а ми — на передостанньому», — зазначили лікарі.

У свою чергу Микола Азаров підкреслив, що вітчизняним фахівцям необхідно поглиблювати співпрацю із закордонними колегами, більше публікуватися, брати участь у міжнародних конференціях. При цьому Прем'єр пообіцяв відповідну урядову підтримку, повідомляє департамент інформації та комунікацій з громадськістю Секретаріату КМУ.

НОВИНИ ТА КОМЕНТАРІ

Резолюція і бойкот
навіть не синоніми?

ДО ВІДОМА. Мін'юст уклав угоду з американською юридичною компанією про проведення незалежної оцінки судового процесу над экс-прем'єром

Оксана ГОЛОВКО,
«Урядовий кур'єр»

Учора на засіданні Постійного комітету Парламентської Асамблеї Ради Європи вкотре обговорювали ситуацію в Україні. Як відомо, у четвер Європейський парламент ухвалив резолюцію, в якій зокрема наголосив, що нинішні проблеми у відносинах між Україною та Європейським Союзом можуть бути вирішені тільки на основі чіткого бажання української влади проводити і здійснювати необхідні реформи. Зокрема правової та судової системи, задля повного дотримання принципів демократії й поваги до прав людини та основних свобод, прав меншин і верховенства закону, закликав до активної та ефективної підтримки перебігу цієї реформи інституцій Європейського Союзу та Ради Європи і її Венеціанської комісії; підкреслив вирішальне значення вільних, справедливих і прозорих парламентських виборів в Україні в

ПРЯМА МОВА



**Перший віце-прем'єр міністр
Валерій ХОРОШКОВСЬКИЙ:**

— Україна обов'язково візьме до уваги резолюцію Європарламенту. Вже найближчим часом буде дано завдання на розробку змін до Кримінального процесуального кодексу. Тобто доти, доки ми не знайдемо законний шлях вирішення цього питання, на жаль, перебуватимемо весь час у подвійній ситуації.



**Представник України при ЄС
Костянтин ЄЛИСЄВ:**

— Україна має намір врахувати зауваження резолюції Європарламенту. А критика ситуації в Україні напередодні підписання угоди про асоціацію між Україною і ЄС природна.



**Народний депутат України
Леонід КОЖАРА:**

— Резолюція Європарламенту має конструктивний характер і демонструє зацікавленість ЄС щодо її подальшої європейської перспективи. Водночас вона є компромісом між різними політичними силами в самому Європарламенті. І в ній є положення, де прямо сказано, що Європейський Союз не ставить питання про бойкот Євро-2012 в Україні.

цьому році, зокрема право лідерів опозиції взяти в них участь, закликав українську владу звільни-

ти «ув'язнених, які були засуджені за політичними мотивами». Пропонується також змінити Криміналь-

ний кодекс так, щоб це допомогло розв'язати проблему.

Київ взяв до уваги резолюцію Європарламенту щодо ситуації в Україні. Зокрема на цьому наголошується в заяві Міністерства закордонних справ, у якій також відзначено певну емоційність в оцінках Європарламентом ситуації навколо судових справ щодо окремих представників попереднього уряду.

У свою чергу вітчизняне Міністерство юстиції 24 травня уклало угоду з американською юридичною компанією Skadden провести незалежну оцінку судового процесу над Ю. Тимошенко. Про це повідомив міністр юстиції України Олександр Лавринович, коментуючи заяву захисту Юлії Тимошенко про направлення до Європейського суду доповнення до скарги від 2011 року, що стосувалася порушення права на справедливий суд відповідно до Конвенції про захист прав людини і основоположних свобод.

ПРОШУ СЛОВА!

«Гондурас
у вогні,
Гондурас...»

Ірина НАГРЕБЕЦЬКА,
«Урядовий кур'єр»



Коли бракує свіжих оригінальних ідей, зазвичай згадують порожнечу. Перший — знайти на горіщі в старій бабусиній скрині облізлий солом'яний капелюшок з «павутинкою» і поширити серед бомонду «мульку» про останній писк моди.

Другий майже безпрограшний: дістати з дідової шафи старий заявлений скелет і лякати ним по черзі то друзів, то ворогів.

Одне слово, як співається в старенькому жартівливому хіті російського сатирика «Гондурас у вогні»: що мені до інших проблем, коли в далекій банановій латиноамериканській республіці до влади прийшов черговий диктатор, і навіть відновлена 1954-го тамтешня комуністична партія (якщо вірити авторам радянського Енциклопедичного словника) не може захистити місцевий люд від утисків світового імперіалізму.

Якщо ж говорити серйозно, то спроба прихильників збанкрутілої, вкритої мохом ідеї нібито врятувати «пригноблених» в Україні мови нацменшин, а насправді завдати рішучого зрадницького удару державній мові, що сталася під час засідання Верховної Ради 24 травня, дуже вже нагадує згадані вище потуги.

Брутальна неконституційна лайка з парламентської трибуни одного з авторів законопроекту №9073 «Про засади державної мовної політики», його звинувачення всіх, хто не втілює імперської «лірики» новітнього Емського указу (ним свого часу намарне пробували затоптати нашу солов'їну, одну з наймелодійніших у світі мов іще російські царі!), в неофашизми, не могла не викликати відповідну реакцію зали, вулиці, суспільства.

Зрештою, хтось із присутніх з мандатом таки мав захистити наше, в період між виборами безмандатне право жити в своїй державі за власною Конституцією. Тією, ст. 10 якої визначає українську єдиною державною мовою. Може, й справді хто не читав, забув, лихий попутав? Тоді нагадаємо: «Державною мовою в Україні є українська мова. В Україні гарантується вільний розвиток, використання і захист російської, інших мов національних меншин України. Застосування мов в Україні гарантується Конституцією України та визначається законом».

А з Основного Закону, погодьтеся, як і з пісні, слів не викинеш. Натомість намарне шукати у законі законів, на якому, до речі, приймають присягу президенти, слів з депутатської лексики поборників згаданого законопроекту, про, цитую: «населення, яке розмовляє регіональною мовою» і якому, вважають «заслужені юристи» з науковими званнями, сьогодні найпекучіше болить саме «мовне питання».

Лукавите, браття-слов'яни! Бо нині кожен школяр (а студент юрфаку і поготив) скаже, що регіональною в Європі визнається лише мова, якою розмовляють не менше 10 відсотків населення тої чи тої нацменшини. І жодна статистика не нарахує таких відсотків серед угорців та румунів, які аж ніяк не почуваються знедоленими на багатонаціональній землі українських Буковини чи Закарпаття, з-поміж болгар чи гагаузів українського Придністров'я. Та й кримських татар на півострові нині менше семи відсотків загальної кількості населення.

То кого ж, вибачте, треба так спішно рятувати від української філології?

Невже того, хто, зайшовши до лікарні, приміром, у Миколаєві й почувши пораду лікаря красивою державною, надсилає депешу до парламенту, мовляв, рятуйте хлопці-депутати моє нацменшинське право лікуватися виключно мовою великого Пушкіна?

Чи тих діток, які, заледве навчившись виводити каракулі, слізно пишуть у ліву фракцію тьоті Каті, щоб негайно запровадила в їхньому дитсадочку мову нацменшини, бо нею, виявляється, набагато легше запам'ятати класичну фразу з букваря «Мама мила раму»?

Вочевидь, захищати від нацбільшості конче треба власне тих горе-мандатників, які, звично протираючи штани в парламенті, безкарно нехтують чинною Конституцією, виставляючи напоказ народові й світу своє невільство.

Дивні люди! Ну, не спілкуєтеся ви на роботі і вдома мовою Шевченка і Франка, якою розмовляє ігнорувана вами нацбільшість. Не так часто піднімаєте голову вгору, щоб бачити синьо-жовтий прапор на куполі Верховної Ради. Затупляє вуха, щоб не чути «Ще не вмерла України...» Та невже, регулярно розписуючись у численних бухгалтерських відомостях за депутатську зарплату, допомогу на оздоровлення, пільги за безплатний проїзд, право користуватися державним транспортом, отримання квартир за бюджетні кошти тощо, не помічаєте, що всі ці документи написані... українською?!

А, можливо, ви лише актори, які грають чужу роль на чужій сцені? Ось тільки суспільство вже зрозуміло: за венеціанською маскою сатира проглядаються зовсім інші обличчя, нації, держави...

Британським фанам не варто хвилюватися

Валерій РЕКУНОВ,
«Урядовий кур'єр»

БЕЗПЕКА. Чинний віце-чемпіон світу — збірна Нідерландів свій перший матч групового турніру на Євро-2012 проведе 9 червня у Харкові. За давньою традицією, цього дня вболівальники «помаранчевих» збираються в центральній частині міста і крокують до місця проведення футбольного поєдинку. Такий самий урочистий марш фанати Ар'єна Роббена та його партнерів збираються влаштувати також напередодні зустрічей з командами Німеччини і Португалії.

Зрозуміло, що найважливіше під час подібних заходів — забезпечити цілковиту безпеку і дотримання правил поведінки прихильників шкіряного м'яча.

«Підготовка органів внутрішніх справ до забезпечення охорони громадського порядку під час проведення в Україні фінальної частини чемпіонату Європи з футболу» — такою була тема чергової відеоконференції в Кабінеті Міністрів.

Заступник міністра МВС Віктор Ратушняк разом зі своїми колегами з Одеси, Львова, Дніпропетровська і Харкова розповіли, як українські правоохоронці забезпечуватимуть правопорядок під час чемпіонату, створюватимуть усі умови для того, щоб не допустити його порушення.



Українські правоохоронці до європейського футболу готові

У Києві та Львові, Донецьку і Харкові всі гості футбольного свята зустрінуться з висококваліфікованими, толерантними правоохоронцями європейського зразка.

Зокрема, Віктор Ратушняк повідомив про принципи роботи створеного в нашій країні міжнародного центру поліцейського співробітництва.

Під час відеоконференції журналіст з Одеси, приміром, запитав, наскільки обгрунтовані побоювання вболівальників з Великої Британії, які багато чули

про українських хуліганів і жорстокість місцевої міліції.

— Упевнений, що в Києві та Львові, Донецьку і Харкові всі гості футбольного свята зустрінуться з висококваліфікованими, толерантними правоохоронцями європейського зразка, — відповів заступник міністра. — Українські міліціонери готові до проведення Євро-2012 на сто відсотків, — наголосив Віктор Ратушняк.

ПОДІЇ ТА КОМЕНТАРІ

ВІТАННЯ

До Дня працівників
видавництва, поліграфії і
книгорозповсюдження

Дорогі друзі!

Прийміть щирі вітання з нагоди Дня працівників видавництва, поліграфії і книгорозповсюдження!

Ваша робота має особливе значення, оскільки Книга впливає на формування особистості. Саме тому видавнича справа є важливою складовою розвитку освіти, науки і культури.

Хочу відзначити ветеранів, багато з яких досі плідно працюють у видавництвах, друкарнях, книгарнях та передають свій досвід наступним поколінням. Хочу також привітати молодь, яка є достойним спадкоємцем досягнень у видавничо-поліграфічному комплексі.

Уряд і надалі докладатиме зусиль для створення умов, які забезпечать подальший розвиток книговидавничої сфери та популяризацію вітчизняної літератури.

Щиро дякую за сумлінну працю, бажаю Вам здоров'я, щастя, нових професійних звершень і широкого кола читачів.

З повагою

Прем'єр-міністр України Микола АЗАРОВ

До Дня Києва

Шановні кияни і гості міста!

Щиро вітаю Вас з Днем столиці та Днем Києва!

Оповитий легендами і переказами, овіяний славою, Київ завжди є молодим і прекрасним. Саме тут лежать витoki історії нашого народу.

Київ посідає достойне місце серед столиць європейських і світових держав як місто, яке динамічно розвивається сьогодні.

Але найціннішим скарбом столиці є, безумовно, її жителі, які своєю працею забезпечують економічний і культурний розвиток нашої держави.

Бажаю Вам міцного здоров'я, радості і добра.

Бережіть і збагачуйте надбання, які віками накопичували наші пращури.

З повагою

Прем'єр-міністр України Микола АЗАРОВ

ДОКУМЕНТИ



КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

РОЗПОРЯДЖЕННЯ
від 23 травня 2012 р. № 310-р
КиївПро поховання Героя України, лауреата
Національної премії України імені Тараса
Шевченка, генерального директора
Львівської національної галереї мистецтв
Возницького Б. Г.

1. Для організації похорону Героя України, лауреата Національної премії України імені Тараса Шевченка, генерального директора Львівської національної галереї мистецтв Возницького Бориса Григоровича утворити комісію у складі Кулиняка М. А. (голова комісії), Костюка М. Д. (заступник голови комісії), Кожана І. В., Рибак С. О., Садового А. І., Федорука О. К.

2. Поховати Возницького Б. Г. на території музею-заповідника "Личаківський цвинтар" на полі почесних поховань № 67 у м. Львові.

3. Витрати, пов'язані з похованням Возницького Б. Г., у сумі 25 тис. гривень здійснити за рахунок держави.

4. Львівській облдержадміністрації забезпечити спорудження на могилі Возницького Б. Г. надгробка вартістю до 10 тис. гривень.

5. Видати одноразову допомогу в сумі 8 тис. гривень доньці Возницького Б. Г. — Разінковій Ларисі Борисівні.

6. Міністерству фінансів профінансувати зазначені у пунктах 3—5 цього розпорядження витрати Львівської облдержадміністрації за рахунок коштів резервного фонду державного бюджету.

7. Львівській облдержадміністрації подати до кінця 2012 року Міністерству фінансів, Міністерству економічного розвитку і торгівлі та Державній казначейській службі звіт про використання коштів, виділених згідно з цим розпорядженням.

Прем'єр-міністр України М. АЗАРОВ

ЦЕНТРВИБОРЧКОМ ПОВІДОМЛЯЄ

Відповідно до частини першої статті 97 Закону України «Про вибори народних депутатів України», постанови Центральної виборчої комісії від 24 травня 2012 року № 92 «Про визнання обраним народним депутатом України Ланового В.Т.» Центральною виборчою комісією офіційно оприлюднено відомості про обраного народного депутата України в багатомандатному загальнодержавному виборчому окрузі 30 вересня 2007 року.

Лановий Володимир Тимофійович, 1952 року народження, освіта вища, член Політичної партії «Наша Україна» (попередня назва — Народний Союз «Наша Україна»), президент Центру ринкових реформ, проживає в місті Києві, включений до виборчого списку Блоку «НАША УКРАЇНА — НАРОДНА САМОБОРОНА» під № 84.

Центральна виборча комісія

Футбол зміцнить гривню,
хоч і незначно

(Закінчення.

Початок на стор.1)

Одні вважають, що це правильно, інші, — що витрачати резерв на термінове гасіння курсових коливань не варто. Як зауважив голова ради НБУ П. Порошенко, скачки курсу в межах менше 1% цілком прийнятні, тому приводів для паніки немає.

Свідченням того, що гривня таки незначно девальвує є торги на Українському міжбанківському валютному ринку. 24 травня ціни на долар США на ньому оновили свій дворічний максимум. Зокрема вони відкрилися щодо долара з котируванням — 8,0650/ 8,0740 і закрилися на рівні 8,0900/ 8,0945. За такими цінами, нагадують аналітики, «зелений» на міжбанку продавали востаннє 13 січня 2010 року (діапазон був 8,068-8,095 грн/дол.). Отже, долар на міжбанку подорожчав. Торги по євро завершилися на цінній позначці: 10,1695/ 10,1790 (курс євро по відношенню до гривні на міжбанку впав) і по рублю — 0,2553/ 0,2557 (істотно не змінилися). До речі, НБУ цього дня вперше після чотиримісячної перерви вийшов на міжбанк з пропозицією продажу «зеленого» за курсом 8,02 грн/дол. Крім того, Нацбанк виставив котирування на купівлю

доларів за курсом 7,9925/\$ 1.

Між тим, експерти зазначають, що зниження курсу гривні на міжбанку є ситуативним: до кінця травня він може зрівноважитися на позначці 8,04—8,05 грн за \$ 1.

Останні події на внутрішньому валютному ринку

викликали чимало питань. Адже будь-які коливання на ринку валюти викликають певний ажіотаж і неспокій. Особливо це відчувається тепер, у переддень проведення Євро-2012. За оптимістичними прогнозами експертів, уболівальники, які приїдуть в Україну,

залишать у країні від \$0,5 до \$1,5 млрд. Сума значна і в цьому сенсі актуальним є питання, що варто чекати? Як поведе себе ринок? І чи не буде спекуляцій на цьому ринку під час чемпіонату з футболу? З такими запитаннями «УК» звернувся до фінансових аналітиків.

КОМЕНТАРІ

Микола ІВЧЕНКО,
керівник інформаційно-аналітичного
центру компанії Forex Club в Україні:

— Тут працюватимуть інші чинники, більш глобальні, ніж футбол. Наприклад, курс пари євро/долар на міжнародному ринку. Протягом найближчих кількох місяців він може знизиться до позначки 1,23. До повного виходу єврозони з кризи пройде ще років п'ять, що впливатиме на темпи зростання економіки України і курс валют. За моїми прогнозами, євро впаде до 10 гривень і навіть нижче.

Олександр ЖОЛУДЬ
експерт з монетарної політики
Міжнародного центру перспективних
досліджень :

— НБУ робить заяви про плаваючий курс, але якщо подивимось, який офіційний курс гривні до долара США за останні два роки, то побачимо, що він практично не коливався. Тобто, його коливання значно менші щодо долар-євро, долар-рубль. Фактично офіційний курс нацвалюти утримують на потрібному рівні. Сьогоднішній курс, задекларований НБУ, є незмінним. Вчора був 7,9925, таким він і лишився. Тоді як на міжбанку уже більш ніж півроку курс стабільно вищий за офіційний на 3—4 копійки, а 24 травня — на 6 коп. Тому говорити про зміну політики НБУ зарано.

Певне ослаблення гривні можливе під час виборів. Крім того, у влади нині є певна зацікавленість з метою підвищення доходів бюджету

підти на незначне послаблення гривні. Адже минулого місяця було нульове зростання індексу промислової продукції, позаминулого — незначний спад. Щодо Євро-2012, то відбудеться незначне зміцнення нацвалюти. За моїми прогнозами, уболівальники привезуть із собою від 200 до 500 млн євро.

Ігор БУРАКОВСЬКИЙ,
директор Інституту економічних
досліджень і політичних консультацій:

— Футбольне свято істотно не вплине на курсову політику. На неї більше впливатимуть фундаментальні чинники — виплата зовнішнього боргу, платіжний баланс країни, ситуація у єврозоні. Звичайно, через два тижні певна частина валютних коштів знайде на наш ринок і це теоретично може вплинути на тимчасове посилення гривні. Щодо плаваючого валютного курсу, то він безумовно може призвести до певних коливань і появи відповідних валютних ризиків і спекуляцій. Курс залежатиме від попиту і пропозиції на валюту. Тому вимагатиме більш продуманого ставлення до неї і зміни психології громадян. Якщо банки чи валютні спекулянти розхитуватимуть курс і це загрожуватиме монетарній стабільності та економічній ситуації в країні, НБУ має на це відреагувати. Якщо курс плаваючий — це не значить, що НБУ на цьому ринку не працює. Є певні межі і ситуації, коли Нацбанк може втручатися, скуповувати надлишок валюти, або, навпаки, виходити з валютними інтервенціями, щоб не відбувалися проблеми з нацвалютою.

СПІВЧУТТЯ

Із почуттям глибокої скорботи промислово-підприємницька спільнота України сприйняла звістку про смерть свого товариша, заслуженого винахідника і працівника промисловості України, народного депутата України ІІ і ІІІ



скликань, колишнього голови Спостережної ради НАК «Нафтогаз України»

КОВАЛКА
Михайла Петровича.

Колеги з Українського союзу промисловців і підприємців висловлюють щире співчуття його рідним та близьким. З глибоким сумом і скорботою поділяємо горе близьких та рідних.

Державне агентство з енергоефективності та енергозбереження України висловлює співчуття з приводу передчасної смерті засновника та першого керівника Державного комітету України з енергозбереження

КОВАЛКА Михайла Петровича.

Під його керівництвом було закладено підвалини державної політики у сфері енергоефективності та відновлюваної енергетики, створене відповідне законодавче підґрунтя, що забезпечило позитивні зрушення в розвитку економіки України.

Колектив Агентства поділяє біль втрати з сім'єю, рідними, колегами Михайла Петровича та висловлює їм глибокі співчуття.

Керівництво Дочірньої компанії «Газ України» Національної акціонерної компанії «Нафтогаз України» з глибоким сумом повідомляє, що передчасно на 68 році пішов із життя видатний державний, політичний та громадський діяч

КОВАЛКО
Михайло Петрович.

Михайло Петрович Ковалко народився 24 вересня 1944 року в с. Лівчиці Городицького району Львівської області.

Більше 50 років сумлінної та плідної праці, весь свій творчий потенціал, високий професіоналізм Михайло Петрович присвятив розвитку паливно-енергетичного комплексу.

Пройшов значний шлях професійного становлення від оператора Шебелинського газопромислового управління до Голови Державного комітету України з енергозбереження, президента Української нафтогазової академії, члена-кореспондента Академії гірничих наук, голови Спостережної ради Національної акціонерної компанії «Нафтогаз України», народного депутата України 3-го скликання.

Його внесок у розвиток паливно-енергетичного ком-

плексу України — вагомий, успіх у справі — безперечний, авторитет — загально-визнаний.

Він також добре відомий в Україні і як поет-пісняр.

За заслуги в національно-державному будівництві, вагомий особистий внесок у розвиток нафтогазового комплексу України і становлення національної ринкової економіки, організацію ефективного конкурентоспроможного виробництва, дієву підтримку вітчизняного товаровиробника, багаторічну плідну наукову, винахідницьку та педагогічну діяльність, високий професіоналізм, сумлінну державну службу та благодійну діяльність він удостоєний багатьох високих державних нагород. Серед них — високе звання «Заслужений працівник промисловості України», медаль «За трудову доблесть», ордени «За заслуги» трьох ступенів, Почесна грамота Кабінету Міністрів України.

Світла пам'ять про Михайла Петровича як прекрасну, чуйну, доброзичливу людину, талановитого державного діяча, умілого організатора, високопрофесійного керівника, яким знали його колеги і близькі, назавжди залишиться в наших серцях.

ПОДІЇ ТА КОМЕНТАРІ

Національні особливості першого «Арсенале»



Мумії болгарина Лучезара Бояджієва



«Найкраща статуя для Києва»

(Закінчення.

Початок на стор. 1)

А за стінами мистецтво здебільшого впадає в дві крайнощі: шокує свідомість метафізичною депресукою або втішає роззяцькованим інфантилізмом.

На відкриття приїхали з 30 країн 80 митців зі 100 представлених на «Арсенале». Вони створили ім'я в креативному волевияві амбіцій і стали знаковими для світу. 170 вітчизняних художників представили 45 проєктів поза огорожею Арсеналу. До речі, сама стіна огорожі стала тлом концептуального монохромного живопису про байдужість людей. На жаль, її певною мірою приховали стенди спонсора бієнале, і це наочна демонстрація справ в актуальному мистецтві України та й світу. На моє запитання скульптор Олег Пінчук сказав, що без спонсорської підтримки сучасне мистецтво навряд чи буде плідно розвиватися, і саме спонсорів не вистачає сучасним українським митцям, хоча Олег вже досяг такого рівня, що сам собі спонсор. Напевно, в сучасному світі спонсор замінив собою музу. 21 наш художник заявлений в основній програмі. До речі, на бієнале прийнято задіяти не більш ніж 15% національних митців.

В експозиційній площі, а це 20 тис. кв. м і 3 га прилеглої терито-

рії, представлені 4 провідні теми. «Невтомний дух» розглядає способи, якими ми черпаємо сили з міфів і уявлень про Всесвіт. «В ім'я порядку» досліджує, як влада намагається домінувати над культурою, створюючи корисливі ієрархії. «Плоть» аналізує тіло, його потреби та обмеження. «Неспокійний сон» зосереджується на кошмарах і передчутті катастрофи.

Спеціальний українсько-польський проєкт «Подвійна гра» розглядає наші відмінності та спорідненість.

Бієнале в Україні супроводжує дещо зарозуміла дискусія «Мистецтво після кінця світу». Наталя Заболотна на моє запитання, хто буде куратором після апокаліпсиса, відповіла, що це секрет навіть для неї і оголосила конкурс. А якщо серйозно, вона гадає, після апокаліпсиса настане катарсис. Мультимедійна художниця Оксана Чепелик вважає, що «апокаліпсис настає для капіталізму, який думає, що без нього історія завершиться, сама Земля попереджає Людство, що це не так». Її мистецький проєкт в планетарії «Колайдер» в рамках «Арсенале» досліджує урбаністичні ландшафти ХХІ століття і події, які вплинули на розвиток цивілізації. Здебільшого кінець світу митці розуміють як кінець суспільству споживання.

Але й вони беруть разом з арт-дилерами дієву участь у ствердженні споживання — вибудовують спекулятивні цінові ієрархії, замінюючи мистецьку вартість ціновою політикою. Культурі нашого часу характеризує те, що все в ній має свою ціну, стверджену у валюті. Як розгортається світова тривога, коли Греція, до речі, прамати глобалістичної культури, вирішує, чи не вийти їй із зони євро. Симптоматично. І символічно.

Різноманіття мистецького матеріалу на «Арсенале» ошелешує. Можна сперечатися, наскільки

дефініції сучасного мистецтва зрозумілі всім, навіть якщо воно оперує мовою поліетименових пляшок та старих дерев'яних речей, мілітаристськими та порнографічними сюжетами. Глобалістична свідомість звикла до вторгнення контамінаційного змісту, який заповнює всі рівні «Я» — від головних інстинктів до релігійної відданості. Але щоб зануритися у мистецькі провокації, які стали форматом «доставки змісту» сучасного арт-продукту, треба позиціонувати себе стосовно хоча б здорового глузду, і відповідно оцінити інсталяцію з біжутерії та зі звичайних людських фото на тлі туристичних об'єктів ЄСРР.

«Арсенале» намагається здивувати гігантизмом — цілі пагорби зі старими меблями — або інтимністю матеріалів, наприклад, різноколірне мило. А ще «натуральні» капуста в застібній тумбі та зелене дерево в скляній кімнаті, що росте з ліжка. Серед 250 робіт показове неонове гасло «Да здравствует сегодняшнее плохо за то, что завтра будет хорошо» на тлі світлин з бійкою молодих людей від Сергія Браткова... Майже 30 муляжів, більших за натуральний зріст, в есесівській формі в дев'янтій позі від братів Чекменів і не менш «круті» скульптури білого та чорного лебедів у фонтані, що гвалтують монстрів, — це «Нарцис» від Ракіт Шоу. Хвора краса комп'ютерної графіки та кольорового принта Йінка Шонібаре із Шанхая і фотодрук «Храм» від Вана Шіньюна, де голі брудні чоловіки схилилися в низькому поклоні перед самовдоволенням східним ідолом... Декадентська краса катастрофи у цифровій картині та відеоарті Мю Сяочуна «Парнас»...

З Джакарти прибув величний бронзовий пантеон знаків зодіаку від Вейвея, які він створив 2010 року. Пам'ятник сірникам з портретами лідерів епох В'ячеслав Ахунов зробив у 2011-му. «Найкраща статуя для Києва» — так самовпевнено назвав свою гумову жінку в білому з квітами та сувоем у руках Ісуньюнг з Південної Кореї... А над нею трьохсотлітні склепіння архітектора Меллера.

Пройшовся двома поверхами переповненого відвідувачами Арсеналу і ствердився в правоті культуролога Жана-Марі К'юбільє, який визначив домінантний стиль епохи глобалізму як порногламур. Як на мене, забагато милого і абсурдного формалізму для протестного сучасного світу. Наталя Заболотна меседжує: «Мистецтво, яке несе критичне послання, оздоровлює суспільство та є справжнім індикатором його демократичності... і насправді модернізує його свідомість».

«Арсенале» триватиме до кінця липня.



Отакої!

ВРАЖЕННЯ

Маленький «Пліт» великих емоцій

Тетяна ЧЕБРОВА,
художниця

Від 50 до 80 гривень за квиток мають заплатити ті, хто захоче побачити експозицію Арсенале 2012. Квитки для пенсіонерів, студентів, викладачів та вчителів — 20 гривень, для дітей віком до 12 років вхід вільний. Але якщо ви плануєте знайомити малечу із сучасним мистецтвом, варто попередньо прийти на розвідку, щоб знати, де дітям заплющити очі. «Мистецтво неможливе без провокації», — вважає куратор Арсенале 2012 Девід Еліот.

Когось на цю подію (справді безпрецедентну, бо ніколи ще в Україні не можна було одночасно побачити стільки робіт всесвітньо відомих сучасних художників) приведе бажання скуштувати недорогої «полунички». Хтось прийде просто з цікавості й шукатиме бронзові «Голови зодіаку» китайського художника-дисидента Ай Вейвея, найвпливовішої людини у сучасному мистецтві за версією журналу ArtReview. Хтось відвідає зали, де представлені роботи наших колишніх земляків — Бориса Михайлова, Іллі та Емілії Кабакових (у 2008 році фотографію Іллі Кабакова «Жук» було продано на аукціоні Phillips майже за 6 млн дол). 73-річний Б.Михайлов, єдиний український лауреат «фотографічної Нобелівської премії» — нагороди «Хассельблад», якого прославили епатажні серії з оголеними безпритульними та власні фотопортрети в жанрі ню, цього разу показав індустріальні пейзажі із серії «Промзона».

Мені чи не найбільше хотілося знову зустрітись з інсталяціями Яйї Кусами. Дві роботи ця 83-річна японська художниця створила спеціально для Арсенале. Її «Слиди вічності» — тунель з обсіпаними чорним горошком напівсферами, а композиція з різнокольорових кульок, зібраних у гірлянди та розміщених у повітрі. У лютому я відстояла майже півгодини у черзі тих, хто хотів потрапити на велику ретроспективну виставку Яйї Кусами в лондонському Tate Modern. Одне із найяскравіших вражень — коротка зупинка в кімнаті, яка являє собою лабіринт дзеркал. У них відбиваються фірмові знаки мисткині — кружечки чи кульки, намальовані кольоровим світлом. За кілька секунд у цьому феєричному мерехтінні повністю втрачаєш відчуття реальності, перестаєш орієнтуватися у просторі й часі...

Що в арт-арсенальних стінах цього разу справило найбільше враження на мене? Мабуть, відео Білла Віюлі «Пліт». Реальні люди та їхні переживання реальних життєвих обставин, навіть змодельовані, впливають на емоції значно сильніше, ніж натуралістичні ляльки-монстри, які так бездоганно виробляють японські чи китайські митці.

Сюжет «Плоту» простий, але екстремальний: натовп змиває потік води. Молоді й старі борсаються в цьому цунамі, яке поволі відступає, залишаючи людей на підлозі. Вони потроху оговтуються, здіймаються на ноги. Останньому, найслабкішому, допомагають підвестися, коли, здавалося би, життя вже покинуло його тіло. Уповільнена зйомка робить це дійство не стрічкою-катастрофою на кшталт «Титаніка», а монументальною фрескою про Страшний суд, тільки — в русі...

НАЦІОНАЛЬНА БЕЗПЕКА

«Наш досвід високо оцінюють в СНД, намагаючись його наслідувати»

**Голова Державної прикордонної служби України
Микола ЛИТВИН**



Нинішній рік Держприкордонслужба почала динамічно. У зв'язку з проведенням у нашій країні матчів фінальної частини Євро-2012 прикордонникам довелося активізувати співпрацю з національними структурами та закордонними колегами. Поліпшилися умови перетинання кордону з Росією жителями прикордонних регіонів, що також додалося роботи охоронцям рубежів.

Водночас у відомстві успішно продовжують упроваджувати інноваційні підходи за всіма напрямками роботи. Аби дізнатися про здобутки й проблеми Держприкордонслужби напередодні Дня прикордонника, спілкуємося з головою відомства, генералом армії України Миколою ЛИТВИНОМ.

— Щороку напередодні Дня прикордонника у відомстві традиційно підбиваються проміжні підсумки роботи. Розкажіть, будь ласка, коротко про основні завдання, які сьогодні стоять перед охоронцями рубежів.

— Особливу увагу приділяємо організації служби у низових підрозділах — відділах прикордонної служби, на ефективне функціонування яких мають орієнтуватися всі управлінські структури та підрозділи забезпечення. Чотири стовпи, на які має опиратися підготовка прикордонника, — патріотизм, професіоналізм, дисциплінованість і відповідальність.

Цього року увагу мільйонів уболівальників буде прикуто до України під час Євро-2012. На наше відомство покладатиметься завдання забезпечити комфортний пропуск учасників і гостей турніру та безпеку на кордоні з дотриманням усіх законодавчих формальностей.

Наступним пріоритетом є забезпечення прав громадян. Питанням правової культури персоналу та культури загалом ми приділяємо дуже велику увагу. Запроваджено спеціальні навчальні дисципліни, кодекси поведінки. Окремо контролюється дотримання прав і свобод осіб у місцях тимчасового тримання. Від міжнародних організацій, які чітко відстежують ці питання, до Держприкордонслужби за останні роки не було жодних серйозних зауважень.

Соціальний захист персоналу також є нашим завданням. Турбота, гарантія та добробут — це основні принципи, коли йдеться про грошове, медичне забезпечення персоналу, будівництво житла для прикордонників тощо. Постійно відстежуємо якість продуктів і послуг, що надаються, забезпечуємо економічне використання ресурсів. Намагаємося при обмеженому забезпеченні досягати максимальних результатів. Не забуваємо й про цивільний контроль за діяльністю відомства, до якого ми завжди відкриті.

— Держприкордонслужба впевнено реалізувала два етапи Концепції розвитку відомства на період до 2015 року. Зараз розпочинається третій: завершення

створення сучасної інтегрованої системи охорони державного кордону. Яким ви вбачаєте його кінцевий результат?

— До реформування ми підійшли системно, але світ змінюється швидко і динамічно, тому в ході реалізації Концепції розвитку Держприкордонслужби вносилися певні зміни, щоб іти в ногу з часом. Інтегроване управління кордоном — це найсучасніший підхід до прикордонної безпеки, що активно запроваджується в Євросоюзі як національними спеціалізованими відомствами, так і агенцією FRONTEX.

Є міжнародний, міждержавний, національний і прикордонний рівні інтегрованого управління кордоном. Ми безпосередньо реалізуємо четвертий рівень та є координатором решти трьох. Міжнародний рівень — це приєднання до міжнародних угод щодо кордону, безпеки, зокрема Мор-

якщо ж вести мову про фінансування, то тут ми серйозно відстаємо від європейських стандартів. Відповідати сучасному рівню технічного забезпечення, мобільності та іншим параметрам нам значною мірою вдається за рахунок залучення міжнародної технічної допомоги. Проте чітке планування відомчого бюджету дає змогу досягати значних успіхів навіть за обмеженого фінансування.

— Яку оцінку розвитку нашого відомства дають закордонні колеги, зокрема з країн СНД?

— Доки інші модернізували радянські принципи роботи, ми першими почали працювати як правоохоронний орган, перейшли до комплектування на професійній основі. Тож і опинилися попереду за рівнем нормативної бази, структурних і функціональних змін. Це дало змогу відповідно до вимог часу формувати системи управління, зв'язку, автоматизації паспортного контролю. Наш досвід високо оцінюють прикордонники країн СНД, намагаючись його наслідувати. Лише цього року цілеспрямовано вивчали наші досягнення приїжджали експерти з Білорусі, Казахстану та Молдови.

— Нині безпосереднє управління кордонами здійснюється по вертикалі центрів управління



Чверть персоналу Держприкордонслужби — жінки

ської конвенції, Дунайської конвенції тощо. Під міждержавним рівнем маємо на увазі договірно-правове оформлення спільних ділянок державних рубежів, угоди про малий прикордонний рух, про функціонування пунктів пропуску, інші відповідні документи. На національному рівні забезпечується взаємодія міністерств і відомств, діяльність яких спрямована на держкордон, — інформаційне забезпечення, технічне оснащення, інфраструктурні питання тощо.

— Тобто нинішня модель охорони кордону відповідає передовим світовим стандартам?

— Поняття цих стандартів досить умовне. Скажімо, для країн Шенгенської угоди їх більш-менш викладено у Шенгенському кодексі кордонів. У Євросоюзі вони формуються з огляду на те, що це об'єднання низки країн, яким потрібні загальні принципи охорони зовнішніх кордонів. Ми ж будемо власні стандарти, враховуючи статус нашої країни, спираючись на передові світові досягнення та методи роботи прикордонних відомств країн-сусідів.

службою. Оцініть роботу цих підрозділів та окресліть перспективи їх розвитку.

— Ідея створення таких центрів виникла під час робочого візиту до схожого підрозділу МВС Німеччини. Потім у нас була можливість ознайомитися з роботою досконалішої структури в Комітеті громадської безпеки Китаю. Свою вертикаль підрозділів управління службою ми почали будувати так, аби вона діяла не залежно від керівників регіональних управлінь, загонів і відділів прикордонної служби (ВПС).

Нині центри управління службою — це наша гордість, адже багато закордонних партнерів лише починають запроваджувати у себе подібні системи. Однак ми продовжуємо її вдосконалювати. ЦУСи повинні збирати та аналізувати всю інформацію на ділянці відповідальності й забезпечувати можливість ефективного управління 24 години на добу. Протягом цього та наступного років плануємо спрямовувати значні кошти і зусилля, щоб вони технічно і функціонально були повністю готові до виконання покладених завдань. Прагнемо запровадити окремий

ВІТАННЯ

Співробітникам і ветеранам
Державної прикордонної служби

Шановні друзі!

Від імені Уряду України та від себе особисто щиро вітаю Вас із професійним святом — Днем прикордонника.

Служба у прикордонному відомстві в усі часи була справою мужніх самовідданих людей, які виконують надзвичайно відповідальну місію, — забезпечують недоторканність кордонів держави, створюють надійну систему захисту національної безпеки на передових рубежах.

У цей день ми відзначаємо заслуги усіх поколінь вартів держави, які захищали священні кордони нашої Вітчизни в роки Великої Вітчизняної війни і мирний час.

Щиро вдячний тим, хто присвятив своє життя служінню на кордоні, протягом багатьох років ніс цю нелегку службу, а також тим, хто сьогодні стоїть на варті суверенних прав наших громадян.

Переконаний, що Ви і надалі з честю виконуватимете свій обов'язок, надійно охоронятимете кордони нашої Батьківщини.

Бажаю Вам та Вашим близьким міцного здоров'я, родинного благополуччя, добра і гараздів, наснаги та успіхів у надзвичайно важливій для України службі.

Прем'єр-міністр України Микола АЗАРОВ

вид діяльності — дистанційний контроль за несенням служби та державним кордоном. Для цього має ефективно працювати комплекс технічних засобів: камер, постів технічного спостереження тощо, які будуть зв'язані на ЦУСи.

— Упродовж останніх років відомство істотно зміцнило свій технічний потенціал. Нині активно оновлюється корабельно-катерний склад Морської охорони та авіапарк. Які пріоритети у цьому напрямку ви вбачаєте?

— Триває планова реалізація низки програм технічного переоснащення. Уже в липні-серпні цього року буде спущено на воду перший морський катер «Орлан», який зможе автономно працювати 4 доби в 12-мильній зоні. Цього року плануємо почати будівництво ще одного такого катера. Загалом їх має бути 8.

Має розпочатися будівництво корабля типу «Корал», яких плануємо закупити 6. Одночасно триває будівництво й менших катерів. Торік отримали 2 катери UMS-1000, ще чотири надійде цього року і стільки само хочемо придбати наступного року.

В авіації переходимо на легку економічну техніку. Літаки типу Ан-24, Ан-26, Ан-72 — це мало-ефективні для патрулювання і висвітлення обстановки транспортні літаки, які можна використовувати лише вдень. Те саме стосується вертольотів Мі-8. Нині позитивно зарекомендували себе у службі літаки Diamond, яких у нас уже є 3 одиниці, і ще стільки само плануємо придбати. Вони оснащені відео- та тепловізійними засобами моніторингу, можуть виконувати завдання і вдень, і вночі, споживають у рази менше пального.

— Ви завжди виокремлюєте питання соціального захисту персоналу. Передусім це стосується будівництва житла для прикордонників і грошового забезпечення. Як вдається вирішувати ці питання на тлі обмеженого фінансування?

— Ми хочемо, щоб усі безквартирні прикордонники отримали житло, але, на жаль, зробити це миттєво неможливо. Скажімо, в Київському гарнізоні лише цього року ми заселили гуртожиток на 68 кімнат у Бортничах та будинок на 48 квартир у Борисполі. Будівництво цих об'єктів обійшлося значно дешевше, ніж якби цю

житлову площу довелося купувати. Так, квадратний метр житла в Борисполі нам обійшовся у 3,7 тисячі гривень, а в Бортничах — у 4,6 тисячі. Збудоване житло одразу придатне для заселення.

Цього року відомство веде будівництво на 23 об'єктах житлового призначення. Буде введено в експлуатацію другу секцію на 56 квартир житлового комплексу на території Окремої комендатури охорони і забезпечення в Києві. Там само до кінця року плануємо звести каркас третьої секції, а в перспективі добудувати ще два крила приблизно на 100 квартир. Розробляється й проектна документація на зведення в Бортничах 96-квартирного будинку з швидкокозбірних конструкцій. Там буде облаштовано ціле містечко з належною соціальною інфраструктурою (магазин, аптекою, санчастиною, спортмайданчиком). А в Борисполі зводимо ще один будинок на 48 квартир.

Житло зводиться не лише в Київському гарнізоні. У Харкові реконструюємо будинок на 24 квартири для персоналу авіаційної ескадрильї, в Оршанці — гуртожиток на 20 квартир та 110 кімнат для викладачів і курсантів навчального центру, в Одесі плануємо здати першу чергу (54 квартири) 108-квартирного будинку, в Луцьку — третю чергу (16 квартир) 45-квартирного будинку, в Ізмаїлі — гуртожиток на 20 кімнат. Також під час комплексного облаштування містечок підрозділів охорони кордону плануємо отримати 8 квартир у ВПС «Млачівка», 12 квартир у ВПС «Дубровиця», 8 квартир у ВПС «Грушів», 7 квартир та 5 кімнат — у ВПС «Ялта».

Сумлінним сержантам сприяємо у безкоштовному здобутті вищої освіти. Цього року плануємо набрати в Національну академію Держприкордонслужби 200 осіб, із них — 100 сержантів. Ще сотня сержантів матиме змогу навчатися заочно.

У нас професійна служба, і середній вік українського прикордонника становить 28—30 років. У відомстві близько чверті персоналу — жінки. Поліпшуються якісні характеристики людей. Так, із 2 тисяч сержантів, які прийшли служити до нас торік, 40% мають вищу освіту.

Олег БОЙКО

для «Урядового кур'єра»

СПОЖИВАЧ

Навіщо йдуть у стихійні торговці

ПРОДБЕЗПЕКА. Квіти можна купувати у бабусь біля метро, а сир чи м'ясо — не варто

Ірина ПОЛЩУК,
«Урядовий кур'єр»

Бути чи не бути продуктам від стихійних торговців — запитання, яке турбує багатьох споживачів. На думку одних, нелегально торгувати йдуть селяни, щоб продати свій урожай, інші переконані, що це спосіб реалізації виключно неякісної продукції. Тож ми й вирішили з'ясувати, хто вони насправді — стихійні торговці та чому обходять офіційні базари.

Обізнані споживачі

Одного суботнього дня традиційно йду на базар, щоб закупити продукти на тиждень і водночас поспілкуватись як з легальними, так і з нелегальними торговцями.

Як обізнаний споживач здебільшого купую продукти в офіційних торговельних точках — на базарах та в супермаркетах. Проте рідко, але трапляється, що отоварююсь і в бабусь біля базару чи метро. Здебільшого у них купую овочі, фрукти та квіти. Зазвичай там дешевше, та й товар свіжіший.

Оскільки часто буваю на офіційному базарі та проходжу повз ряди нелегалів, звернула увагу, що загалом стихійних торговців можна поділити на два табори — бабусі-«кульбабки» і жадібні тітоньки. Якщо в перших це можна щось купувати, то других варто обходити десятою дорогою.

Розрізнити ці дві категорії дуже легко. Перші стоять під базаром і продають кілька пучків зелені, картоплі чи кілька літрів молока або десяток яєць. Асортимент інших стихійних торговців не поступається яткам. Тут продають усе: сир, сметану, яйця, м'ясо. І все це викладено на газетці на асфальті. Якщо у бабусь із кількома пучками зелені товар можна купити значно дешевше, ніж на базарі, особливо коли вони поспішають на електричку, то у тіток ціни буквально на гривню-три нижчі, ніж на офіційному базарі. Навіщо купувати недешеву та ще й ніким не перевірену продукцію — риторичне питання. Проте люди купують.

Коли я поцікавилась у нелегальної продавчині, чому вона не пішла зі своєю кисломолочною продукцією на базар, у відповідь почула, що там потрібно дорого заплатити за місце. Та й перевірка продуктів не безкоштовна. І взагалі: не подобається — не купуйте, й іншим не заважайте! — гримнула тітка.



У такої продавчині і товар свіжіший, і ціни нижчі

Жіночка, яка купувала сир, щиро здивувалася моєму запитанню до продавця. І зробивши покупку, розповіла, що вона отоварюється у таких тіток, адже щиро вважає, що вони із села й продають домашні продукти, а ті, хто стоїть на базарі, — то все перекупники.

З одного боку, вона має рацію, а з іншого — не зовсім. Справді, є серед «стихійників» продавці,

за місце, а також віддати півкілограма сиру та сметани чи іншої продукції на перевірку, і додатково заплатити 20 грн. Якщо людина привозить чимало продукції, то це не надто велика плата, а коли привіз кілограм сиру й букет квітів — самі розумієте. З товаром, загальна вартість якого 50 грн, ніхто не піде на офіційний базар. Тому вам раджу: якщо хочете купити

мухи, а м'ясо вкрите пилком. Попри це, торгівля тут іде жваво. І мене як споживача раді бачити. Щоправда, як тільки починаю ставити багато запитань, радість буквально випаровується. Хоч нічого кращого не питаю. Лише з'ясовую, чи безпечний її крам і чому це пані не торгує на офіційному базарі. Якщо на першу частину запитання жіночка ще так-сяк відповіла, то друга викликала глибоке невдоволення.

— Та як чому! А тому, що там треба за місце платити багато. А ще м'ясо та сало віддавати на перевірку в лабораторію, а це теж не безплатно, — пробурчала продавчиня. — А товар у мене якісний. Ось подивіться, яке гарне м'ясо та сало.

— Але ж його ніхто не перевіряє, та й мухи, — зауважую.

— Я сказала якісне — значить якісне! Не подобається — не купуйте і не стійте тут, — буквально прокричала тітонька. — Та й не забувайте, що м'ясо, яке я тут продаю, дешевше, ніж в офіційному павільйоні!

— Але ж лише на кілька гривень! — відповідаю. — Ви не платите за місце на офіційному базарі, за перевірку продукції, тож могли б продавати значно дешевше. Якщо вже людина ризикує, то хоча б не за три гривні!

Після цього голосного зауваження до розмови приєдналося

ще кілька продавців. І почали буквально словесно виганяти мене з «їхнього торгового ряду». Мовляв, ходять тут усякі, не купують нічого, тільки дурні запитання ставлять.

Розуміючи, що тут мені вже нічого робити і розмовляти зі мною ніхто не захоче, вирушаю на офіційний базар. У м'ясному павільйоні ніде яблуку впасти — багато і продавців, і покупців. Тут народ більш говіркий, особливо якщо натрапити на продавців, які торгують тим, що виростили самі, а не на професійних перекупників.

Приміром, Петро з Черкаської області охоче зі мною поговорив. Він привіз на базар свою свиню й офіційно її продає. І лише дивується покупцям, які ризикують купувати м'ясо з землі.

— Ось дивіться: я приїхав за 150 км, відповідно, витратився на бензин, прийшов на базар, віддав 70 грн містового за день, а ще заплатив за перевірку м'яса в лабораторії. І це не враховуючи, що в селі перед тим, як зарізати свиню, до нас приходив ветеринар і міряв тварині температуру та дивився, чи вона здорова. Коштує це 20 грн, — розповідає Петро. — Тому якщо ви купуєте на офіційному базарі м'ясо, ним майже неможливо отруїтись, адже його справді досліджують. А ось стихійні торговці — це вже зовсім інша історія. Приміром, у лабораторії в м'ясі знайшли лямблії, тож куди дівати таке м'ясо? Відповідь напрошується сама — на стихійний ринок. І що мене дивує: його продають не набагато дешевше за перевірене і безпечне!

Спонтанний продаж

Щодо стихійного продажу м'яса, тут є ще одна категорія: люди, які зарізали тварину для власного споживання, але все з'їсти не можуть, тому частину вивозять на продаж. Таких торговців можна зустріти між будинками в житлових районах міста. Продукцію, якою вони торгують, вірогідно, перевірили місцеві сільські ветеринари, тому вона може бути безпечною. До того ж реалізують її значно дешевше, ніж на офіційному чи стихійних базарах.

Загалом стихійна торгівля — рулетка. Адже якщо покупцеві пощастить, то він придбає якісний товар. А можна ж купити не тільки продукти, а й проблеми зі здоров'ям...

Загалом стихійна торгівля — рулетка.

Адже якщо покупцеві пощастить, то він придбає якісний товар. А можна ж купити не тільки продукти, а й проблеми зі здоров'ям...

які приїхали із сіл, щоб продати свій урожай. Але ж багато таких, хто реалізує те, що не пройшло перевірки у санітарно-епідеміологічній лабораторії на офіційному базарі. Про це мені розповіла продавець, яка працювала на офіційному базарі.

— Я завжди торгую на офіційному базарі. Зауважу, що останнім часом покупці дедалі частіше просять показати документи, які б засвідчували безпечність наприклад сиру. Хоч точно знаю, що наші дві корівки здорові, та й у мене проблем зі здоров'ям немає, — розповідає Наталія Петрівна з Яготина. — Проте, звісно, не всі хочуть торгувати на базарі. Адже тут за день потрібно заплатити 30 грн

нормальний сир, краще беріть перевірений або ж у тієї людини, яку ви знаєте. У нелегальних продавців ризиковано купувати продукти. Особливо коли йдеться про м'ясо, сало, сир, молоко, ковбасу.

Дорого й небезпечно

До речі, лідирують у стихійній торгівлі продавці м'яса. Того дня, коли я робила базарний шопінг, нелегальних продавців кисломолочки було аж... двоє, а ось м'яса — більш як десять. Цікаво, що в них є навіть свої «торгові місця» — доріжка в алейці неподалік базару.

І всі припрошують скуштувати сала та придбати гарний шмат м'яса, по якому повзають

Ні! — накрученій ціні

Павло КУЩ,
«Урядовий кур'єр»

ІНІЦІАТИВА. ...Вранці літня жінка прискіпливо вивчала ціни на хлібному кіоску. «А що, хліб хіба не подорожчав?» — недовірко запитала в продавчині. «З якого дива?» — здивувалася та в свою чергу. «Так учора ж по телевізору дуже багато обіцяли, що ціни не зростатимуть... Отож, як це часто буває, мабуть, треба готуватися до гіршого...».

Ось так наступного дня відрагували в Донецьку деякі покупці на підписання меморандуму про взаєморозуміння та співпрацю між Донецькою обласною державною адміністрацією та виробниками борошна, хліба, хлібобулочних виробів, а також суб'єктами роздрібною торгівлі. На цей крок у регіоні пішли саме для того, аби забезпечити стабільну цінову політику і не допустити безпідставного зростання цін на борошно, хліб та хлібобулочні вироби.

Відповідно до підписаного документа, Донецька облдержадміністрація зобов'язується всіляко сприяти закупівлі зерна та борошна з державного інтервенційного фонду для хлібопекарських підприємств у обсягах, необхідних для збереження стабільних цін на хліб, і підтримувати розвиток ринкових відносин у сфері виробництва та реалізації головного продукту харчування. А виробники хліба, в свою чергу, утримуються від безпідставного підвищення цін на

хлібобулочні вироби, особливо ті, які випікають за найпростішою рецептурою, та не зменшуватимуть обсяги виробництва так званих соціальних сортів хліба.

— Керуючись принципами партнерства влади та бізнесу, ми підписали меморандум, аби утримати ситуацію і щоб люди не відчували на собі цінового удару від зростання цін на хліб, — зазначив голова Донецької ОДА Андрій Шишацький, який поставив свій підпис під документом. —

Сподіваюсь, це допоможе уникнути безпідставного підвищення цін на борошно, хліб та хлібобулочні вироби, що вкрай важливо для жителів області.

Однією із найбільших проблем виробники хліба називають високу націнку на їхню продукцію, яку накручують посередники: різниця між ціною виробника та цифрами цінників на хлібних прилавках іноді доходить до 30%. Аби запобігти цьому, є наміри створити спеціальну торго-

вельну мережу хлібних магазинів, що дасть змогу споживачам не переплачувати за продукцію, а купувати її значно дешевше. Зараз головними виробниками хлібобулочних виробів у Донецькій області є хлібокомбінати ТОВ «ТД «Золотий урожай», які випікають майже 70% загального обсягу цієї продукції.

Конкуренцію на хлібному ринку складають міні-пекарні, пекарні супермаркетів, фізичні особи, а ще хлібобулочні виробники заводять з інших областей.

ТЕРИТОРІЯ СЛОВА

«Самі низькі ціни» на «французські потолки»...

ІНІЦІАТИВА. У Сумах учнівська молодь оголосила власний варіант ліквідації безграмотності серед дорослих

Олександр ВЕРТІЛЬ,
«Урядовий кур'єр»

З-поміж сотень уроків, одержаних за шкільною партою, один запам'ятався особливо. Вчителька української мови і літератури Марія Тимофіївна (світлої пам'яті!), яка щойно перевірила учнівські диктанти, перед усім класом розмахувала безграмотним писанням нашого однокласника, розпикаючи його на всі заставки. Коли вичерпала критичні аргументи, сказала: «Якщо ти й надалі писатимеш слово «село» через «и», на все життя залишишся дрімучим неуком — навіть якщо й купиш за сало інститутський диплом».

«Село» і «сало» — не випадково співзвучні слова, але суть не в їхній схожості. Ота грізна засторога вчительки подіяла на багатьох. З мого класу всі як один запам'ятали написання слова, з якого починався його одного — з предмента «українська мова» переважна більшість з нас мала добрі й відмінні оцінки.

Але, як з'ясувалося через кілька десятиріч, пошесть безграмотності не

тільки не зникла, а й набула загрозливих масштабів. Про мовні правила дорослі почали масово забувати, взявши за правило інші критерії — писати, як на душу ляже. А лягає так, що стає явно не по собі.

Якщо мова — на духовних милицях

У мовному відношенні Суми — не виняток. Досить пройти кількома вулицями чи проспектами, уважно вчитатися в рекламні заклики, написи-оголошення, як одразу наловиш кілька лантухів мовних недоглядів і помилок різного штибу.

Ось, приміром, магазини пропонують продукцію «відчизняних виробників» і «зклеюючий папір», дитячий садок став дитячим, ательє перетворилося на «ательє», вихідний — на неділля. Вважають і космологічні послуги — художній «роспис» нігтів і корекція «бров»; співачка досвітніх вогнів стала Лесею Українкою, вулиця Нижньосириківська прибрала назву Нижне Сіроватська, а Іллінська одержала аж чотири варіанти написання, два з яких мають по дві помилки. Та

своєрідною вершиною стала криклива реклама «самі низькі ціни», про які щодня кілька разів нагадують на одному з місцевих телеканалів. Куди вже тим «французським натяжним потолкам», до яких ще треба «рости і рости».

Доходить до курйозних ситуацій. Як розповіла знайома вчителька, її донька-п'ятикласниця ледь не зі сльозами на очах доводила, що слово «святковий» пишеться через апостроф — саме так, як на вітринах весільних салонів. І подібних перлів — хоч відбавляй. Іншими словами, на таке мовне нехлюйство тривалий час ніхто не звертав уваги — мовляв, це ж не впливає на добробут людей і зростання економічних показників. А те, що подібні покручі, неначе іржа, роз'їдають загальну духовну складову суспільства, залишалося на задвірках.

Хто до слова не байдужий

Утім, до певного часу. За ініціативи заступника міського голови Сергія Панченка, групи вчителів та працівників міського відділу освіти, серед яких Анна Коршунова, Вікторія

Закорко, Світлана Шульчевська та інші (всі вони входять до складу міської комісії з питань контролю за дотриманням і впровадженням української мови в Сумах), наприкінці минулого року було оголошено про початок своєрідного духовного проекту, завдання якого — вичистити і прибрати все мовне сміття. І не тільки на білбордах чи магазинних вивісках, а й у місцевій пресі, на радіо, телебаченні — скрізь, де словесний пирій виснажує і гнітить поле рідної мови. Звісно, подібну роботу аж ніяк не вдалося привести до юридичних рамок (кожен пише і говорить, як уміє і вважає за потрібне), а ось з точки зору моралі і загальної культури — тут зрушення незаперечні.

Як розповіла вчителька Анна Коршунова (до речі, автор низки цікавих художніх книжок для дітей, збірки ліричних поезій), проект викликав неабияке зацікавлення серед самих школярів. До участі в конкурсі долучилися команди 22 шкіл міста, до складу яких увійшли 140 учнів 3—11 класів. Особливо активно відгукнулися хлопці та дівчата 7-ї та 12-ї загальноосвітніх шкіл — на базі

останньої підсумовували перші результати. Рамки конкурсу виявилися завузкими — елементами мовного прибирання стали численні опитування перехожих, свято орфографії, ярмарок помилок, постановка спектаклю за казкою «Пригоди в країні помилок», обговорення робіт «Нове життя нового прагне слова», «Чому ж цвірінькаємо, якщо мова — солов'їна?», «Мовне сміття навколо нас» тощо. Школярі навіть склали міську мапу помилок, що найбільш характерні для тієї чи тієї частини обласного центру.

Показово, що переможцем стала команда загальноосвітньої школи №30 з... російською мовою викладання (!). Тутешні дітлахи обробили величезний масив текстів різного ґатунку, виявивши сотні орфографічних, пунктуаційних, лексичних, стилістичних, граматичних та інших помилок. До цього сміттевого врожаю додалися результати роботи учнів з 27, 20, 4 та інших шкіл, які були серед переможців. Усе це добро розмістили на спеціально створеній сторінці міського сайту «Правильно говоримо і пишемо». До кожного

помилкового подано правильний варіант написання. Таким чином кожен, хто сумнівається в грамотності, може на практиці скористатися кваліфікованими порадами.

Проект не залишився поза увагою тих, заради кого його й розпочали. На підбиття підсумків завітав представник однієї рекламної компанії і вручив подарунки переможцям, подякував за надану практичну допомогу. Водночас було укладено своєрідну угоду про мовну співпрацю — відтепер за потреби кваліфіковані консультації охочим надаватимуть учителі й учні, які найкраще знають рідну мову.

Здавалося б, чому перед тим, як продукувати, приміром, «самі низькі ціни», та й не звернутися до мовників-професіоналів у школах, вишах, зрештою — до місцевих письменників, які неодмінно б відрегулювали рекламні чи інші тексти? Навіть телефоном можна ввіймати ті дурниці, що, як самосій, розмножуються в місті.

Схоже, що в Сумах покладено початок корисній і розумній справі, завдяки якій місто матиме не тільки чисті клумби, а й доглянуті мовні квітники.

Покинуті Пегасом

ПРОЗА ЖИТТЯ. Презентація нового роману Сергія Пантюка видалась кращою за сам твір

Світлана ІСАЧЕНКО,
«Урядовий кур'єр»

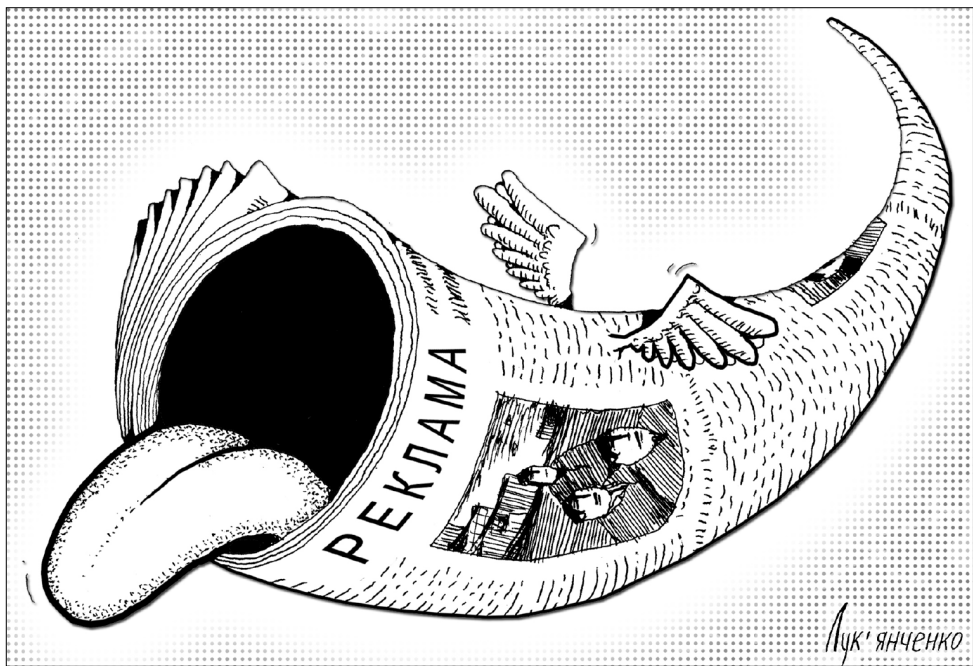
«Я вже з першого робочого дня почав проводити аудит творчих людей», — скромно каже в одному з інтерв'ю «діяльний і креативний хлопець» Сергій Пантюк, щойно отримавши звання і повноваження секретаря Національної спілки письменників України (з приставкою — по роботі з молодими письменниками). Але проб сортувати письменницьку братію на «здатних» і «нездатних», бажано все-таки самому за душею мати більш вагоме за імідж хлопця-друзяки на прізвисько Сліва, кількох модерних поезій і збірку новел під майже біографічною назвою «Як зав'язати з бухлом і курінням».

Отож Сергій Пантюк оголосив, що написав черговий роман, і став з ним переможцем всеукраїнського конкурсу «Коронація слова-2011». З секретарем не сперечаються. Рятуючи ситуацію, аби були якісь підстави називати цю куценьку в усіх відношеннях книжечку романом, заподає критики кинулися терміново

змінювати — не багато, не мало — вимоги жанру. «Поява цього роману свідчить, що час великих епічних полотен у минулому. Ми вже не матимемо українських Толстих і Достоевських чи рідних Стельмахів і Земляків, а Забужко — тимчасовий виняток», — заявляє якийсь критик на одному із сайтів. Вочевидь, витримати це здатен тільки Інтернет. Газетний папір давно згорів би із сорому від таких рецензій.

Втім, у літературі також — розмір не головне. Можна було б, урешті, услід за автором передмови Сергієм Грабарем назвати «Війну і ми» романом-зойком (хіба у тому сенсі, що читати боляче, але є втіха — текст швидко закінчується). Якби в тому романі була література. Якби там пульсувало художнє слово, для появи якого замало однієї щирості душі і бажання відзначитися виданням чергової книги.

Недавно Сергій Пантюк представив свій твір у Чернівцях. Роман увібрав кілька сюжетних ліній. Єдина вдала — спогади дитинства. Далі, власне, в щоденниковій манері з



вкрапленням відбіркої лайки і художнього моралізаторства дещо про війну у Придністров'ї, куди герой подався з журналістської чи то необхідності, чи то цікавості, і на Кавказі, де опинився волею долі призовника Радянської Армії. До речі, придністровський конфлікт не закінчився для нього перетином кордону з гранатами

у рюкзаку: «Головний редактор на пару зі своїм заступником категорично відмовилися друкувати мої репортажі в тому вигляді, в якому я їх запропонував. Чого вони злякалися, досі не знаю». Тут ключові слова — останні з першого речення. Бо якби у рукопису роману був професійний редактор, він би теж, злякавшись, відмо-

вився друкувати у тому вигляді, як запропонував автор (і як, врешті, вийшло у книжці) рекето-боксерські епізоди з «гражданки» героя, в якого, як з'ясується, прізвисько Слон. А коли вже у роману канву вплелася до болю наївна як для спілчанського секретаря Віка-Ніка Польова-Капчюна, стало остаточно зрозумілим, куди зника-

ють скинуті Пегасом невдахи-письменники, яким однак не судилося підкорити прозу. Вони знаходять прихисток у віртуальному просторі, блогерстві і бурхливій громадській діяльності, цілковито впевнені, що генерують нову літературу, а робота над словом і стилем при цьому — нафталін часів поваленого Яворівського.

Дарма, що з прозою не склалося. Зате поезія життя й енергія звершень б'є у Пантюка й далі через край!

— Я радий бути в Чернівцях, де так добре колись писалося, де я пізнав поезію Целана і навіть наважився перекласти один з його віршів, думаю, досить вдало, — захоплено розповідав на своїй творчій зустрічі в місцевому «Літературному кафе» Сергій Пантюк, обіцяючи всіх охочих прийняти у Спілку письменників і обов'язково докласти своїх неабияких зусиль для започаткування у місті зустрічі в місцевому «Літературному кафе» Сергія Пантюка, обіцяючи всіх охочих прийняти у Спілку письменників і обов'язково докласти своїх неабияких зусиль для започаткування у місті зустрічі в місцевому «Літературному кафе» імені свого доброго друга, напrawdę видатного письменника сучасності Василя Кожелянка.

ТЕЛЕКУР'ЄР

ПРОГРАМА ПЕРЕДАЧ З 28 ТРАВНЯ ПО 3 ЧЕРВНЯ 2012 РОКУ

ПЕРШІЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ

ТРК «ЕРА»

ПРОФІЛАКТИКА

ПЕРШІЙ

НАЦІОНАЛЬНИЙ

09:00 Підсумки тижня
09:40 Точка зору
10:00 Про виплати компенсацій вкладникам Ощадбанку СРСР
10:05 Погода
10:10 Святковий концерт до Дня захисту дітей «Усі ми — непосидючі»
11:05 Шеф—кухар країни
11:55 Погода
12:00 Офіційна хроніка
12:10 Кабмін: подія тижня
12:20 Право на захист
12:40 Любі хлопчики й дівчатка
13:40 Погода
13:45 Олімпійським курсом
14:00 Кубок світу з футболу — 2014. Щоденник ФІФА
14:35 Вікно в Америку
15:00 Новини (із сурдоперекладом)
15:15 Euronews
15:45 Діловий світ. Агросектор
16:00 Погода
16:05 Т/с «17 миттєвостей весни» 11, 12с. (закл.)
18:20 Новини (із сурдоперекладом)
18:40 Діловий світ
18:55 Бенефіс Ю.Гальцева та Г.Ветрова
20:35 Сільрада
20:55 Офіційна хроніка
21:00 Підсумки дня
21:25 Плюс—мінус
21:30 Діловий світ
21:40 Світ спорту
21:45 Погода
21:50 Смішний та ще смішніший
22:20 Наше Євро. Щоденник
22:50 Погода
22:55 Трійка, Кено, Секунда удачі
ТРК «ЕРА»
23:00 Підсумки
23:15 Спорт
23:20 Погода
23:25 Від першої особи
23:50 Експерт на зв'язку
00:15 Ювелір ТБ
ПЕРШІЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ. НІЧНИЙ КАНАЛ
01:20 Новини (із сурдоперекладом)
01:40 Офіційна хроніка
01:45 ТелеАкадемія
02:45 Любі хлопчики й дівчатка
03:45 Сільрада
04:00 Концертна програма «Пісня об'єднує нас»
05:50 Діловий світ. Агросектор

1+1

06:00 — 14:00 Профілактика
14:00 «Шість кадрів»
14:20 Серіал «Майстер і Маргарита»
15:15 Серіал «Майстер і Маргарита»
16:15 «Говоримо і показуємо»
17:05 «Сімейні мелодрами — 2»
18:00 «ТСН. Особливе»
18:35 «Не брешти мені — 3»
19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»
20:15 Серіал «Євро на нервах»
21:15 Серіал «Без сліду» (1)
23:20 Шоу «Вечірній Ургант»
23:45 ТСН: «Телевізійна служба новин»
00:00 Серіал «Закон і порядок — 3» (2)
01:00 Серіал «Євро на нервах»
01:50 «Володар темряви»
02:35 ТСН: «Телевізійна служба новин»

02:50 «Стрингери»
03:35 Серіал «Було кохання» (1)
04:20 Серіал «Закон і порядок — 3» (2)
05:05 «Говоримо і показуємо»

ІНТЕР

ПРОФІЛАКТИКА

14:00 Д/с «Детективи»
14:25 «Сімейний суд»
15:20 «Серце підкаже»
16:20 «Жди мене»
18:00 Новини
18:10 Т/с «Кровинушка»
19:00 Прем'єра. Програма «Про життя»
20:00 «Подорожці»
20:25 «Спорт у Подорожцях»
20:30 Футбол. Збірна України — Збірна Естонії
23:05 Т/с «Кулінар»
00:10 Х/ф «Кремій» 1,2 сс
02:10 Д/ф «Двоє проти Фантомаса. Де Фюнес — Кеногсон»
02:55 «Подорожці»
03:25 «Знак якості»
03:50 Д/с «Таємниці історії 2»

ICTV

05:35 Служба розшуку дітей
05:40 Погода
05:45 Світанок
06:25 Ділові факти
06:30 Погода
06:35 Спорт
06:45 Анекдоти по—українськи
07:05 «Леся+Рома». Комедійний телесеріал
07:35 Ділові факти
07:45 Факти тижня з Оксаною Соколовою (повтор)
08:45 Факти
09:25 Спорт
09:30 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
10:30 «День «Д». Художній фільм
12:05 Анекдоти по—українськи
12:45 Факти
12:55 Спорт
13:00 Стоп—10
14:00 «Хеллбой. Герой із пекла». Художній фільм. Фінал
16:35 «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти—6». Детективний телесеріал
18:45 Факти. Вечір
19:20 Спорт
19:25 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
20:15 Пригодницький телесеріал
22:25 Факти. Підсумок
22:40 Свобода слова з Андрієм Куликовим
00:45 Спорт
00:50 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
01:45 Погода
01:50 ПроЦікаве
02:40 Факти
03:05 Погода
03:10 Свобода слова з Андрієм Куликовим (повтор)
04:45 Світанок

5 КАНАЛ

Увага! Профілактика!
14:00 Програма передач
14:05 «Погода»
14:10 «5 елемент»
14:30 «Життя цікаве»
15:00 «Час новин»
15:15 «Вперед, на Олімп!»
16:00 «Час новин»
16:15 «Мотор»
17:00 «Час новин»
17:20 «Погода»
17:25 «У кабінетах»
17:50 «Погода»
18:00 «Час новин»
18:15 «Територія закону»
18:40 «Київський час»
18:50 «Час спорту»
19:00 «Час новин»
19:20 «Інвест—час»
19:30 «Час. Підсумки дня»
20:00 «Час новин»

20:10 «Час. Підсумки дня»
21:00 «Час новин»
21:10 «Час. Підсумки дня»
21:40 «Час—Тайм»
22:00 «Податковий щоденник»
22:25 «Бізнес—час»
22:35 «Погода»
22:40 «Київський час»
22:55 «Погода»
23:00 «Час новин»
23:20 «Бізнес—час»
23:25 «CRIME NEWS»
23:35 «Час спорту»
23:45 «Огляд преси»
23:50 «Погода»
00:00 «Київський час»
00:15 «Бізнес—час»
00:25 «CRIME NEWS»
00:30 «Час спорту»
00:35 «Погода»
00:40 «Огляд преси»
01:00 «Час. Підсумки дня»
02:30 «Податковий щоденник»
02:50 «Погода»
02:55 «Огляд преси»
03:00 «Час новин»
03:15 «Бізнес—час»
03:20 «CRIME NEWS»
03:25 «Час спорту»
03:30 «Погода»
03:35 «Огляд преси»
03:40 «Територія закону»
04:00 «Час—Тайм»
04:15 «Бізнес—час»
04:20 «CRIME NEWS»
04:25 «Час спорту»
04:30 «Погода»
04:35 «Огляд преси»
04:40 «В кабінетах»
05:00 «Час новин»
05:15 «Час. Підсумки дня»

НОВИЙ КАНАЛ

05:00 ПРОФІЛАКТИКА
14:00 М/с «Барбоскіни»
14:20 М/с «Бетмен»
14:40 М/с «Качині історії»
14:55 Teen Time
15:00 Т/с «Друзі»
15:55 Teen Time
16:00 Т/с «Не родись вродлива»
17:55 Т/с «Вороніни»
19:00 Репортер
19:20 Спортрепортер
19:25 Погода
19:30 Піраньї
19:55 Т/с «Вороніни»
21:00 Шури—амури
22:00 Х/ф «Пароль «Риба—меч» (2)
00:00 Репортер
00:15 Спортрепортер
00:20 Погода
00:25 Служба розшуку дітей
00:30 Т/с «Загублені» (2)
01:25 Т/с «Чотири життя Тари» (2)
01:55 Ток—шоу зі Спайком Ферестоніом
02:35 Зона Ночі
02:40 Українці Віра
04:20 Зона ночі Культура
04:25 Нягіння Ольга
04:35 Я кличу тебе
04:50 Незнайомка
05:05 Зона ночі Культура

СТБ

УВАГА! З 05:00 ДО 14:00 ПРОФІЛАКТИКА
14:00 «Вусолапохвіст»
14:35 «Екстрасенси ведуть розслідування»
15:40 «Битва екстрасенсів. Війна титанів»
18:00 «Вікна—Новини»
18:10 «Неймовірна правда про зірок»
19:35 Т/с «Карамель»(1)
20:35 «Куб — 2»
22:00 «Вікна—Новини»
22:25 «Детектор брехні»
23:25 «Паралельний світ»
00:25 Т/с «Лікар Хаус»(2)
01:25 Т/с «Комісар Рекс»(1)
02:15 «Вікна—Спорт»
02:25 Х/ф «Гвинтові сходи»(1)
03:55 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»

05:00 — 14:00 Профілактика передавального устаткування
14:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:35 Щиросердє зізнання
16:00 Федеральний суддя
17:00 Події
17:10 Події Спорт
17:15 Критична точка
18:00 Т/с «Єфросинія. Продовження» (мелодрама) (323 серія) (1)
19:00 Події
19:15 Події Спорт
19:20 Прем'єра! Ток—шоу «Говорить Україна»
20:00 Прем'єра! Т/с «Катина Любів — 2» (мелодрама) (11 серія) (1)
21:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
22:00 Х/ф «Апокаліпсис» (пригоди) (Мегахіт щопонеділка) (2)
00:55 Х/ф «Дванадцять мавп» (Б.Вілліс, Б.Пітт) (2)
03:30 Події
03:50 Події Спорт
03:55 Критична точка
04:30 Х/ф «Лісовик. Продовження історії» (у гол.ролі: О.Дьяченко) (1,2 серії) (1)

ТОНІС

ПРОФІЛАКТИКА

14:00 Т/с «Повороти долі»
15:00 Служба новин «Соціальний пульс»
15:15 Таємниці підводного світу
16:00 Країна порад
17:00 Алло, лікарю!
17:50 Реальний світ
18:30 Служба новин «Соціальний пульс»
18:55 Економічний пульс
19:00 Т/с «Повороти долі»
20:00 Соціальний статус: ваша пенсія
21:00 Служба новин «Соціальний пульс»
21:30 Економічний пульс
21:35 Найзагадковіші місця Землі
22:40 Кінофан: Х/ф «Золота Сюзі» (2)
00:35 Світські хроніки
01:00 Служба новин «Соціальний пульс»
01:30 Реальний світ
01:55 Таємниці підводного світу
02:25 Кінофан: Х/ф «Під дахами Монмартру»
04:40 Країна порад
05:30 Диваки

НТН

06:00 «Легенди бандитської Одеси»
06:25 Т/с «Сезон полювання»
08:30 «Правда життя». Чужі гріхи
09:00 Д/с «Православні святи»
10:00 Т/с «CSI: Нью—Йорк»
12:00 Т/с «Детективи»



Примітка. Цифрові позначки у програмах вказують на класифікацію:
(I) або (1) — перегляд без обмежень;
(II) або (2) — передачу або фільм можна дивитися дітям лише за присутності батьків;
(III) або (3) — можна дивитися особам, яким виповнився 21 рік.

12:25 Х/ф «Шанхайські лицарі» (1)
15:00 Х/ф «Повернення резидента» 1 с.(1)
16:20 Х/ф «Чорта з два»
18:30 «Агенти впливу»
19:00 «Свідок»
19:30 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів — 5»
21:45 Т/с «CSI: Маямі — 9»
22:40 Т/с «Криміналісти: мислити як злочинець» (2)
23:30 «Свідок»
00:00 «Свідок». Без коментарів
00:05 Х/ф «Рекрут» (2)
02:20 «Свідок»
02:50 «Речовий доказ»
03:45 «Агенти впливу»
04:45 «Свідок»
05:15 «Уроки тітоньки Сови»
05:35 «Правда життя»

НТВ

04:55 «НТВ ранок».
07:30 Т/с «Літейний».
08:30, 14:30, 17:30 Огляд. Надзвичайна подія.
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Сьогодні.
09:20 Надзвичайна подія. Огляд за тиждень.
09:55 «До суду».
11:00 Суд присяжних.
12:30 Т/с «Павутиння».
15:25 «Прокурорська перевірка».
16:40 «Говоримо і показуємо». Ток—шоу.
18:30 Т/с «Брати».
20:25 Т/с «Пригоди Синдбада».
22:15 Сьогодні. Підсумки.
22:35 Чесний понеділок.
23:25 «Школа лихослів'я». Ток—шоу.
00:10 Головна дорога.
00:45 Центр допомоги «Настасія».
01:35 «В зоні особливого ризику».
02:05 Т/с «Рубльовка. LIVE».
04:00 Т/с «Знаки долі».

ПЕРШІЙ КАНАЛ.
ВСЕСВІТНЯ МЕРЕЖА.
УКРАЇНА

05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 04:00 Новини
05:05 «Доброго ранку»
09:15 «Контрольна закупівля»
09:45 «Жити здорово!»
10:55, 04:05 «Модний вирок»
12:15 Т/с «Жіночий лікар»
13:20, 02:30 «Хочу знати»
14:00 Інші новини
14:20 «Зрозуміти. Пробачити»
15:15 Т/с «Дівоче полювання»
16:10 «Між нами, дівчатами»
17:00 «Чекай на мене»
18:35, 03:05 «Давай одружимося!»
19:45, 01:35 «Нехай говорять»
21:00 «Час»
21:30 «Втеча»

22:40 «Микита Хрущов. Голос з минулого». Ф 3
23:45 «Вечірній Ургант»
00:20 «Познер»
01:15 Нічні новини

ТЕТ

06:00 ПРОФІЛАКТИКА
14:00 Єралаш
14:10 Серіал «Моя прекрасна няня» (1)
14:45 Серіал «Універ» (1)
15:10 Серіал «Ранетки» 218 с. (1)
16:05 У ТЕТa тато!
16:35 Серіал «Універ» (1)
19:00 БарДак
19:30 Богиня шопінгу
20:00 Серіал «Універ» (1)
22:00 Серіал «Діффчатка» (1)
22:30 Серіал «Реальні пацани» (2)
23:00 БарДак
23:30 Дом—2
00:25 Дурнев + 1
00:55 На добраніч, мужики
01:45 БарДак
02:10 У ТЕТa тато!
02:35 До світанку

ЕНТЕР-ФІЛЬМ

06:00 Саундтреки
06:50 Х/ф «Звичайне диво»
09:20 Х/ф «Ідеальний чоловік»
10:55 Х/ф «Небесні ластівки»
13:30 Х/ф «Доживемо до понеділка»
15:20 Х/ф «Нічна подія»
17:00 Х/ф «Росія молода»
18:30 Х/ф «Опудало»
21:00 Х/ф «Хліб, золото, наган»
22:25 Х/ф «Приступити до ліквідації»
00:50 Х/ф «Небезпечні друзі»
02:20 Кіноляпи
03:20 Саундтреки
04:20 Кінотрейлери

K1

05:45 «Ранок на K1»
07:30 М/ф «Астробой» (1)
09:15 М/ф «Спирит: Душа прерій» (1)
11:00 «КВК»
14:00 Т/с «Завжди говори завжди—2» (1)
17:00 «Давай одружимося!»
18:00 «Звана вечеря»
19:00 «У пошуках пригод»
20:00 «Велика різниця»
22:00 «Три сестри»
23:00 Х/ф «Час розплати» (2)
02:00 «Нічне життя»
03:30 «Мобільні розваги»
03:45 «Нічне життя»



Не попустиш, мене охороняють

ТЕЛЕКУР'ЄР

ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ

ТРК «ЕРА»

06:00 «Доброго ранку, Україно!»
06:00 Ранкова молитва
06:05, 07:00, 08:00 Новини
06:10, 07:05, 08:05 Спорт
06:15, 07:10, 07:55 Погода
06:20 Православний календар
06:25 Експерт на зв'язку
06:45 Мультфільм
06:55 Невідоме від відомих
07:20 Країна on line
07:25 Хазяїн у домі
07:30 Ера бізнесу
07:35 Глас народу
07:40 Тема дня
08:15 Корисні поради
08:30 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ

09:00 Підсумки дня
09:25 Про виплати компенсацій
вкладникам Ощадбанку
СРСР

09:30 Погода
09:35 Світло
10:00 Ток—шоу «Легко бути
жінкою»

10:55 У гостях у Д. Гордона
11:45 Euronews
11:55 Офіційна хроніка

12:00 Новини
12:10 Діловий світ
12:25 Погода

12:30 Хай щастить
12:55 Темний силует
13:20 Погода

13:25 Х/ф «Валентина»
15:00 Новини (із
сурдоперекладом)

15:15 Euronews
15:40 Діловий світ. Агросектор
15:55 Погода

16:00 Контрольна робота
16:25 «Секрети успіху» з
Н.Городенською.
(В.Данилець та
В.Моїсєнко)

16:55 Х/ф «Операція «ТРЕСТ»
1с.
18:20 Новини (із
сурдоперекладом)

18:45 Діловий світ
19:00 221. Екстрений виклик.
Тиждень

19:55 Літній жарт з
Ю.Гальцевим
20:20 Афтершок
20:40 Світ спорту

20:45 Про виплати компенсацій
вкладникам Ощадбанку
СРСР

20:50 Плюс—мінус
20:55 Офіційна хроніка
21:00 Підсумки дня

21:15 Діловий світ
21:25 Соціальне шоу
«Адреналін»
22:55 Трійка, Кено, Максима

ТРК «ЕРА»

23:00 Підсумки
23:15 Спорт
23:20 Погода

23:25 Від першої особи
23:50 Експерт на зв'язку
00:15 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ.
НІЧНИЙ КАНАЛ

01:20 Новини (із
сурдоперекладом)
01:45 Офіційна хроніка
01:50 ТелеАкадемія

03:10 Святковий концерт до Дня
захисту дітей «Все ми —
непосидючі»
04:05 Концертна програма
«Пісня об'єднує нас»

05:50 Діловий світ. Агросектор

1+1

06:00 «Служба розшуку дітей»
06:05 ТСН: «Телевізійна служба
новин»

06:45 Інформаційно—
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»

07:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»

07:10 Інформаційно—
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»

07:15 Діснеї! «Чорний плащ»
(1)
07:40 Інформаційно—
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»

08:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»

08:05 Інформаційно—
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»

09:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»

09:10 Інформаційно—
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»

09:55 Серіал «Клон — 2» (1)
10:45 «Шість кадрів»
11:35 «Зніміть це негайно»
12:30 «Зніміть це негайно»
13:25 «Цілковите перевтілення
— 3»

14:15 Серіал «Майстер і
Маргарита»

15:15 Серіал «Майстер і
Маргарита»

16:15 «Говоримо і показуємо»
17:05 «Сімейні мелодрами — 2»
18:00 «ТСН. Особливе»
18:35 «Не бреші мені — 3»
19:30 ТСН: «Телевізійна служба
новин»

20:15 «Міняю жінку — 5»
21:30 «Моя сповідь. Алла
Пугачова»

22:30 «І прийде кохання»
23:35 Шоу «Вечірній Ургант»
00:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»

00:15 Серіал «Закон і порядок
— 3» (2)
01:15 «Моя сповідь. Алла
Пугачова»

02:05 «Володар темряви»
02:50 «Стрингери»
03:35 Серіал «Було кохання» (1)
04:20 Серіал «Закон і порядок
— 3» (2)

05:05 «Говоримо і показуємо»

ІНТЕР

05:30 Х/ф «Афоня»
07:00 «Новини»

07:10 «Ранок з ІНТЕРОм»
07:30 Спорт у Подорожках
07:35 «Ранок з ІНТЕРОм»
08:00 Новини

08:10 «Ранок з ІНТЕРОм»
08:30 Новини
08:35 «Ранок з ІНТЕРОм»
09:00 Новини

09:10 Т/с «Повернення
Мухтара—2»
11:00 Т/с «Хрещений син»

12:00 Новини
12:15 «Знак якості»
12:40 Д/с «Детективи»
13:20 «Слідство вели... з
Леонідом Каневським 2»

14:15 «Сімейний суд»
15:15 «Судові справи»
16:10 Т/с «Говорить поліція»
18:00 Новини

18:10 Т/с «Кровинушка»
19:00 Програма «Про життя»
20:00 «Подорожці»
20:25 «Спорт у Подорожках»
20:30 Прем'єра. Т/с «Завжди
говори «Завжди» 8»

23:25 Т/с «Кулінар»
00:25 Х/ф «Кремій» 3,4 сс
Заключна серія

02:20 Д/ф «Борис Невзоров.
Герой—Коханець,
холостяк»

03:15 «Подорожці»
03:40 «Телевізійна служба
розшуку дітей»

03:45 «Знак якості»
04:10 Д/с «Таємниці історії 2»

ICTV

05:25 Погода
05:30 Факти
05:50 Світанок

06:30 Ділові факти
06:35 Погода
06:40 Спорт

06:45 Анекдоти по—українськи
07:05 «Леся+Рома». Комедійний
телесеріал

07:40 Ділові факти
07:45 Стоп—10
08:45 Факти

09:25 Спорт
09:30 Надзвичайні новини з
Костянтином Стогнієм

10:30 «Вулиці розбитих ліхтарів.
Менти—6». Детективний
телесеріал

12:35 Анекдоти по—українськи
12:45 Факти. День
12:55 Спорт

13:00 Анекдоти по—українськи
13:10 «Братани».

Пригодницький
телесеріал

15:25 «Прокурорська
перевірка». Детективний
телесеріал

16:35 «Вулиці розбитих ліхтарів.
Менти—6». Детективний
телесеріал

18:45 Факти. Вечір
19:20 Спорт

19:25 Надзвичайні новини з
Костянтином Стогнієм

«Братани».

Пригодницький
телесеріал

22:30 Факти. Підсумок
22:45 «Панове офіцери».

Пригодницький
телесеріал

23:45 «Кодекс честі».

Пригодницький
телесеріал

00:45 Спорт
00:50 Надзвичайні новини з
Костянтином Стогнієм

01:45 Погода
01:50 «Дружини футболістів».

Телесеріал

02:40 Факти
03:05 Погода
03:10 «У чорному списку—3».

Пригодницький
телесеріал

03:55 ПроЦікаве
04:40 Світанок

5 КАНАЛ

06:30 «Київський час»
06:45 «Час спорту»
06:50 «Огляд преси»

07:00 «Час новин»
07:10 «Бізнес—час»
07:20 «Автопілот—новини»

07:30 «Ранок із зіркою»
07:55 «Трансмсія—новини»
08:00 «Час новин»

08:15 «Бізнес—час»
08:25 «Час спорту»
08:30 «Погода»

08:35 «Трансмсія—новини»
08:40 «Огляд преси»
08:50 «Погода»

09:00 «Час новин»
09:10 «Інвест—час»
09:15 «Погода»

09:20 «5 елемент»
10:00 «Час новин»
10:10 «Погода»

10:30 «Час. Підсумки дня»
11:00 «Час новин»
11:10 «Час. Підсумки дня»

12:00 «Час новин»
12:15 «Час. Підсумки дня»
12:55 «Погода»

13:00 «Час новин»
13:10 «Податковий щоденник»
13:20 «5 елемент»

14:00 «Час новин»
14:15 «Погода»
14:20 «5 елемент»

15:00 «Час новин»
15:15 «5 елемент»
16:00 «Час новин»

16:15 «Трансмсія»
17:00 «Час новин»
17:20 «Погода»

17:25 «Акцент»
17:50 «Погода»
18:00 «Час новин»

18:15 «Енергонагляд»
18:40 «Київський час»
18:50 «Час спорту»

19:00 «Час новин»
19:20 «Інвест—час»
19:30 «Час. Підсумки дня»

20:00 «Час новин»
20:10 «Час. Підсумки дня»
21:00 «Час новин»

21:10 «Час. Підсумки дня»
21:40 «Час—Тайм»
22:00 «Агроконтроль «

22:25 «Бізнес—час»
22:35 «Погода»
22:40 «Київський час»

22:55 «Погода»
23:00 «Час новин»
23:20 «Бізнес—час»

23:25 «CRIME NEWS»
23:35 «Час спорту»
23:45 «Огляд преси»

23:50 «Погода»
00:00 «Київський час»
00:15 «Бізнес—час»

00:25 «CRIME NEWS»
00:30 «Час спорту»
00:35 «Погода»

00:40 «Огляд преси»
01:00 «Час. Підсумки дня»
02:30 «Агроконтроль»

02:50 «Погода»
02:55 «Огляд преси»
03:00 «Час новин»

03:15 «Бізнес—час»
03:20 «CRIME NEWS»
03:25 «Час спорту»

03:30 «Погода»
03:35 «Огляд преси»
04:40 «Акцент»

05:00 «Час новин»
05:15 «Час. Підсумки дня»

НОВИЙ КАНАЛ

05:05 Т/с «Курсанти»
05:45 Kids Time
05:50 М/с «Нові пригоди Скубі
Ду»

06:35 Kids Time

06:40 Інформаційно—
розважальна програма
«Підйом»

06:45 М/с «Губка Боб Квадратні
штани»

07:05 Інформаційно—
розважальна програма
«Підйом»

07:30 Репортер
07:35 Погода
07:40 Інформаційно—
розважальна програма
«Підйом»

08:30 Репортер
08:35 Погода
08:40 Інформаційно—
розважальна програма
«Підйом»

09:00 Х/ф «Від музики до
кохання один крок»

11:20 Т/с «Не родись вродлива»
13:30 Т/с «Татусеві дочки»
14:20 М/с «Бетмен»

14:35 М/с «Качині історії»
15:00 Т/с «Друзі»
15:55 Teen Time

16:00 Т/с «Не родись вродлива»
17:55 Т/с «Вороніни»
19:00 Репортер

19:20 Спортрепортер
19:25 Погода
19:30 Піраньї

19:55 Т/с «Вороніни»
21:00 Шури—амури
22:00 Х/ф «Очі змії»

00:00 Репортер
00:15 Спортрепортер
00:20 Погода

00:25 Т/с «Загублені» (2)
01:20 Т/с «Чотири життя Тари»
(2)

01:45 Ток—шоу зі Спайком
Ферестоном

02:30 Зона Ночі
02:35 Точка роси
03:30 Зона Ночі

03:35 Під знаком біди
04:15 Зона ночі Культура
04:20 Сумний П'єро

04:45 Столиці світу. Осло
05:10 Зона ночі Культура

СТБ

04:00 «Танцюють всі!
Повернення героїв.
Гала—концерт»

06:30 Т/с «Комісар Рекс»(1)
07:25 «Неймовірна правда про
зірок»

08:35 Т/с «Карамель»(1)
09:40 Х/ф «Жіноче царство»(1)
13:40 «Неймовірні історії
кохання»

14:40 «Паралельний світ»
15:40 «Битва екстрасенсів. Третя
світова»

18:00 «Вікна—Новини»
18:10 «Неймовірна правда про
зірок»

19:05 Т/с «Карамель»(1)
20:10 «Моя правда. ВІА ГРА»
22:00 «Вікна—Новини»

22:40 «Моя правда. ВІА ГРА»
00:15 «Паралельний світ»
01:15 Т/с «Лікар Хаус»(2)

02:05 Т/с «Комісар Рекс»(1)
03:35 «Вікна—Спорт»
03:45 Х/ф «Гвинтові сходи»(1)

ТРК «УКРАЇНА»

06:20 Срібний апельсин
07:00 Події

07:10 Події Спорт
07:15 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (323 серія)

08:25 Т/с «Слід» (детектив) (1)
09:00 Т/с «Спецназ» (О.Балуєв,
В.Галкін, І.Ліфанов,
М.Пореченков) (1,2 серії)

11:00 Т/с «Лікар» (детектив) (9
серія) (1)

12:00 Ток—шоу «Нехай
говорять. Морський
вузол»

13:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:25 Щиросерде зізнання
16:00 Федеральний суддя

17:00 Події
17:10 Події Спорт
17:15 Критична точка

18:00 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (324 серія)

19:00 Події
19:15 Події Спорт
19:20 Прем'єра! Ток—шоу

«Говорить Україна»
Прем'єра! Т/с «Катина
Любов — 2» (мелодрама)

(12 серія) (1)
21:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
22:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (91 серія) (1)

23:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (4 серія) (1)

00:00 Т/с «Травма» (медична
драма) (16 серія) (2)

00:55 Х/ф «Апокаліпсис»
(пригоди) (2)

03:10 Щиросерде зізнання
03:50 Події

04:10 Події Спорт
04:15 Х/ф «Лісовик.
Продовження історії» (у
гол.ролі: О.Дьяченко)
(закл. серії)

ТОНІС

06:00 Служба новин
«Соціальний пульс»

06:30 Мультфільми
07:00 Країна порад
08:00 Соціальний статус: ваша
пенсія

08:55 Економічний пульс
09:00 Т/с «Повороти долі»
10:00 Алло, лікарю!

11:15 Х/ф «Портрет дружини
художника»
14:00 Найзагадковіші місця
Землі

15:00 Служба новин
«Соціальний пульс»
15:15 Таємниці підводного світу

16:00 Країна порад
17:00 Алло, лікарю!
17:52 Реальний світ

18:30 Служба новин
«Соціальний пульс»
18:55 Економічний пульс

19:00 Т/с «Повороти долі»
20:00 Соціальний статус: ваші
пільги

21:00 Служба новин
«Соціальний пульс»
21:30 Економічний пульс

21:35 Найзагадковіші місця
Землі
22:40 Кінофан: Х/ф «Під дахами
Монмартру»

01:25 Служба новин
«Соціальний пульс»
01:55 Реальний світ

02:20 Таємниці підводного світу
02:50 Кінофан: Х/ф «3 вечора
до полудня»

05:00 Країна порад
05:50 Екстремікс

НТН

06:00 «Легенди бандитської
Одеси»

06:20 «Друга смуга»
06:25 Т/с «Сезон полювання»
08:30 Ранковий «Свідок»

08:55 Т/с «МУР є МУР — 2» (1)
11:00 Т/с «CSI: Маямі — 9»
12:00 Т/с «Детективи»

12:25 «Кримінальні справи»
13:20 Т/с «Вулиці розбитих
ліхтарів — 5»

15:35 Х/ф «Повернення
резидента» 2 с.(1)
17:00 Х/ф «Випадковий запис»

18:30 «Речовий доказ». Банда
«Тайсона»
19:00 «Свідок»

ТЕЛЕКУР'ЄР

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

ТРК «ЕРА»
06:00 «Доброго ранку, Україно!»
06:00 Ранкова молитва
06:05, 07:00, 08:00 Новини
06:10, 07:05, 08:05 Спорт
06:15, 07:10, 07:55 Погода
06:20 Православний календар
06:25 Експерт на зв'язку
06:45 Мультфільм
06:55 Невідоме від відомих
07:20 Країна on line
07:25 Хазяїн у домі
07:30 Ера бізнесу
07:35 Глас народу
07:40 Тема дня
08:15 Корисні поради
08:30 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
09:00 Підсумки дня
09:15 Про виплати компенсацій вкладникам Ощадбанку СРСР
09:20 Уряд на зв'язку з громадянами
09:50 Ток-шоу «Легко бути жінкою»
10:55 У гостях у Д. Гордона
11:45 Euronews
11:55 Офіційна хроніка
12:00 Новини
12:10 Діловий світ
12:25 Погода
12:30 Наша пісня
13:20 Баскетбол. Чемпіонат України. Суперліга. БК «Азовмаш» — БК «Донецьк»
15:00 Новини (із сурдоперекладом)
15:15 Euronews
15:40 Діловий світ. Агросектор
16:00 Літній жарт з С.Рожковою
16:25 Про головне
16:45 Х/ф «Операція «ТРЕСТ» 2с.
18:20 Новини (із сурдоперекладом)
18:45 Діловий світ
19:00 Концертна програма «Кроку до зірок 15 років»
20:45 Про виплати компенсацій вкладникам Ощадбанку СРСР
20:50 Мегалот
20:55 Офіційна хроніка
21:00 Підсумки дня
21:25 Плюс-мінус
21:30 Діловий світ
21:40 Світ спорту
21:50 Зірки гумору. К.Новикова, І.Христенко, В.Винокур, С.Дроботенко, А.Арканов
22:45 Погода
22:50 Суперлото, Трійка, Кено

ТРК «ЕРА»
23:00 Підсумки
23:15 Спорт
23:20 Погода
23:25 Від першої особи
23:50 Експерт на зв'язку
00:15 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ. НІЧНИЙ КАНАЛ

01:20 Новини (із сурдоперекладом)
01:45 Офіційна хроніка
01:50 ТелеАкадемія
02:50 Уряд на зв'язку з громадянами
03:20 221. Екстрений виклик. Тиждень
04:10 Концертна програма «Пісня об'єднує нас»
05:50 Діловий світ. Агросектор

1+1

06:00 «Служба розшуку дітей»
06:05 ТСН: «Телевізійна служба новин»
06:45 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
07:00 ТСН: «Телевізійна служба новин»
07:10 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
07:15 Дісней! «Чорний плащ» (1)
07:40 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
08:00 ТСН: «Телевізійна служба новин»
08:05 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
09:00 ТСН: «Телевізійна служба новин»
09:10 Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
09:55 Серіал «Клон — 2»
10:45 «Шість кадрів»
11:20 «Зніміть це негайно»

12:15 «Зніміть це негайно»
13:10 «Цілковите перевтілення»
14:05 Серіал «Майстер і Маргарита»
15:05 Серіал «Майстер і Маргарита»
16:10 «Говоримо і показуємо»
17:00 «Сімейні мелодрами — 2»
18:00 «ТСН. Особливе»
18:35 «Не бреші мені — 3»
19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»
20:15 Пригодницьке фентезі Люка Бессона «Неймовірні пригоди Адель» (1)
22:20 «Гроші»
23:20 Шоу «Вечірній Ургант»
23:45 ТСН: «Телевізійна служба новин»
00:00 Серіал «Закон і порядок — 3» (2)
00:55 «Гроші»
01:50 «Володар темряви»
02:35 ТСН: «Телевізійна служба новин»
02:50 «Стрингери»
03:35 Серіал «Вогні великого міста» (1)
04:20 Серіал «Закон і порядок — 3» (2)
05:05 «Говоримо і показуємо»

ІНТЕР

05:25 Т/с «Кулінар»
07:00 «Новини»
07:10 «Ранок з ІНТЕРОм»
07:30 Спорт у Подорожчях
07:35 «Ранок з ІНТЕРОм»
08:00 Новини
08:10 «Ранок з ІНТЕРОм»
08:30 Новини
08:35 «Ранок з ІНТЕРОм»
09:00 Новини
09:10 Т/с «Повернення Мухтара-2»
11:00 Т/с «Хрещений син»
12:00 Новини
12:15 «Знак якості»
12:40 Д/с «Детективи»
13:20 «Слідство вели... з Леонідом Каневським 2»
14:15 «Сімейний суд»
15:15 «Судові справи»
16:10 Т/с «Говорить поліція»
18:00 Новини
18:10 Т/с «Кровинушка»
19:00 Програма «Про життя»
20:00 «Подорожчів»
20:25 «Спорт у Подорожчях»
20:30 Т/с «Завжди говори «Завжди» 8»
23:25 Т/с «Кулінар»
00:30 «Парк автомобільного періоду»
01:10 Х/ф «Хрещений батько» (2)
03:55 Д/ф «Китайське диво»
04:35 «Подорожчів»
05:00 «Телевізійна служба розшуку дітей»
05:05 «Знак якості»
05:35 Д/с «Таємниці історії 2»

ІСТV

05:20 Служба розшуку дітей
05:25 Погода
05:30 Факти
05:45 Світанок
06:30 Ділові факти
06:35 Погода
06:40 Спорт
06:45 Анекдоти по-українськи
07:05 «Леся+Рома». Комедійний телесеріал
07:40 Ділові факти
07:45 Провокатор
08:45 Факти. Ранок
09:25 Спорт
09:30 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
10:30 «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-6». Детективний телесеріал
12:30 Анекдоти по-українськи
12:45 Факти. День
12:55 Спорт
13:05 «Братани». Пригодницький телесеріал
15:20 «Прокурорська перевірка». Детективний телесеріал
16:30 «Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-6». Детективний телесеріал
18:45 Факти. Вечір
19:20 Спорт
19:25 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
20:15 «Братани». Пригодницький телесеріал
22:30 Факти. Підсумок
22:45 «Панове офіцери». Пригодницький телесеріал
23:50 «Кодекс честі». Пригодницький телесеріал

00:50 Спорт
00:55 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
01:50 Погода
01:55 «Дружини футболістів». Телесеріал
02:45 Факти
03:10 Погода
03:15 «У чорному списку-3». Пригодницький телесеріал
03:55 ПроЦікаве
04:35 Світанок

5 КАНАЛ

06:30 «Київський час»
06:45 «Час спорту»
06:50 «Огляд преси»
07:00 «Час новин»
07:10 «Бізнес-час»
07:20 «Автопілот-новини»
07:30 «Ранок із зіркою»
07:55 «Трансмісія-новини»
08:00 «Час новин»
08:15 «Бізнес-час»
08:25 «Час спорту»
08:30 «Погода»
08:35 «Трансмісія-новини»
08:40 «Огляд преси»
08:50 «Погода»
09:00 «Час новин»
09:10 «Інвест-час»
09:15 «Погода»
09:20 «5 елемент»
10:00 «Час новин»
10:10 «Погода»
10:30 «Час. Підсумки дня»
11:00 «Час новин»
11:10 «Час. Підсумки дня»
12:00 «Час новин»
12:15 «Час. Підсумки дня»
12:55 «Погода»
13:00 «Час новин»
13:10 «Погода»
13:20 «5 елемент»
14:00 «Час новин»
14:15 «Погода»
14:20 «5 елемент»
15:00 «Час новин»
15:15 «Здорові історії»
16:00 «Час новин»
16:15 «Драйв»
17:00 «Час новин»
17:20 «Погода»
17:25 «Арсенал»
17:50 «Погода»
18:00 «Час новин»
18:15 «Агроконтроль»
18:40 «Київський час»
18:50 «Час спорту»
19:00 «Час новин»
19:20 «Інвест-час»
19:30 «Час. Підсумки дня»
20:00 «Час новин»
20:10 «Час. Підсумки дня»
21:00 «Час новин»
21:10 «Час. Підсумки дня»
21:40 «Час-Тайм»
22:00 «Сканер»
22:25 «Бізнес-час»
22:35 «Погода»
22:40 «Київський час»
22:55 «Погода»
23:00 «Час новин»
23:20 «Бізнес-час»
23:25 «CRIME NEWS»
23:35 «Час спорту»
23:45 «Огляд преси»
23:50 «Погода»
00:00 «Київський час»
00:15 «Бізнес-час»
00:25 «CRIME NEWS»
00:30 «Час спорту»
00:35 «Погода»
00:40 «Огляд преси»
01:00 «Час. Підсумки дня»
02:30 «Сканер»
02:50 «Погода»
02:55 «Огляд преси»
03:00 «Час новин»
03:15 «Бізнес-час»
03:20 «CRIME NEWS»
03:25 «Час спорту»
03:30 «Погода»
03:35 «Огляд преси»
03:40 «Агроконтроль»
04:00 «Час-Тайм»
04:15 «Бізнес-час»
04:20 «CRIME NEWS»
04:25 «Час спорту»
04:30 «Погода»
04:35 «Огляд преси»
04:40 «Арсенал»
05:00 «Час новин»
05:15 «Час. Підсумки дня»

НОВИЙ КАНАЛ

05:10 Т/с «Курсанти»
05:55 Kids Time
06:00 М/с «Нові пригоди Скубі Ду»
06:35 Kids Time
06:40 Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
06:45 М/с «Губка Боб Квадратні штани»
07:05 Інформаційно-розважальна програма «Підйом»

07:30 Репортер
07:35 Погода
07:40 Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
08:30 Репортер
08:35 Погода
08:40 Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
09:00 Х/ф «Ока змії»
11:15 Т/с «Не родись вродлива»
13:25 Т/с «Татусеві дочки»
14:15 М/с «Бетмен»
14:35 М/с «Качині історії»
14:55 Teen Time
15:00 Т/с «Друзі»
15:55 Teen Time
16:00 Т/с «Не родись вродлива»
17:55 Т/с «Вороніни»
19:00 Репортер
19:20 Спортрепортер
19:25 Погода
19:30 Піраньї
19:55 Т/с «Вороніни»
21:00 Ревізор
22:00 Х/ф «Дежа Вю» (2)
00:55 Репортер
01:10 Спортрепортер
01:15 Погода
01:20 Служба розшуку дітей
01:25 Т/с «Загублені» (2)
02:10 Т/с «Чотири життя Тари» (2)
02:35 Ток-шоу зі Спайком Ферестоном
03:15 Зона Ночі
03:20 Десята муза в Україні
03:50 Зона Ночі
03:55 Вище неба
04:25 Зона ночі Культура
04:30 Бистроплинний сон
05:10 Зона ночі Культура

СТБ

05:00 «Нез'ясовно, але факт»
05:45 «Документальний детектив»
06:10 Т/с «Комісар Рекс» (1)
07:55 «Неймовірна правда про зірок»
08:55 Т/с «Карамель» (1)
09:55 Х/ф «Кольє для Снігової Баби» (1)
11:55 Х/ф «Зимовий роман» (1)
13:50 «Неймовірні історії кохання»
14:50 «Паралельний світ»
15:50 «Битва екстрасенсів»
18:00 «Вікна-Новини»
18:10 «Неймовірна правда про зірок»
19:05 Т/с «Карамель» (1)
20:10 «Кохана, ми вбиваємо дітей»
22:00 «Вікна-Новини»
22:25 «Хата на тата»
23:25 «Паралельний світ»
00:25 Т/с «Лікар Хаус» (2)
01:25 Т/с «Комісар Рекс» (1)
03:00 «Вікна-Спорт»
03:10 Х/ф «Гвинтові сходи» (1)
04:40 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»

06:00 Срібний апельсин
07:00 Події
07:10 Події Спорт
07:15 Т/с «Єфросинія. Продовження» (мелодрама) (324 серія) (1)
08:25 Т/с «Слід» (детектив) (1)
09:00 Т/с «Спецназ» (0.Балуєв, В.Галкін, І.Ліфанов, М.Пореченков) (закл. серія) (1)
10:00 Т/с «Кримінальна поліція» (детектив) (4 серія) (1)
11:00 Т/с «Лікар» (детектив) (10 серія) (1)
12:00 Ток-шоу «Нехай говорять. Кредит без довіри»
13:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:25 Щиросерде зізнання
16:00 Федеральний суддя
17:00 Події
17:10 Події Спорт
17:15 Критична точка
18:00 Т/с «Єфросинія. Продовження» (мелодрама) (325 серія) (1)
19:00 Події
19:15 Події Спорт
19:20 Прем'єра! Ток-шоу «Говорить Україна»
20:00 Прем'єра! Т/с «Катина Любов — 2» (мелодрама) (13 серія) (1)
21:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
22:00 Т/с «Подружжя» (детектив) (92 серія) (1)
23:00 Т/с «Кримінальна поліція» (детектив) (5 серія) (1)
00:00 Т/с «Травма» (медична драма) (17 серія) (2)
00:55 Х/ф «Перехоплення» (бойовик) (2)

02:20 Прем'єра! Д/ф «Засуджені на чужині»
03:00 Щиросерде зізнання
03:30 Події
04:00 Події Спорт
04:05 Критична точка
04:40 Ток-шоу «Нехай говорять»
05:30 Срібний апельсин

ТОНІС

06:00 Служба новин «Соціальний пульс»
06:30 Мультфільми
07:00 Країна поради
08:00 Соціальний статус: ваші пільги
08:55 Економічний пульс
09:00 Т/с «Повороти долі»
10:00 Алло, лікарю!
11:15 Х/ф «Капітан «Пілігрима»
14:00 Найзагадковіші місця Землі
15:00 Служба новин «Соціальний пульс»
15:15 Таємниці підводного світу
16:00 Країна поради
17:00 Алло, лікарю!
17:50 Реальний світ
18:30 Служба новин «Соціальний пульс»
18:55 Економічний пульс
19:00 Т/с «Повороти долі»
20:00 Соціальний статус: ваше здоров'я
21:00 Служба новин «Соціальний пульс»
21:30 Економічний пульс
21:35 Найзагадковіші місця Землі
22:45 Кінофан: Х/ф «З вчора до полудня»
01:30 Служба новин «Соціальний пульс»
02:00 Реальний світ
02:25 Таємниці підводного світу
02:55 Кінофан: Х/ф «Приборкання вогню»
05:30 Найзагадковіші місця Землі

НТН

06:00 «Легенди бандитської Одеси»
06:20 «Друга смуга»
06:25 Т/с «Сезон полювання»
07:25 Т/с «Сезон полювання — 2»
08:30 Ранковий «Свідок»
08:55 Т/с «МУР є МУР — 2» (1)
11:00 Т/с «CSI: Маямі — 9»
12:00 Т/с «Детективи»
12:25 «Кримінальні справи»
13:25 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів — 11»
15:40 Х/ф «Кінець операції «Резидент» 1 с.(1)
17:10 Х/ф «Зникла експедиція» 1 с.(1)
18:30 «Правда життя». Дитинство на продаж
19:00 «Свідок»
19:30 Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів — 11»
21:45 Т/с «CSI: Маямі — 9»
22:40 Т/с «Криміналісти: мислити як злочинець» (2)
23:30 «Свідок»
00:00 «Свідок». Без коментарів
00:05 Х/ф «Жорстокий щелепи» (3)
01:55 «Свідок»
02:30 «Речовий доказ»
03:00 «Мобільні розваги»
03:20 «Речовий доказ»
03:50 «Агенти впливу»
04:20 «Свідок»
04:50 «Уроки тітоньки Сови»
05:30 «Правда життя»

НТВ

04:55 «НТВ ранок».
07:30 Т/с «Літєйний».
08:30, 14:30, 17:30 Огляд. Надзвичайна подія.
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Сьогодні.
09:20 «Увага, розшук!»
09:55 «До суду».
11:00 Суд присяжних.
12:30 Т/с «Павутиння».
15:25 «Прокурорська перевірка».
16:40 «Говоримо і показуємо». Ток-шоу.
18:30 Т/с «Брати».
20:25 Т/с «Пригоди Синдбада».
22:15 Сьогодні. Підсумки.
22:35 Т/с «Глухар».
00:35 Дачна відповідь.
01:35 Чудо-люди.
02:05 Т/с «Рубльовка. LIVE».
04:00 Т/с «Знаки долі».



ПЕРШИЙ КАНАЛ. ВСЕСВІТНЯ МЕРЕЖА. УКРАЇНА

05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 04:00 Новини
05:05 «Доброго ранку»
09:15 «Контрольна закупівля»
09:45 «Жити здорово!»
10:55, 04:05 «Модний вирок»
12:15 Т/с «Жіночий лікар»
13:15, 02:25 «Хочу знати»
14:00 Інші новини
14:20 «Зрозуміти. Пробачити»
15:15 Т/с «Дівоче полювання»
16:10 «Між нами, дівчатами»
17:00 «Чекай на мене»
18:35, 03:05 «Давай одружимося!»
19:45, 01:30 «Нехай говорять»
21:00 «Час»
21:30 «Втеча»
22:35 «Людина і закон»
23:45 «Вечірній Ургант»
00:20 Нічні новини
00:35 «В контексті»

ТЕТ

06:00 Дізнайся як
06:15 Серіал «Світ Соні» (1)
06:40 М/с «Пригоди Дага Кумедного» (1)
07:05 Мультфільм з Лунтиком
07:35 Байдиківка
08:00 Телепузики
08:30 Мультфільм з Лунтиком
09:00 Серіал «Ранетки» 219 с. (1)
10:00 Серіал «Усі жінки — відьми» 68 с. (1)
10:55 Серіал «Баффі — винишувачка вампірів» 122 с. (1)
11:45 Серіал «Н2О: просто додай води» 27 с. (1)
12:15 Твою маму!
12:40 Одна за всіх
13:10 Серіал «Хто у домі господар?» (1)
13:40 Серіал «Моя прекрасна няня» (1)
14:45 Серіал «Універ» (1)
15:10 Серіал «Ранетки» 220 с. (1)
16:05 У ТЕТa тато!
16:35 Богиня шопінгу
17:05 Серіал «Діффчатка» (1)
17:35 Серіал «Універ» (1)
19:00 БарДак
19:30 Богиня шопінгу
20:00 Серіал «Універ» (1)
22:00 Серіал «Діффчатка» (1)
22:30 Серіал «Реальні пацани» (2)
23:00 БарДак
23:30 Дом-2
00:25 На добраніч, мужики
01:20 Серіал «Реальні пацани» (2)
01:45 БарДак
02:10 У ТЕТa тато!
02:35 До світанку

ЕНТЕР-ФІЛЬМ

06:00 Саундтреки
06:30 Х/ф «Свій хлопеч»
07:35 Х/ф «Сварка у Лукашах»
09:05 Х/ф «Не було б щастя»
10:30 Х/ф «Нейлон 100%»
12:00 Х/ф «Жорстокий романс»
15:00 Х/ф «Наказано взяти живим»
16:30 Х/ф «Росія молода»
17:55 Х/ф «Зелений фургон»
21:00 Х/ф «А зорі тут тихі»
00:35 Х/ф «Сорок перший»
02:05 Х/ф «Росія молода»
03:10 Кіноляпи
04:00 Саундтреки
05:00 Кінотрейлери

K1

05:45 «Ранок на K1»
07:30 Мультфільми
08:30 «Звана вечерея»
09:30 «Давай одружимося!»
10:30 Т/с «Широка ріка»
17:00 «Давай одружимося!»
18:00 «Звана вечерея»
19:00 «У пошуках пригод»
20:00 «Велика різниця»
22:00 «Три сестри»
23:00 Т/с «Відчайдушні домогосподарки» (2)
00:00 Т/с «Медіум» (2)
00:50 «Нічне життя»

ПРОГРАМА
НА ЧЕТВЕР,
31 ТРАВНЯПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ

ТРК «ЕРА»

06:00 «Доброго ранку, Україно!»
06:00 Ранкова молитва
06:05, 07:00, 08:00 Новини
06:10, 07:05, 08:05 Спорт
06:15, 07:10, 07:55 Погода
06:20 Православний календар
06:25 Експерт на зв'язку
06:45 Мультфільм
06:55 Невідоме від відомих
07:20 Країна on line
07:25 Хазяїн у домі
07:30 Ера бізнесу
07:35 Глас народу
07:40 Тема дня
08:15 Корисні поради
08:30 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ

09:00 Підсумки дня
09:25 Про виплати компенсацій
вкладникам Ощадбанку
СРСР
09:30 Погода
09:35 Книга.ua
09:55 Ток-шоу «Легко бути
жінкою»
10:55 Здоров'я
11:45 Euronews
11:55 Офіційна хроніка
12:00 Новини
12:10 Діловий світ
12:25 Погода
12:30 Аудієнція. Країни від А до
Я
12:55 Крок до зірок.
Євробачення
13:40 Погода
13:45 Х/ф «Про друзів-
товаришів» 1с.
15:00 Новини (із
сурдоперекладом)
15:15 Euronews
15:35 Діловий світ. Агросектор
15:55 «Секрети успіху» з
Н.Городенською.
(І.Хакамада)
16:35 Про головне
16:55 Х/ф «Операція «ТРЕСТ»
3с.
18:20 Новини (із
сурдоперекладом)
18:40 Діловий світ
19:00 Баскетбол. Чемпіонат
України. Суперліга. БК
«Донецьк» — БК
«Азовмаш»
20:45 Про виплати компенсацій
вкладникам Ощадбанку
СРСР
20:50 Плюс-мінус
20:55 Офіційна хроніка
21:00 Підсумки дня
21:20 Діловий світ
21:30 Досвід
22:55 Трійка, Кено, Максима
ТРК «ЕРА»
23:00 Підсумки
23:15 Спорт
23:20 Погода
23:25 Від першої особи
23:50 Експерт на зв'язку
00:15 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ.
НІЧНИЙ КАНАЛ

01:20 Новини (із
сурдоперекладом)
01:40 Офіційна хроніка
01:45 ТелеАкадемія
03:05 Здоров'я
03:55 Концертна програма
«Пісня об'єднує нас»
05:50 Діловий світ. Агросектор

1+1

06:00 «Служба розшуку дітей»
06:05 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
06:45 Інформаційно-
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»
07:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
07:10 Інформаційно-
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»
07:15 Дісней! «Чорний плащ»
(1)
07:40 Інформаційно-
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»
08:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
08:05 Інформаційно-
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»
09:00 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
09:10 Інформаційно-
розважальна програма
«Сніданок з 1+1»

09:55 Серіал «Клон — 2» (1)
10:45 «Шість кадрів»
11:20 «Знімійте це негайно»
12:15 «Знімійте це негайно»
13:10 «Цілковите перевтілення»
14:05 Серіал «Майстер і
Маргарита»
15:05 Серіал «Майстер і
Маргарита»
16:10 «Говоримо і показуємо»
17:00 «Сімейні мелодрами — 2»
18:00 «ТСН. Особливе»
18:35 «Не бреші мені — 3»
19:30 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
20:15 «Я люблю Україну-2»
21:30 Комедія «Особливості
національного
полювання» (2)

23:35 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
23:50 Серіал «Закон і порядок
— 3» (2)
00:50 Пригодницьке фентезі
Люка Бессона
«Неймовірні пригоди
Адель» (1)
02:35 ТСН: «Телевізійна служба
новин»
02:50 «Володар темряви»
03:35 «Стрингери»
04:20 Серіал «Вогні великого
міста» (1)
05:05 «Говоримо і показуємо»

ІНТЕР

06:10 Т/с «Кулінар»
07:00 «Новини»
07:10 «Ранок з ІНТЕРом»
07:30 Спорт у Подробичях
07:35 «Ранок з ІНТЕРом»
08:00 Новини
08:10 «Ранок з ІНТЕРом»
08:30 Новини
08:35 «Ранок з ІНТЕРом»
09:00 Новини
09:10 Т/с «Повернення Мухтара-
2»
11:00 Т/с «Хрещений син»
12:00 Новини
12:15 «Знак якості»
12:40 Д/с «Детективи»
13:20 «Слідство вели... з
Леонідом Каневським 2»
14:15 «Сімейний суд»
15:15 «Судові справи»
16:10 Т/с «Говорить поліція»
18:00 Новини
18:10 Т/с «Кровинушка»
19:00 Програма «Про життя»
20:00 «Подорожчів»
20:25 «Спорт у Подробичях»
20:30 Т/с «Завжди говори
«Завжди» 8» Заклучна
серія
23:25 Т/с «Кулінар» Заклучна
серія
00:25 «Розбір польотів»
01:25 Х/ф «Хрещений батько 2»
(2)
04:35 «Подорожчів»
05:00 «Телевізійна служба
розшуку дітей»
05:05 «Знак якості»

ICTV

05:15 Погода
05:20 Факти
05:35 Світанок
06:20 Ділові факти
06:25 Погода
06:30 Спорт
06:35 Анекдоти по-українськи
06:55 «Леся+Рома». Комедійний
телесеріал
07:35 Ділові факти
07:40 Максимум в Україні
08:45 Факти. Ранок
09:25 Спорт
09:30 Надзвичайні новини з
Костянтином Стогнієм
10:30 «Вулиці розбитих ліхтарів.
Менти-6». Детективний
телесеріал
12:40 Анекдоти по-українськи
12:45 Факти. День
12:55 Спорт
13:00 Анекдоти по-українськи
13:10 «Братани». Пригодницький
телесеріал
15:25 «Прокурорська
перевірка». Детективний
телесеріал
16:35 «Вулиці розбитих ліхтарів.
Менти-6». Детективний
телесеріал
18:45 Факти. Вечір
19:20 Спорт
19:25 Надзвичайні новини з
Костянтином Стогнієм
20:15 «Братани». Пригодницький
телесеріал
22:30 Факти. Підсумок
22:45 «Панове офіцери». Пригодницький
телесеріал

23:45 «Кодекс честі». Пригодницький
телесеріал
00:45 Спорт
00:50 Надзвичайні новини з
Костянтином Стогнієм
01:45 Погода
01:50 «Дружини футболістів». Телесеріал
02:40 Факти
03:05 Погода
03:10 «У чорному списку-3». Пригодницький
телесеріал
03:55 ПроЦікаве
04:35 Світанок

5 КАНАЛ

06:30 «Київський час»
06:45 «Час спорту»
06:50 «Огляд преси»
07:00 «Час новин»
07:10 «Бізнес-час»
07:20 «Автопілот-новини»
07:30 «Ранок із зіркою»
07:55 «Трансмісія-новини»
08:00 «Час новин»
08:15 «Бізнес-час»
08:25 «Час спорту»
08:30 «Погода»
08:35 «Трансмісія-новини»
08:40 «Огляд преси»
08:50 «Погода»
09:00 «Час новин»
09:10 «Інвест-час»
09:15 «Погода»
09:20 «5 елемент»
10:00 «Час новин»
10:10 «Погода»
10:30 «Час. Підсумки дня»
11:00 «Час новин»
11:10 «Час. Підсумки дня»
12:00 «Час новин»
12:15 «Час. Підсумки дня»
12:55 «Погода»
13:00 «Час новин»
13:10 «Погода»
13:20 «5 елемент»
14:00 «Час новин»
14:15 «Погода»
14:20 «5 елемент»
15:00 «Час новин»
15:15 «5 елемент»
16:00 «Час новин»
16:15 «Кіно з Яніною
Соколовою»
17:00 «Час новин»
17:20 «Погода»
17:25 «Сканер»
17:50 «Погода»
18:00 «Час новин»
18:15 «Лісовий патруль»
18:40 «Київський час»
18:50 «Час спорту»
19:00 «Час новин»
19:20 «Інвест-час»
19:30 «Час. Підсумки дня»
20:00 «Час новин»
20:10 «Час. Підсумки дня»
21:00 «Час новин»
21:10 «Час. Підсумки дня»
21:40 «Час-Тайм»
22:00 «Енергонагляд»
22:25 «Бізнес-час»
22:35 «Погода»
22:40 «Київський час»
22:55 «Погода»
23:00 «Час новин»
23:20 «Бізнес-час»
23:25 «CRIME NEWS»
23:35 «Час спорту»
23:45 «Огляд преси»
23:50 «Погода»
00:00 «Київський час»
00:15 «Бізнес-час»
00:25 «CRIME NEWS»
00:30 «Час спорту»
00:35 «Погода»
00:40 «Огляд преси»
01:00 «Час. Підсумки дня»
02:30 «Енергонагляд»
02:50 «Погода»
02:55 «Огляд преси»
03:00 «Час новин»
03:15 «Бізнес-час»
03:20 «CRIME NEWS»
03:25 «Час спорту»
03:30 «Погода»
03:35 «Огляд преси»
03:40 «Лісовий патруль»
04:00 «Час-Тайм»
04:15 «Бізнес-час»
04:20 «CRIME NEWS»
04:25 «Час спорту»
04:30 «Погода»
04:35 «Огляд преси»
04:40 «Сканер»
05:00 «Час новин»
05:15 «Час. Підсумки дня»

ТРК «УКРАЇНА»

06:00 Срібний апельсин
07:00 Події
07:10 Події Спорт
07:15 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (325 серія)
(1)
08:25 Т/с «Слід» (детектив) (1)
09:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (91 серія) (1)
10:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (5 серія) (1)
11:00 Т/с «Лікар» (детектив) (11
серія) (1)
12:00 Ток-шоу «Нехай говорять.
Кулак чоловіка»
13:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:25 Щиросердє зізнання
16:00 Федеральний суддя
17:00 Події
17:10 Події Спорт
17:15 Критична точка
18:00 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (326 серія)
(1)
19:00 Події
19:15 Події Спорт
19:20 Прем'єра! Ток-шоу
«Говорить Україна»
20:00 Прем'єра! Т/с «Катина
Любов — 2» (мелодрама)
(14 серія) (1)
21:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
22:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (93 серія) (1)
23:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (6 серія) (1)

СТБ

05:00 «Нез'ясовно, але факт»
05:45 «Документальний
детектив»
06:10 Т/с «Комісар Рекс»(1)
07:55 «Неймовірна правда про
зірок»
08:55 Т/с «Карамель»(1)
09:55 «Кохана, ми вбиваємо
дітей»
11:45 Х/ф «Довгогодуване
кохання»(1)
13:50 «Неймовірні історії
кохання»
14:50 «Паралельний світ»
15:50 «Битва екстрасенсів»
18:00 «Вікна-Новини»
18:10 «Неймовірна правда про
зірок»
19:05 Т/с «Карамель»(1)
20:10 «Холостак — 2»
22:00 «Вікна-Новини»
22:40 «Холостак — 2»
23:55 «Паралельний світ»
00:55 Т/с «Лікар Хаус»(2)
01:45 Т/с «Комісар Рекс»(1)
03:15 «Вікна-Спорт»
03:25 Х/ф «Гвинтові сходи»(1)

ТРК «УКРАЇНА»

06:00 Срібний апельсин
07:00 Події
07:10 Події Спорт
07:15 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (325 серія)
(1)
08:25 Т/с «Слід» (детектив) (1)
09:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (91 серія) (1)
10:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (5 серія) (1)
11:00 Т/с «Лікар» (детектив) (11
серія) (1)
12:00 Ток-шоу «Нехай говорять.
Кулак чоловіка»
13:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:25 Щиросердє зізнання
16:00 Федеральний суддя
17:00 Події
17:10 Події Спорт
17:15 Критична точка
18:00 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (326 серія)
(1)
19:00 Події
19:15 Події Спорт
19:20 Прем'єра! Ток-шоу
«Говорить Україна»
20:00 Прем'єра! Т/с «Катина
Любов — 2» (мелодрама)
(14 серія) (1)
21:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
22:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (93 серія) (1)
23:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (6 серія) (1)

СТБ

05:00 «Нез'ясовно, але факт»
05:45 «Документальний
детектив»
06:10 Т/с «Комісар Рекс»(1)
07:55 «Неймовірна правда про
зірок»
08:55 Т/с «Карамель»(1)
09:55 «Кохана, ми вбиваємо
дітей»
11:45 Х/ф «Довгогодуване
кохання»(1)
13:50 «Неймовірні історії
кохання»
14:50 «Паралельний світ»
15:50 «Битва екстрасенсів»
18:00 «Вікна-Новини»
18:10 «Неймовірна правда про
зірок»
19:05 Т/с «Карамель»(1)
20:10 «Холостак — 2»
22:00 «Вікна-Новини»
22:40 «Холостак — 2»
23:55 «Паралельний світ»
00:55 Т/с «Лікар Хаус»(2)
01:45 Т/с «Комісар Рекс»(1)
03:15 «Вікна-Спорт»
03:25 Х/ф «Гвинтові сходи»(1)

ТРК «УКРАЇНА»

06:00 Срібний апельсин
07:00 Події
07:10 Події Спорт
07:15 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (325 серія)
(1)
08:25 Т/с «Слід» (детектив) (1)
09:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (91 серія) (1)
10:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (5 серія) (1)
11:00 Т/с «Лікар» (детектив) (11
серія) (1)
12:00 Ток-шоу «Нехай говорять.
Кулак чоловіка»
13:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:25 Щиросердє зізнання
16:00 Федеральний суддя
17:00 Події
17:10 Події Спорт
17:15 Критична точка
18:00 Т/с «Ефросинія.
Продовження»
(мелодрама) (326 серія)
(1)
19:00 Події
19:15 Події Спорт
19:20 Прем'єра! Ток-шоу
«Говорить Україна»
20:00 Прем'єра! Т/с «Катина
Любов — 2» (мелодрама)
(14 серія) (1)
21:00 Т/с «Слід» (детектив) (1)
22:00 Т/с «Подружжя»
(детектив) (93 серія) (1)
23:00 Т/с «Кримінальна поліція»
(детектив) (6 серія) (1)

00:00 Т/с «Травма» (медична
драма) (закл. серія) (2)
00:55 Х/ф «Поки її не було»
(трилер) (2)
02:30 Прем'єра! Д/ф «Багаті
діти-убивці»
03:20 Події
03:40 Події Спорт
03:45 Критична точка
04:20 Ток-шоу «Нехай говорять»
05:10 Д/ф «Багаті діти-убивці»

ТОНІС

06:00 Служба новин
«Соціальний пульс»
06:30 Мультфільми
07:00 Країна порад
08:00 Соціальний статус: ваше
здоров'я
08:55 Економічний пульс
09:00 Т/с «Повороти долі»
10:00 Алло, лікарю!
11:15 Х/ф «Запорожець за
Дунаєм»
14:10 В гостях у Дмитра
Гордона. Лайма Вайкуле
15:00 Служба новин
«Соціальний пульс»
15:15 Дива цивілізації
16:00 Країна порад
17:00 Алло, лікарю!
17:52 Реальний світ
18:30 Служба новин
«Соціальний пульс»
18:55 Економічний пульс
19:00 Т/с «Повороти долі»
20:00 Соціальний статус: ваше
житло
21:00 Служба новин
«Соціальний пульс»
21:30 Економічний пульс
21:35 Найзагадковіші місця
Землі
22:40 Кінофан: Х/ф
«Приборкання вогню»
01:45 Служба новин
«Соціальний пульс»
02:15 Реальний світ
02:40 Дива цивілізації
03:10 Кінофан: Х/ф «Клуб
«Пантера» 3
04:40 Найзагадковіші місця
Землі
05:40 Диваки

НТН

06:00 «Легенди бандитської
Одеси»
06:20 «Друга смуга»
06:25 Т/с «Сезон полювання —
2»
08:30 Ранковий «Свідок»
08:55 Т/с «МУР є МУР — 2» (1)
11:00 Т/с «CSI: Маямі — 9»
12:00 Т/с «Детективи»
12:25 «Кримінальні справи»
13:20 Т/с «Вулиці розбитих
ліхтарів — 11»
15:40 Х/ф «Кінець операції
«Резидент» 2 с.(1)
17:15 Х/ф «Зникла експедиція»
2 с.(1)
18:30 «Легенди карного
розшуку». Фарцовщики
19:00 «Свідок»
19:30 Т/с «Вулиці розбитих
ліхтарів — 11»
21:45 Т/с «CSI: Маямі — 9»
22:40 Т/с «Криміналісти:
мислити як злочинець»
(2)
23:30 «Свідок»
00:00 «Свідок». Без коментарів
00:05 «Речовий доказ»
00:30 «Покер. Million Dollar
Challenge»
01:40 «Свідок»
02:10 «Речовий доказ»
03:45 «Свідок»
04:15 «Агенти впливу»
05:10 «Уроки тітоньки Сови»
05:30 «Правда життя»

НТВ

04:55 «НТВ ранок».
07:30 Т/с «Літєйний».
08:30, 14:30, 17:30 Огляд.
Надзвичайна подія.
09:00, 12:00, 15:00, 18:00
Сьогодні.
09:20 «Медичні таємниці».
09:55 «До суду».
11:00 Суд присяжних.
12:30 Т/с «Павутиння».
15:25 «Прокурорська
перевірка».
16:40 «Говоримо і показуємо».
Ток-шоу.
18:30 Т/с «Брати».
20:25 Т/с «Пригоди Синдбада».
22:15 Сьогодні. Підсумки.
22:35 Т/с «Глухар».
00:35 «Точка невороття».
01:35 Чудо-люди.
02:05 Т/с «Рубльовка. LIVE».
04:00 Т/с «Знаки долі».

ПЕРШИЙ КАНАЛ.
ВСЕСВІТНЯ МЕРЕЖА.
УКРАЇНА

05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00,
04:00 Новини
05:05 «Доброго ранку»
09:15 «Контрольна закупівля»
09:45 «Жити здорово!»
10:55, 04:05 «Модний вирок»
12:15 Т/с «Жіночий лікар»
13:20, 02:25 «Хочу знати»
14:00 Інші новини
14:20 «Зрозуміти. Пробачити»
15:15 Т/с «Дівоче полювання»
16:10 «Між нами, дівчатами»
17:00 «Чекай на мене»
18:35, 03:05 «Давай
одружимося!»
19:45, 01:30 «Нехай говорять»
21:00 «Час»
21:30 «Втеча»
22:35 Д/ф «Око Боже» 1 с.
00:20 Нічні новини
00:35 «Проти ночі»

ТЕТ

06:00 Дізнайся як
06:15 Серіал «Світ Соні» (1)
06:40 М/с «Пригоди Дага
Кумедного» (1)
07:05 Мультки з Лунтіком
07:35 Байдиківка
08:00 Телепузики
08:30 Мультки з Лунтіком
09:00 Серіал «Ранетки» 220 с.
(1)
10:00 Серіал «Усі жінки —
відьми» 69 с. (1)
10:55 Серіал «Баффі —
винищувачка вампірів»
123 с. (1)
11:45 Серіал «Н2О: просто
додай води» 28 с. (1)
12:15 Твою маму!
12:40 Одна за всіх
13:10 Серіал «Хто у домі
господар?» (1)
13:40 Серіал «Моя прекрасна
няня» (1)
14:45 Серіал «Універ» (1)
15:40 Чортиці в спідницях
16:05 У ТЕТА тато!
16:35 Богиня шопінгу
17:05 Серіал «Діфчатка» (1)
17:35 Серіал «Універ» (1)
19:00 БарДак
19:30 Богиня шопінгу
20:00 Серіал «Універ» (1)
22:00 Серіал «Діфчатка» (1)
22:30 Серіал «Реальні пацани»
(2)
23:00 БарДак
23:30 Дом-2
00:25 На добраніч, мужики
01:20 Серіал «Реальні пацани»
(2)
01:45 БарДак
02:10 У ТЕТА тато!
02:35 До світанку

ЕНТЕР-ФІЛЬМ

06:00 Х/ф «Крок назустріч»
07:20 Х/ф «Уявний хворий»
09:45 Х/ф «Сварка у Лукашах»
11:30 Х/ф «Зелений фургон»
14:25 Х/ф «На семи вітрах»
16:05 Х/ф «Росія молода»
17:45 Х/ф «Про бідного гусара
замовте слово»
21:00 Х/ф «Алегро з вогнем»
22:45 Х/ф «А зорі тут тихі»
02:05 Х/ф «Росія молода»
03:20 Кіноляпи
04:00 Саундтреки
05:00 Кінотрейлери

K1

05:45 «Ранок на K1»
07:30 Мультфільми
08:30 «Звана вечеря»
09:30 «Давай одружимося!»
10:30 Т/с «Широка ріка»
17:00 «Давай одружимося!»
18:00 «Звана вечеря»
19:00 «У пошуках пригод»
20:00 «Велика різниця»
22:00 «Три сестри»
22:40 «Зал очікування»
23:00 Т/с «Відчайдушні
домогосподарки» (2)
00:00 Т/с «Медіум» (2)
00:50 «Нічне життя»

ТЕЛЕКУР'ЄР

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ	
ТРК «ЕРА»	
06:00	«Доброго ранку, Україно!» «Країна on line»
06:00	Ранкова молитва
06:05, 07:00, 08:00	Новини
06:10, 07:05, 08:05	Спорт
06:15, 07:10, 07:55	Погода
06:20, 07:15, 07:35	Тема дня
06:30, 07:25	Країна on line
06:40	Заголовки
06:45	Глас народу
06:50	Невідоме від відомих
06:55	Православний календар
07:30	Ера бізнесу
07:45	Хазяїн у домі
08:15	Корисні поради
08:30	Ювелір ТБ
ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ	
09:00	ТЕЛЕМАРАФОН до Дня захисту дітей «Хочу бути!»
10:50	Погода
10:55	Ток-шоу «Віра. Надія. Любов»
11:45	EuroNews
11:55	Офіційна хроніка
12:00	Новини
12:10	Діловий світ
12:25	Погода
12:30	«Надвечір'я» з Т. Щербатюк
13:00	Околиця
13:40	Погода
13:45	Х/ф «Про друзів-товаришів» 2с.
15:00	Новини (із сурдоперекладом)
15:15	EuroNews
15:45	Діловий світ. Агросектор
16:00	Погода
16:05	Х/ф «Операція «ТРЕСТ» 4с. (закл.)
17:30	Погода
17:35	Наша пісня
18:20	Новини (із сурдоперекладом)
18:40	Шляхами України
19:00	Погода
19:05	Творчий вечір А.Книшева «Шоугодно»
20:40	After Live (За лаштунками Шустер-Live)
21:00	Підсумки дня
21:15	Плюс-мінус
21:20	Діловий світ
21:25	Шустер-Live
22:45	Трійка, Кено, Секунда удачі
22:50	Шустер-Live
ТРК «ЕРА»	
00:00	Підсумки
00:10	Погода
00:15	Ювелір ТБ
ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ. НІЧНИЙ КАНАЛ	
01:20	Новини (із сурдоперекладом)
01:40	Хіт-парад «Національна двадцятка» (із сурдоперекладом)
02:50	After Live (За лаштунками Шустер-Live)
03:10	Ток-шоу «Віра. Надія. Любов»
04:00	Концертна програма «Пісня об'єднує нас»
05:50	Діловий світ. Агросектор
1+1	
06:05	ТСН: «Телевізійна служба новин»
06:45	Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
07:00	ТСН: «Телевізійна служба новин»
07:10	Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
07:15	Дісней! «Чорний плащ» (1)
07:40	Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
08:00	ТСН: «Телевізійна служба новин»
08:05	Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
09:00	ТСН: «Телевізійна служба новин»
09:10	Інформаційно-розважальна програма «Сніданок з 1+1»
09:55	Серіал «Клон - 2» (1)
10:45	«Шість кадрів»
11:20	«Зніміть це негайно»
12:15	«Зніміть це негайно»

13:10	«Цілковите перевтілення»
14:05	Серіал «Майстер і Маргарита»
15:05	Серіал «Майстер і Маргарита»
16:10	«Говоримо і показуємо»
17:00	«Сімейні мелодрами - 2»
18:00	«ТСН. Особливе»
18:35	«Не бреши мені - 3»
19:30	ТСН: «Телевізійна служба новин»
20:15	Фантастичний трилер «Щелепи» (2)
22:00	Фантастичний трилер «Чудовисько» (2)
23:40	Фільм жаху «Піраньї» (3)
01:10	Комедія «Особливості національного полювання» (2)
02:45	ТСН: «Телевізійна служба новин»
03:30	«Володар темряви»
04:15	«Стрингери»
05:00	Серіал «Вогні великого міста» (1)
05:45	«Говоримо і показуємо»
ІНТЕР	
05:40	Х/ф «Найкраща бабуся» (1)
07:00	«Новини»
07:10	«Ранок з ІНТЕРом»
07:30	Спорт у Подробицях
07:35	«Ранок з ІНТЕРом»
08:00	Новини
08:10	«Ранок з ІНТЕРом»
08:30	Новини
08:35	«Ранок з ІНТЕРом»
09:00	Новини
09:10	Т/с «Повернення Мухтара-2»
11:00	Т/с «Хрещений син»
Заклучна серія	
12:00	Новини
12:15	«Знак якості»
12:40	Д/с «Детективи»
13:20	«Слідство вели... з Леонідом Каневським 2»
14:15	«Сімейний суд»
15:15	«Судові справи»
16:10	Т/с «Говорить поліція»
18:00	Новини
18:10	Т/с «Кровинушка»
19:00	Програма «Про життя»
20:00	«Подробиці»
20:25	«Спорт у Подробицях»
20:30	«Велика різниця по-українськи»
21:30	Футбол. Збірна Австрії - Збірна України
23:40	«Велика політика з Євгенієм Кисельовим»
02:00	Х/ф «Хрещений батько 3» (2)
04:40	«Подробиці»
05:05	«Знак якості»
ІСТV	
05:15	Служба розшуку дітей
05:20	Погода
05:25	Факти
05:40	Світанок
06:20	Ділові факти
06:25	Погода
06:30	Спорт
06:40	Анекдоти по-українськи
07:00	«Леся+Роман». Комедійний телесеріал
07:35	Ділові факти
07:45	Стоп-10
08:45	Факти. Ранок
09:25	Спорт
09:30	Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
10:30	«Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-6». Детективний телесеріал
12:35	Анекдоти по-українськи
12:45	Факти. День
12:55	Спорт
13:00	Анекдоти по-українськи
13:10	«Братани». Пригодницький телесеріал
15:25	«Прокурорська перевірка». Детективний телесеріал
16:35	«Вулиці розбитих ліхтарів. Менти-6». Детективний телесеріал
18:45	Факти. Вечір
19:20	Спорт
19:25	Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
20:10	«Братани». Пригодницький телесеріал
22:15	«Панове офіцери». Пригодницький телесеріал
23:20	«Кодекс честі». Пригодницький телесеріал

00:20	Голі та смішні
01:15	Спорт
01:20	Погода
01:25	«День трифідів». 1 серія. Художній фільм (2)
03:15	Факти
03:40	Погода
03:45	«У чорному списку-3». Пригодницький телесеріал
04:25	ПроЦікаве
04:45	Світанок
5 КАНАЛ	
06:30	«Київський час»
06:45	«Час спорту»
06:50	«Огляд преси»
07:00	«Час новин»
07:10	«Бізнес-час»
07:20	«Автопілот-новини»
07:30	«Ранок із зіркою»
07:55	«Трансмісія-новини»
08:00	«Час новин»
08:15	«Бізнес-час»
08:25	«Час спорту»
08:30	«Погода»
08:35	«Трансмісія-новини»
08:40	«Огляд преси»
08:50	«Погода»
09:00	«Час новин»
09:10	«Інвест-час»
09:15	«Погода»
09:20	«5 елемент»
10:00	«Час новин»
10:10	«Погода»
10:30	«Час. Підсумки дня»
11:00	«Час новин»
11:10	«Час. Підсумки дня»
12:00	«Час новин»
12:15	«Час. Підсумки дня»
12:55	«Погода»
13:00	«Час новин»
13:10	«Погода»
13:20	«5 елемент»
14:00	«Час новин»
14:15	«Погода»
14:20	«5 елемент»
15:00	«Час новин»
15:15	«Сканер»
16:00	«Час новин»
16:15	«Лісовий патруль»
17:00	«Час новин»
17:20	«Погода»
17:25	«Не перший погляд»
17:50	«Погода»
18:00	«Час новин»
18:10	«Вікно в Європу»
18:40	«Київський час»
18:50	«Час спорту»
19:00	«Час новин»
19:20	«Інвест-час»
19:30	«Час. Підсумки дня»
20:00	«Час новин»
20:10	«Час. Підсумки дня»
21:00	«Час новин»
21:10	«Час. Підсумки дня»
21:40	«Час-Тайм»
22:00	«Акцент»
22:25	«Бізнес-час»
22:35	«Погода»
22:40	«Київський час»
22:55	«Погода»
23:00	«Час новин»
23:20	«Бізнес-час»
23:25	«CRIME NEWS»
23:35	«Час спорту»
23:45	«Огляд преси»
23:50	«Погода»
00:00	«Київський час»
00:15	«Бізнес-час»
00:25	«CRIME NEWS»
00:30	«Час спорту»
00:35	«Погода»
00:40	«Огляд преси»
01:00	«Час. Підсумки дня»
02:30	«Акцент»
02:50	«Погода»
02:55	«Огляд преси»
03:00	«Час новин»
03:15	«Бізнес-час»
03:20	«CRIME NEWS»
03:25	«Час спорту»
03:30	«Погода»
03:35	«Огляд преси»
03:40	«Життя цікаве»
04:00	«Час-Тайм»
04:15	«Бізнес-час»
04:20	«CRIME NEWS»
04:25	«Час спорту»
04:30	«Погода»
04:35	«Огляд преси»
04:40	«Не перший погляд»
05:00	«Час новин»
05:15	«Час. Підсумки дня»
НОВИЙ КАНАЛ	
05:05	Т/с «Курсанти»
05:55	Служба розшуку дітей
06:00	Kids Time
06:05	М/с «Нові пригоди Скубі Ду»
06:35	Kids Time

06:40	Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
06:45	М/с «Губка Боб Квадратні штани»
07:05	Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
07:30	Репортер
07:35	Погода
07:40	Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
08:30	Репортер
08:35	Погода
08:40	Інформаційно-розважальна програма «Підйом»
09:00	Х/ф «Бізнес заради кохання»
11:10	Т/с «Не родись вродлива»
13:00	Т/с «Татусеві дочки»
14:15	М/с «Бетмен»
14:35	М/с «Качині історії»
14:55	Teen Time
15:00	Т/с «Друзі»
15:55	Teen Time
16:00	Т/с «Не родись вродлива»
17:55	Т/с «Вороніни»
19:00	Репортер
19:20	Спортрепортер
19:25	Погода
19:30	Х/ф «Чекаючи дива»
21:40	Пакуй валізи
23:25	Репортер
23:40	Спортрепортер
23:45	Погода
23:50	Служба розшуку дітей
23:55	Т/с «Загублені» (2)
00:55	Т/с «Чотири життя Тари» (2)
01:20	Ток-шоу зі Спайком Ферестоном
02:05	Зона Ночі
02:10	Десята муза в Україні
03:00	Зона Ночі
03:05	Богдан Хмельницький
03:50	Зона Ночі
03:55	Богдан Хмельницький
04:35	Зона ночі Культура
04:40	Микола Лисенко
05:25	Зона ночі Культура
СТБ	
05:10	«Нез'ясовно, але факт»
05:55	«Документальний детектив»
06:20	Х/ф «Зимовий роман»(1)
07:55	Х/ф «Жіноча логіка»(1)
17:30	«Вікна-Новини»
17:40	Х/ф «Жіноча логіка»(1)
19:55	«Російські сенсації. Градус відчаю»
21:00	«Російські сенсації. У зірки за пазухою»
22:00	«Вікна-Новини»
22:25	Х/ф «Довгоочікуване кохання»(1)
00:25	Х/ф «Парасолька для молодят»(1)
02:10	«Вікна-Спорт»
02:20	Нічний ефір
ТРК «УКРАЇНА»	
06:00	Срібний апельсин
07:00	Події
07:10	Події Спорт
07:15	Т/с «Єфросинія. Продовження» (мелодрама) (326 серія) (1)
08:25	Т/с «Слід» (детектив) (1)
09:00	Т/с «Подружжя» (детектив) (92 серія) (1)
10:00	Т/с «Кримінальна поліція» (детектив) (6 серія) (1)
11:00	Т/с «Лікар» (детектив) (закл. серія) (1)
12:00	Ток-шоу «Нехай говорять. Сергій Пенкін - Принц Срібний»
13:00	Т/с «Слід» (детектив) (1)
15:25	Щиросерде зізнання
16:00	Федеральний суддя
17:00	Події
17:10	Події Спорт
17:15	Критична точка
18:00	Т/с «Єфросинія. Продовження» (мелодрама) (327 серія) (1)
19:00	Події
19:15	Події Спорт
19:20	Прем'єра! Ток-шоу «Говорить Україна»
20:00	Прем'єра! Т/с «Катина Любов - 2» (мелодрама) (15 серія) (1)
21:00	Т/с «Спецназ - 2» (О.Балуєв, В.Галкін, І.Ліфанов, М.Пореченков) (1)
01:20	Щиросерде зізнання

02:00	Гості на порозі
02:45	Ласкаво просимо
03:30	Події
03:50	Події Спорт
03:55	Критична точка
04:30	Ток-шоу «Нехай говорять»
05:20	Срібний апельсин
ТОНІС	
06:00	Служба новин «Соціальний пульс»
06:30	Мультфільми
07:00	Країна порад
08:00	Соціальний статус: ваше житло
08:55	Економічний пульс
09:00	Т/с «Повороти долі»
10:00	Алло, лікарю!
11:15	Х/ф «Пригоди зубного лікаря»
14:00	У гостях у Дмитра Гордона. Анастасія Волочкова
15:00	Служба новин «Соціальний пульс»
15:15	Дива цивілізації
16:00	Країна порад
17:00	Алло, лікарю!
17:50	Реальний світ
18:30	Служба новин «Соціальний пульс»
18:55	Економічний пульс
19:00	Т/с «Повороти долі»
20:00	Соціальний статус: ваші права
21:00	Служба новин «Соціальний пульс»
21:30	Економічний пульс
21:35	У гостях у Дмитра Гордона. Анатолій Бишовець
22:25	Леви проти крокодилів. Вживання
23:30	Кінофан: Х/ф «Клуб «Пантера» (3)
01:35	Служба новин «Соціальний пульс»
02:05	Реальний світ
02:30	Дива цивілізації
03:00	Кінофан: Х/ф «Мисливці за скарбами затоплених міст»
04:30	Країна порад
05:10	Диваки
НТН	
06:00	«Легенди бандитської Одеси»
06:20	«Друга смуга»
06:25	Т/с «Сезон полювання - 2»
08:30	Ранковий «Свідок»
08:55	Т/с «МУР є МУР - 2» (1)
11:00	Т/с «CSI: Маямі - 9»
12:00	Т/с «Детективи»
12:25	«Кримінальні справи»
13:20	Т/с «Вулиці розбитих ліхтарів - 11»
15:25	Х/ф «Пирати ХХ століття» (1)
17:10	Х/ф «Між життям та смертю» (1)
19:00	«Свідок»
19:30	Т/с «Ленінград» (1)
00:00	Х/ф «Фріда» (3)
02:10	«Свідок»
02:45	«Речовий доказ»
03:50	«Свідок»
04:20	«Речовий доказ»
04:50	«Уроки тітоньки Сови»
05:30	«Правда життя»
НТВ	
04:55	«НТВ ранок».
07:40	«Жіночий погляд».
08:30, 14:30, 17:30	Огляд. Надзвичайна подія.
09:00, 12:00, 15:00, 18:00	Сьогодні.
09:20, 01:10	Рятувальники.
09:55	«До суду».
11:00	Суд присяжних.
12:25	«Суд присяжних. Остаточний вердикт».
13:35	«Розлучення по-російськи».
15:25	«Прокурорська перевірка».
16:40	«Говоримо і показуємо». Ток-шоу.
18:30	Т/с «Спадкоємець»
«Морські дияволи. Долі-2».	
20:30	Т/с «Колобашки»
«Слідчий комітет».	
22:20	«Вечір нашідів у Грозному».
23:20	Х/ф «Шхера 18».
01:40	Т/с «Рубльовка. LIVE».
03:35	Т/с «Знаки долі».



ПЕРШИЙ КАНАЛ. ВСЕСВІТНЯ МЕРЕЖА. УКРАЇНА	
05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00	Новини
05:05	«Доброго ранку»
09:15	«Контрольна закупівля»
09:45	«Жити здорово!»
10:55	«Модний вирок»
12:15	Т/с «Жіночий лікар»
13:20	«Хочу знати»
14:00	Інші новини
14:20	«Зрозуміти. Пробачити»
15:15	Т/с «Дівоче полювання»
16:10	«Між нами, дівчатами»
17:00	«Чекай на мене»
18:35	«Поле чудес»
19:45	«Нехай говорять»
21:00	«Час»
21:30	«Фабрика зірок. Росія - Україна»
23:15	Д/ф «Око Божє» 2 с.
00:45	Х/ф «Мій улюблений клоун»
02:20	Х/ф «Портрет з дощем»
03:55	Х/ф «Смішні люди»
TET	
06:00	Дізнайся як
06:15	Серіал «Світ Соні» (1)
06:40	М/с «Пригоди Дага Кумедного» (1)
07:05	Мультик з Лунтіком
07:35	Байдиківка
08:00	Телегузики
08:30	Мультик з Лунтіком
09:00	Серіал «Усі жінки - відьми» 70 с. (1)
10:55	Серіал «Баффі - винищувачка вампірів» 124 с. (1)
11:45	Серіал «H2O: просто додай води» 29 с. (1)
12:15	Твою маму!
12:40	Одна за всіх
13:10	Серіал «Хто у домі господар?» (1)
13:40	Серіал «Моя прекрасна няня» (1)
14:45	Серіал «Універ» (1)
15:40	Чортиці в спідницях
16:05	У ТЕТа тато!
16:35	Богиня шопінгу
17:05	Серіал «Діфчатка» (1)
17:35	Серіал «Універ» (1)
19:00	БарДак
19:30	Одна за всіх
20:00	Серіал «Універ» (1)
23:00	БарДак
23:30	Дом-2
00:25	На добраніч, мужики
01:20	Серіал «Реальні пацани» (2)
01:45	БарДак
02:10	У ТЕТа тато!
02:35	До світанку
ЕНТЕР-ФІЛЬМ	
06:00	Саундтреки
06:50	Х/ф «Передчуття любові»
08:00	Х/ф «Не було б щастя»
09:10	Х/ф «По вулицях комод водили»
10:25	Х/ф «Крок назустріч»
11:45	Х/ф «Про бідного гусара замовте слово»
14:50	Х/ф «Алегро з вогнем»
16:25	Х/ф «Непідсудний»
18:00	Х/ф «Не стріляйте у білих лебедів»
21:00	Х/ф «Життя і смерть Фердинанда Люса»
02:45	Х/ф «Росія молода»
04:10	Кіноляпи
04:40	Саундтреки
05:10	Кінотрейлери
K1	
05:45	«Ранок на K1»
07:30	Мультфільми
08:30	«Звана вечера»
09:30	«Давай одружимося!»
10:30	Т/с «Широка ріка»
17:00	«Секрети долі»
18:00	«Звана вечера»
19:00	«У пошуках пригод»
20:00	«КВК»
22:40	«Жіноча ліга»
23:40	«Три сестри»
00:00	Т/с «Медіум» (2)
00:50	«Нічне життя»

ПРОГРАМА
НА СУБОТУ,
2 ЧЕРВНЯПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ

ТРК «ЕРА»

06:00 Ранкова молитва
06:05, 06:55, 07:55 Погода
06:10 Мультфільм
06:20 Світ православ'я
07:00 Ера здоров'я
07:25 Корисні поради
07:40 Олімпійський виклик

**ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ**

08:00 Шустер-Live
09:00 Школа юного супергеронта
09:15 Шустер-Live
11:40 After Live (За лаштунками Шустер-Live)
12:15 Погода
12:20 «Секрети успіху» з Н.Городенською. (А.Шевченко)
13:00 Зелений коридор
13:10 10+10. Україна - Грузія
14:05 Х/ф «Поїзд милосердя»
15:35 В гостях у Д.Гордона
17:20 Золотий гусак
17:45 Бенефіс Є. Шифріна «25 років на сцені»
20:50 Мегалот
20:55 Зворотний зв'язок
21:00 Підсумки дня
21:20 Кабмін: подія тижня
21:30 Всеукраїнський конкурс молодих виконавців ім. М.Мозгового
22:50 Суперлото, Трійка, Кено

ТРК «ЕРА»

23:00 Експерт на зв'язку
23:20 Погода
23:25 Ера здоров'я
23:50 Док. фільм «Футбольна легенда»
00:15 Ювелір ТБ

**ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ.
НІЧНИЙ КАНАЛ**

01:20 Підсумки дня
01:40 «Нашадки» з Н.Рибчинською та К.Гнатенком
02:40 Д/ф «Балада для королеви»
03:35 Концертна програма «Пісня об'єднує нас»
05:20 «Надвечір'я» з Т. Щербатюк

1+1

06:25 Мультфільм «Смурфи» (1)
07:20 «Справжні лікарі - 2»
08:10 «Світське життя»
09:05 Квартирна лотерея «Хто там?»
10:10 Дісней! «Русалонька» (1)
10:35 Дісней! «Тімон і Пумба» (1)
11:00 «Світ навиворіт - 3»
12:15 Фантастичний бойовик «Катаклізми» (1)
14:00 Фантастичний бойовик «Новий льодовиковий період» (1)
15:50 Фантастичний бойовик «Останній день» (1)
19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»
20:00 «Операція «краса»
21:40 Лірична комедія «Молодята» (1)
23:35 Фантастичний трилер «Щелепи» (2)
01:10 Фільм жаху «Піраньї» (3)
02:35 Фантастичний трилер «Чудовисько» (2)
03:55 Фантастичний бойовик «Останній день» (1)

ІНТЕР

05:55 «Парк автомобільного періоду»
06:20 «Велика політика з Євгением Кисельовим»
08:20 «Городок»
09:00 «Орел і Решка»
10:00 «Україно, вставай!»
10:40 «Вирваний з натовпу»
11:20 «Найрозумніший»
13:15 Х/ф «Поліцейський з Беверлі-Хіллз 2» (1)
15:25 Х/ф «Службовий роман» (1)
19:00 «Розсміши коміка»
20:00 «Подорожі»
20:30 Х/ф «Службовий роман. Наш час» (2)
22:25 Х/ф «Ізгой»
01:35 «Подорожі»
02:05 «Знак якості»
02:30 Х/ф «Ізгой»

ІСТV

05:25 Погода
05:30 Факти
05:55 Погода

06:00 Інший футбол
06:30 Козирне життя
07:00 «Остін Паверз. Шпигун, який мене звабив». Художній фільм
08:50 Зірки YouTube
10:00 ЄвроФуд-2012
10:25 Квартирне питання
11:20 Стоп-10
12:20 Провокатор
13:30 Спорт
13:35 «Таксі». Комедійний телесеріал
17:50 Максимум в Україні
18:45 Факти. Вечір
19:00 «Таксі». Художній фільм
20:50 «Таксі-2». Художній фільм
22:40 Наша Russia
01:05 «День триффідів». 2 серія. Художній фільм (2)
02:45 «У чорному списку-3». Пригодницький телесеріал
04:10 ПроЦікаве
05:35 Світанок

5 КАНАЛ

06:30 «Київський час»
06:45 «Час спорту»
06:50 «Огляд преси»
07:00 «Час новин»
07:10 «Клуб 700»
07:30 «Бізнес-час»
07:55 «Час спорту»
07:57 «Погода»
08:00 «Час новин»
08:10 «Бізнес-час»
08:20 «Час спорту»
08:30 «Не перший погляд»
09:00 «Час новин»
09:15 «Погода»
09:20 «Інтелект.ца»
10:00 «Час новин»
10:10 «Погода»
10:15 «Здорові історії»
11:00 «Час новин»
11:10 «Трансмісія»
11:30 «Автопілот-тест»
12:00 «Час новин»
12:05 «Погода»
12:10 «Вікно в Європу»
13:00 «Час новин»
13:10 «Погода»
13:15 «Драйв»
14:00 «Час новин»
14:10 «Історія успіху»
14:25 «Гра долі»
15:00 «Час новин»
15:15 «Інтелект.ца»
16:00 «Час новин»
16:15 «Арсенал»

17:00 «Час новин»
17:20 «Погода»
17:25 «Феєрія мандрів»
17:45 «Дорогоцінності»
18:00 «Час новин»
18:15 «Час інтерв'ю»
18:40 «Київський час»
18:50 «Час спорту»
19:00 «Час новин»
19:20 «Тема тижня»
19:30 «Машина часу»
20:00 «Час новин»
20:10 «Портрети з Сергієм Дорофєєвим»
21:00 «Час новин»
21:10 «Велика політика»
21:40 «Вікно в Америку»
22:00 «У кабінетах»
22:25 «Бізнес-час»
22:30 «Майстер-клас із Наталкою Фіцич»
23:00 «Час новин»
23:20 «Бізнес-час»
23:35 «Час спорту»
23:45 «Тема тижня»
00:00 «Київський час»
00:15 «Бізнес-час»
00:30 «Час спорту»
00:35 «Погода»
00:40 «Огляд преси»
01:00 «Портрети з Сергієм Дорофєєвим»
01:45 «Тема тижня»
01:50 «Погода»
02:00 «Час новин»
02:15 «Машина часу»
02:35 «Велика політика»
03:00 «Час новин»
03:15 «Бізнес-час»
03:25 «Час спорту»
03:30 «Погода»
03:35 «Огляд преси»
03:40 «У кабінетах»
04:00 «Вікно в Америку»
04:15 «Бізнес-час»
04:25 «Час спорту»
04:30 «Погода»
04:35 «Огляд преси»
04:40 «Феєрія мандрів»
05:00 «Час новин»
05:15 «Портрети з Сергієм Дорофєєвим»
06:05 «Тема тижня»
06:10 «Машина часу»

НОВИЙ КАНАЛ

05:25 Т/с «Курсанти»
07:00 Замок страху
09:00 М/с «Губка Боб Квадратні штани»
09:35 М/с «Пінгвіни з Мадагаскару»
10:00 Ревізор
11:05 Аферисти
12:05 Стороннім В...
13:00 Новий погляд
14:05 Кухня на двох
15:05 Файна Юкраїна
16:10 Х/ф «Чекаючи дива»
18:15 Х/ф «Владар кілець: Охоронці кільця»
22:00 Хто зверху?
23:55 Спортрепортаж
00:00 Х/ф «Гринберг» (2)
02:10 Т/с «Чотири життя Тари» (2)
02:30 Зона Ночі
02:35 Богдан Хмельницький
03:35 Зона Ночі
03:40 Іван Мазепа
04:40 Зона ночі Культура
04:45 Мовчазне божество
04:55 Драма на дві дії
05:35 Зона ночі Культура

СТБ

05:05 «Наші улюблені мультфільми: Острів сокровищ» (1)
06:00 Х/ф «Айболить 66» (1)
07:45 «Караоке на Майдані»
08:45 «Сніданок з Юлією Висоцькою»
09:00 «Імо вдома»
10:05 «ВусоЛапоХвіст»
10:40 «Моя правда. ВІА ГРА»
14:05 «Холостяк - 2»
17:15 Х/ф «Вій» (1)
19:00 «Україна має талант!-4. Гала-концерт»
00:05 «Хата на тата»
01:05 «Детектор брехні»
02:00 Х/ф «Афоня» (1)
03:25 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»

06:00 Срібний апельсин
07:00 Події
07:10 Події Спорт

07:15 Х/ф «Гордість та упередження» (мелодрама) (1)
10:00 Прем'єра! Жінка чемпіона
11:00 Прем'єра! Гості на порозі
12:00 Т/с «Чоловік у мені» (комедія) (1,2 серії) (1)
14:00 Т/с «Інтерни» (у гол.ролі: Іван Охлобистін) (комедія) (111,112,113,114 серії) (1)
16:00 Прем'єра! Х/ф «Нова сукня Корольової» (комедія) (1)
18:00 Прем'єра! Т/с «Серце не камінь» (мелодрама) (14 серія) (1)
19:00 Події
19:20 Прем'єра! Т/с «Серце не камінь» (мелодрама) (закл. серії) (1)
21:15 Т/с «Гламур» (мелодрама) (1,2,3,4 серії) (1)
01:10 Х/ф «Ворог N1» (мелодрама) (1)
02:45 Прем'єра! Д/ф «Розслідування: Прокляття лотереї»
03:30 Події
03:50 Х/ф «Гордість та упередження» (мелодрама) (1)
05:45 Срібний апельсин

ТОНІС

06:00 Країна порад
06:45 Мультфільми
06:55 Ф-стиль
07:20 Будь в курсі!
07:50 Цивілізація Incognita
08:00 Служба новин «Соціальний пульс»
08:45 Мультфільми
09:00 В гостях у Дмитра Гордона. Анатолій Бишовець
10:00 Невідома планета
11:10 Х/ф «Ми із джазу»
12:50 Мультфільми
13:50 За сім морів
15:10 Цивілізація Incognita
15:35 М/ф «Царівна-жаба»
16:10 Щоденник для батьків
16:40 Нові пісні про головне
18:15 Кумири
18:30 Соціальний пульс вихідних
18:55 Таємниці фокусів
20:00 Ронін. Ток-шоу з Дмитром Видріним
20:30 Небезпечний Всесвіт
21:40 У гостях у Дмитра Гордона. Анатолій Бишовець
22:35 Кінофан: Х/ф «Мисливці за скарбами затоплених міст»
00:35 Кінофан: Х/ф «Все життя перед її очима» (2)
02:00 Соціальний пульс вихідних
02:25 Ронін. Ток-шоу з Дмитром Видріним
02:55 Невідома планета
03:50 Небезпечний Всесвіт
04:45 Феодоро
05:35 Диваки

НТН

06:00 «Легенди бандитського Києва»
07:20 Т/с «Суто англійські вбивства» (1)
09:15 Т/с «Ленінград» (1)
11:30 «Речовий доказ». Банда «Тайсона»
12:00 «Головний свідок»
12:40 Т/с «Ленінград» (1)
14:50 Т/с «Журов - 2»
19:00 Т/с «Таємниці слідства - 11» (1)
23:00 «Головний свідок»
00:00 Х/ф «Вавилон» (2)
02:40 «Речовий доказ»
03:40 «Агенти впливу»
05:05 «Уроки тітоньки Сови»
05:30 «Правда життя»

НТВ

04:30 Т/с «Подружжя».
06:25 Огляд.
07:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Сьогодні.
07:15 Лотерея «Золотий ключ».
07:45 «Академія краси».
08:20 «Готуємо з Олексієм Зіміним».
09:20 Головна дорога.
09:55 Кулінарний двобій.
11:00 Квартирне питання.
12:20 Своя гра.
13:10 Т/с «Лісник».

15:20 Слідство вели...
16:20 Очна ставка.
17:20 Огляд. Надзвичайна подія.
18:25 Професія - репортер.
18:55 «Програма максимум. Розслідування, які стосуються кожного».
20:00 Х/ф «Сліпа куля».
21:00 Ти не повіриш!
21:55 «Королева прайму».
23:35 Т/с «Час Волкова».
01:35 Т/с «Рубльовка. LIVE».
03:35 Т/с «Знаки долі».

ПЕРШИЙ КАНАЛ.
ВСЕСВІТНЯ МЕРЕЖА.
УКРАЇНА

06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новини
06:10 Х/ф «Коли розвіється туман»
07:50 «Грай, гармонь улюблена!»
08:35 «Смішарики. ПІН-код»
08:50 «Розумниці й розумники»
09:40 «Слово пастиря»
10:15 «Смак»
10:55 «Людмила Нільська. Танго на битому склі»
12:15 Т/с «Галина»
16:10 Х/ф «Спортлото-82»
18:15 «Велика різниця»
19:15 «Королева»
21:00 «Час»
21:20 «Жорстокі ігри»
23:10 «Що? Де? Коли?»
00:25 Х/ф «Мамонт»
02:30 Х/ф «Спритники»
03:55 Х/ф «Амністія»

ТЕТ

06:00 Дізнайся як
06:15 Серіал «Світ Соні» (1)
06:40 М/с «Пригоди Дага Кумедного» (1)
07:05 Мультитик з Лунтіком
07:35 Малювання
08:00 Телепузики
08:30 Байдиківка
09:00 Мультитик з Лунтіком
09:30 М/с «Білка та Стрілка. Пустотлива сімейка» (1)
09:40 М/с «Пукка» (1)
10:10 Єралаш
10:30 Крутони
11:00 Одна за всіх
11:30 Серіал «Хто у домі господар?» (1)
12:30 Серіал «Моя прекрасна няня» (1)
14:30 Х/ф «Анжеліка і султан» (1)
16:25 Єралаш
16:40 Серіал «Універ» (1)
19:05 Х/ф «Кохання-зітхання 2» (1)
21:05 Серіал «Універ» (1)
23:00 Х/ф «Пагорби мають очі» (3)
01:00 Х/ф «Перехрестя Міллера» (2)
02:50 На добраніч, мужики
03:35 До світанку

ЕНТЕР-ФІЛЬМ

06:00 Саундтреки
06:20 Кіноляпи
06:30 Х/ф «Казка мандрівок»
08:20 Х/ф «Казка про загублений час»
09:50 Х/ф «Жили три холостяки»
12:20 Х/ф «Візит до Мінотавра»
19:50 Х/ф «Фантоці»
21:50 Х/ф «Другий трагічний Фантоці»
23:50 Х/ф «Кодекс мовчання»
02:20 Кіноляпи
03:20 Саундтреки
04:40 Кінотрейлери

K1

05:45 «Ранок на K1»
08:10 Мультфільми
09:00 М/ф «Пригоди ведмедиків Гаммі» (1)
10:00 Х/ф «Острів надії» (1)
13:50 Т/с «Завжди говори завжди-3» (1)
21:20 Х/ф «Зникнення» (1)
23:15 Концерт Крістіни Агілери
00:25 Х/ф «Сенсація» (1)
02:10 «Нічне життя»



Фото Володимира ЗАІКА

В обіймах реклами

ТЕЛЕКУР'ЄР

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

ТРК «ЕРА»
06:00 Ранкова молитва
06:05, 07:05, 07:55 Погода
06:10 Мультифільм
06:20 Крок до зірок
07:10 7 чудес України
07:35 Сільський час
08:00 Укравтоконтинент
08:20 Корисні поради
08:30 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
09:00 Погода
09:05 Хто у домі хазяїн?
09:25 Православна енциклопедія
10:00 ТРАНСЛЯЦІЯ ТРОІЦЬКОГО БОГОСЛУЖІННЯ зі СВЯТО-ВОЛОДИМИРСЬКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРУ м. КИЄВА

14:00 Погода
14:15 Ближче до народу
15:05 Погода
15:10 Смішний та ще смішніший
15:35 Караоке для дорослих
16:25 Шеф-кухар країни
17:15 Золотий гусак
17:45 Маю честь запросити
18:30 В.Гришко. «Коханим жінкам»

19:20 Концерт С.Ротару
20:40 Головний аргумент
20:50 Офіційна хроніка
21:00 Підсумки тижня
21:35 Точка зору
22:00 Фольк-music. Трійця
22:50 Погода
22:55 Трійка, Кено, Максима

ТРК «ЕРА»
23:00 Ера бізнесу. Підсумки
23:30 Погода
23:35 Олімпійський виклик
23:50 Свої. Йосип Кобзон
00:15 Ювелір ТБ

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ. НІЧНИЙ КАНАЛ
01:20 ТРОІЦЬКЕ БОГОСЛУЖІННЯ зі СВЯТО-ВОЛОДИМИРСЬКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРУ м. КИЄВА

05:20 Околиця

1+1

07:00 Пригодницький фільм «Підкорювач потягів» (1)
08:40 Маріччин кінозал. Мультифільм (1)
09:05 Лотерея «Лото-забава»
10:10 Дісней! «Русалонька» (1)
10:35 Дісней! «Тімон і Пумба» (1)
11:00 «Кулінарні курси з Юлією Висоцькою»
11:25 «Велика різниця по-українському»
13:05 «Я люблю Україну-2»
14:30 «Міняю жінку - 5»
15:50 Операція «Краса»
17:40 Комедія «Усе враховано» (1)
19:30 «ТСН-тиждень»
20:15 «Побий ведучого»
22:20 «Світське життя»
23:20 «ТСН-тиждень»
00:15 Аргумент кіно представляє : Трилер «М'ясник» (2)
02:35 Фантастичний бойовик «Катаклізми» (1)
04:00 Фантастичний бойовик «Новий льодовиковий період» (1)
05:30 «Світ навиворіт - 3»

ІНТЕР

05:05 «Найрозумніший»
06:30 Х/ф «Поліцейський з Беверлі-Хіллз 2» (1)
08:25 М/ф «Маша і Ведмідь»
09:30 «Школа доктора Комаровського»
10:05 «НЕДІЛЯ З «КВАРТАЛОМ»»
11:05 «Свати біля плити»
11:30 Х/ф «Москва сльозам не вірить» (1)
14:50 Х/ф «Що приховує кохання»
16:50 «Вечірній квартал. Спецвипуск»
17:50 Прем'єра. Х/ф «Чемпіони з підвороттє»
20:00 «Подробиці тижня»
21:00 Х/ф «Чемпіони з підвороттє» Заключна серія
23:10 Програма «Що? Де? Коли?»
00:20 Д/ф «Діамантовий ювілей королеви»
03:05 «Подробиці тижня»
03:50 Д/с «Таємниці історії 2»

ICTV

06:15 Погода
06:20 Факти
06:35 Погода
06:40 Квартирне питання
07:30 ЄвроФуд-2012
07:55 Анекдоти по-українськи
08:30 Зірковий тест-драйв
08:55 «Прибуття». Художній фільм
11:25 Козирне життя
11:55 Інший футбол
12:35 Спорт
12:40 «Таксі». Комедійний телесеріал
15:00 «Таксі». Художній фільм
16:55 «Таксі-2». Художній фільм
18:45 Факти тижня з Оксаною Соколовою
19:45 «Таксі-3». Художній фільм
21:15 «Таксі-4». Художній фільм
23:10 Наша Russia
01:10 Голі та смішні
02:05 Інтерактив. Тижневик
02:20 «Непрохани». Пригодницький телесеріал
03:45 ПроЦікаве
04:30 Світанок

5 КАНАЛ

06:30 «Київський час»
06:45 «Час спорту»
06:50 «Огляд преси»
07:00 «Час новин»
07:10 «Клуб 700»
07:30 «Бізнес-час»
07:55 «Час спорту»
07:57 «Погода»
08:00 «Час новин»
08:10 «Бізнес-час»
08:20 «Час спорту»
08:30 «Фєєрія мандрів»
09:00 «Час новин»
09:15 «Погода»
09:20 «Вікно в Америку»
10:00 «Час новин»
10:10 «Погода»
10:20 «Технопарк»
10:20 «Час новин»
11:20 «Трансмісія-тєст»
11:30 «ДМБ»
12:00 «Час новин»
12:10 «Погода»
12:15 «Життя цікаве»
13:00 «Час новин»

13:10 «Погода»
13:20 «Мотор»
14:00 «Час новин»
14:10 «Погода»
14:20 «Гра долі»
15:00 «Час новин»
15:15 «Хроніка дня»
16:00 «Час новин»
16:15 «Фактор безпеки»
17:00 «Час новин»
17:15 «Погода»
17:25 «Рекламна кухня»
17:50 «Погода»
18:00 «Час новин»
18:15 «Велика політика»
18:40 «Київський час»
18:50 «Час спорту»
19:00 «Час новин»
19:20 «Тєма тижня»
19:30 Суспільно-політичне ток-шоу «Рєспубліка з Анною Безулик»
21:00 «Час: підсумки»
21:40 «Час-тайм»
22:00 «Тєриторія закону»
22:25 «Бізнес-час»
22:35 «Кіно з Яніною Соколовою»
23:00 «Час новин»
23:20 «Бізнес-час»
23:35 «Час спорту»
23:40 «Рекламна кухня»
00:00 «Київський час»
00:15 «Бізнес-час»
00:25 «Час спорту»
00:30 «Історія успіху»
00:40 «Огляд преси»
01:00 «Суспільно-політичне ток-шоу «Рєспубліка з Анною Безулик»
02:10 «Тєма тижня»
02:25 «Час: підсумки»
03:00 «Час новин»
03:15 «Бізнес-час»
03:25 «Час спорту»
03:30 «Погода»
03:35 Огляд преси
03:40 «Велика політика»
04:00 «Час-тайм»
04:15 «Бізнес-час»
04:25 «Час спорту»
04:30 «Погода»
04:35 «Огляд преси»
04:40 «Фактор безпеки»
05:00 «Час новин»
05:15 «Суспільно-політичне ток-шоу «Рєспубліка з Анною Безулик»
06:20 «Тєма тижня»

НОВИЙ КАНАЛ

05:40 Т/с «Курсанти»
06:25 Кліпси
06:45 Замок страху
07:45 Церква Христова
08:00 Запитайте у лікаря
08:25 М/с «Губка Боб Квадратні штани»
09:35 М/с «Пінгвіни з Мадагаскару»
09:55 ТОП-100
11:10 Хто зверху?
13:05 Пакуй валізи
15:00 Шури-амури
15:55 Файна Юкрайна
16:30 Х/ф «Чого хочуть жінки»
19:00 Х/ф «Владар Кілець: Дві фортеці»
22:30 Піранї XL
23:25 Х/ф «Розшукуєтьєся у Малїбу» (2)
01:15 Спортрепортер
01:20 Т/с «Чотири життя Тари» (2)
02:20 Зона Ночі
02:25 Народження українського кіно
03:25 Зона Ночі
03:30 Драй Хмара останні сторінки

03:55 Зірки на обрїї
04:35 Зона ночі Культура
04:40 Так ніхто не кохав
05:05 Зона ночі Культура

СТБ

05:55 «Наші улюблені мультифільми: Острєв сокровищ»(1)
06:50 Х/ф «Афоня»(1)
08:45 «Сніданок з Юлією Висоцькою»
09:00 «Імо вдома»
10:05 «Неймовірно історії кохання»
11:05 «Караоке на Майдані»
12:05 «Куб - 2»
13:55 «Україна має талант!-4. Гала-концерт»
19:00 «Битва екстрєнсїв. Вїйна титанів»
21:15 Х/ф «Крапля світла»(2)
01:15 «Неймовірно історії кохання»
02:05 Х/ф «А якщо це кохання?»(1)
03:45 Нічний ефір

ТРК «УКРАЇНА»

06:00 Срібний апельсин
06:50 Події
07:10 Т/с «Гламур» (мєлодрама) (1,2 серії) (1)
09:00 Лєскаво просимо
10:00 Прем'єра! Герої екрану
11:00 Т/с «Чоловік у мєні» (комедія) (3,4 серії) (1)
13:00 Х/ф «Нова сукня Корольової» (комедія) (1)
15:00 Прем'єра! Т/с «Серце не камінь» (мєлодрама) (закл. серії) (1)
18:00 Прем'єра! Т/с «Хто, якщо не я?» (у гол.ролі: Марія Шукшина) (21 серія) (1)
19:00 Події тижня
19:30 Прем'єра! Т/с «Хто, якщо не я?» (у гол.ролі: Марія Шукшина) (22 серія) (1)
20:30 Т/с «Інтерни» (у гол.ролі: Іван Охлобїстїн) (комедія) (115,116,117,118 серії) (1)
22:30 Т/с «Гламур» (мєлодрама) (5,6 серії) (1)
00:25 Т/с «Час Волкова» (детектив) (44,45 серії) (1)
02:15 Х/ф «Білий палац» (у гол.ролі: Сюзєн Сарандон) (2)
03:50 Події тижня
04:20 Х/ф «Ворог N1» (мєлодрама) (1)
05:50 Срібний апельсин

ТОНІС

06:00 Мультифільми
06:10 Х/ф «Кам'яна квітка»
07:35 Світські хроніки
08:00 Соціальний пульс вихідних
08:45 Мультифільми
09:00 Нєвідєма планєта
10:00 Ронїн. Ток-шоу з Дмитром Видріним
10:40 Ф-стиль
11:10 У гостях у Дмитра Гордона. Анатолій Бишовець
12:00 Х/ф «Калина червона»
14:30 За сїм морів
15:20 Цивілізація Incognita
15:30 Арт City
16:50 Нєвідєма планєта
17:55 Будь в курсї!
18:30 Світ за тиждєнь
18:55 Таємниці фокусів

20:00 Цивілізація Incognita
20:10 Кумири
20:35 Світські хроніки
21:00 Нєбезпечний Всєсвіт
22:10 Кїнофан: Х/ф «Всє життя перед її очима» (2)
00:05 Будь в курсї!
00:25 Нєвідєма планєта
01:15 Світ за тиждєнь
01:40 Ронїн. Ток-шоу з Дмитром Видріним
02:10 Нєбезпечний Всєсвіт
03:05 Диваки
03:30 Кїнофан: Х/ф «Червоний намет»

НТН

06:00 «Лєгєнди бандитського Кїєва»
07:15 Т/с «Журов - 2»
11:30 «Лєгєнди карного розшуку». Фарцовщики
12:00 «Агєнти впливу»
13:00 Д/с «Православні святї»
15:00 Т/с «Таємниці слїдства - 11» (1)
19:00 Х/ф «Дєсятъ заповїдєй» (1)
22:40 Х/ф «Камо грядєши» (3)
01:30 Х/ф «Марія» (2)
03:05 «Рєчовий доказ»
04:05 «Агєнти впливу»
05:05 «Уроки тїтоньки Сови»
05:25 «Правда життя»

НТВ

04:30 Т/с «Подружжя». 06:25 «Живуть жє люди!» 07:00, 09:00, 12:00, 15:00 Сьогодні.
07:15 Лотєрєя «Російськє лото». 07:45 Іхні вдачі.
08:25 Імо вдома.
09:20 «Пєрша передача». 09:55 «Розлучєння по-російськи».
11:00 Дачна відповідь.
12:20 Своя гра.
13:10 Т/с «Лїсник». 15:20 Слїдство вели....
16:20 І знову здрастуйте!
17:20 Огляд. Надзвичайна подія. Огляд за тиждєнь.
18:00 «Сьогодні. Підсумкова програма».
19:00 Щирєсердє зізнання. 19:50 «Цєнтральнє тєлєбачєння».
20:55 «Таємний шоу-бізнєс». 22:00 «НТВшники». Арєна гострих дискусій.
23:05 Х/ф «Сильна». 01:05 «Кремлівський похорон». 02:00 Т/с «Рубльовка. LIVE». 04:00 Т/с «Знаки долі».

ПЕРШИЙ КАНАЛ. ВСЕСВІТНЯ МЕРЕЖА. УКРАЇНА

06:00, 10:00, 12:00 Новини
06:25 Х/ф «Давай одружимося»
07:50 «Смак»
08:25 «Армійський магазин»
08:55 «Смїшарики. ПІН-код»
09:10 «Здоров'я»
10:10 «Нєпутні нотатки»
10:30 «Доки всї вдома»
11:25 «Фазєнда»
12:15 «Тріанон. Шифровка з того свїту»
13:15 Т/с «Жіночі мрії про далєкі країни»
17:10 Х/ф «На краю стою»



18:50 «Хвилина слави. Мрії здійснюютьєся!»
21:00 «Час»
22:00 «Прожєкторпєрісхїлтон»
22:35 «Мульти особистостї»
23:10 Х/ф «Аєліто, нє чїпляйєся до чоловіків»
01:00 Х/ф «Подорож мсьє Пєррішона»
02:15 Х/ф «Багато галєсу з нічого»
03:35 «Модний вирок»

ТЕТ

06:00 Дїзнайєся як
06:15 Серіал «Світ Сонї» (1)
06:40 М/с «Пригоди Дага Кумєдного» (1)
07:05 Мультик з Лунтїком
07:35 Малєята-твійната
08:00 Тєлєпузики
08:30 Байдиківка
09:00 Мультик з Лунтїком
09:30 М/с «Бїлка та Стрілка. Пустотлива сімєйка» (1)
09:40 М/с «Пукка» (1)
10:10 М/ф «Смїливий великий панда» (1)
11:40 Х/ф «Анжєліка і султан» (1)
13:35 Крутони
14:05 Серіал «Моя прєкрасна няня» (1)
15:10 Чортицї в спїдницях
15:40 Серіал «Унївер» (1)
17:05 Х/ф «Кохання-зітхання 2» (1)
19:00 Х/ф «Навіть нє думай 2» (2)
20:50 Серіал «Унївер» (1)
22:45 Х/ф «Машина часу у джакузі» (2)
00:40 Х/ф «Навіть нє думай 2» (2)
02:15 На добраніч, мужики
03:00 Дурнєв + 1
03:25 До свїтанку

ЕНТЕР-ФІЛЬМ

06:00 Саундтреки
06:30 Кїноляпи
07:00 Х/ф «По вулицях комод водили»
08:15 Х/ф «Вїзит до Мінотавра»
15:25 Х/ф «Фантоци»
17:20 Х/ф «Другий трагїчний Фантоці»
19:20 Х/ф «Лєтуча миша»
22:15 Х/ф «Злий дух Ямбуя»
00:05 Х/ф «Афганський злам»
02:20 Кїноляпи
03:20 Саундтреки
04:20 Кїнотрєйлєри

K1

05:45 «Ранок на K1»
08:10 Мультифільми
09:00 М/ф «Пригоди ведмєдиків Гаммі» (1)
10:00 Х/ф «П'ятєро дїтєй і чаклунство»
11:50 Т/с «Завжди говори завжди-3» (1)
16:40 Х/ф «Зникнєння» (1)
18:35 Х/ф «Алмазний пєс»
20:45 Х/ф «Штучний інтєлєкт» (2)
23:45 Х/ф «Сєнсация» (1)
01:25 Концерт Крістїни Агїлєри
02:25 «Нїчнє життя»

Найчитабельніші матеріали тижня

Н.П.

Їжте, діти, запіканку – будете здорові?..

Внаслідок недбалості працівників дитсадка «Рушничок» 23 його вихованці опинилися на лікарняних ліжках.

24.05.2012

ПАСПОРТНИЙ КОНТРОЛЬ

Українців змусять реєструватися за місцем перебування

Верховна Рада ввела в Україні реєстраційний облік місця проживання та перебування фізичних осіб.

22.05.2012

ЛІГА ЧЕМПІОНІВ

Чемпіонський парад «Челсі» у Лондоні

Гравці «Челсі» проїхали чемпіонським парадом у західному Лондоні, демонструючи своїм уболівальникам завойований у Мюнхені Кубок Ліги чемпіонів.

21.05.2012

МАХІНАЦІЇ

«Золоті» дороги Луганська

Співробітники СБУ в Луганській області розкрили схему розкрадання бюджетних коштів.

25.05.2012

ЕКРАН

То що ми побачили в калюжі?

НЮ І НЮ! Щоб стати зіркою телеекрана, варто лише роздягнутися

Наталія ДОЛИНА,
«Урядовий кур'єр»

Ця новина «підірвала» Інтернет, газети і телеканали. Таку видатну подію не описав і не показав тільки ледачий. Що ж сталося? В Україні відбувся дефолт чи на Троєщині запустили метро? Та ні, випускниця павлоградської школи прийшла на випускний у білизні.

«Це творчий прорив», — запевняє мама дівчини (до речі, вчителька української мови та літератури в тій самій школі). «Творчий прорив» приніс дівчині всенародну популярність. В одну мить про неї дізналася вся Україна. Це називається «вранці вона прокинулася знаменитою». Газети вишикуються в чергу, щоб узяти у вчорашньої школярки інтерв'ю («на бесіду вона виділила 20 хвилин, як і личить справжній зірці», пише одна відома газета). Телеканали знімають про неї сюжети і навіть роблять спеціальні програми. Найрозлогіший сюжет про дівчинку, яка на випускний вечір одяглася, як на побачення з багатим клієнтом у якомусь клубі чи на трасі, дали журналісти «Подрибць тижня» на «Інтері».

Напівгола Настя Фоменко тріумфально крокує екранами телевізорів і сторінками Інтернету. «Мені все одно, що говорять про мене. Зате я зірка Інтернету та блогосфери. Я щаслива, що тепер мене знають усі не лише в Україні, а й у Росії», — жваво розповідає випускниця. Щось подібне ми вже читали. «Раніше тільки ви одні



знали, що на цьому світі існує колезький реєстратор Дмитро Кулдаров, а тепер вся Росія знає про це!» — повідомляє батькам персонаж оповідання Чехова «Радість», який у нетверезому стані потрапив під коня і завдяки цьому став героєм газетної

статті. Чехов писав про вічне, і нинішня історія це переконливо доводить. Але проблема дешевого піару сьогодні більш актуальна, ніж наприкінці XIX століття, коли він писав свої твори. Та й зробити це набагато простіше, адже тепер у нас є Інтернет і

телебачення, які з радістю хапаються за такі «сенсації». Навіть трагедії Оксани Макар, вибухам у Дніпропетровську, акціям протесту чорнобильців телебачення не приділяло такої уваги.

Мама дівчини, яка не розуміє, чому здійнявся

такий галас, на захист доньки процитувала відомі слова Олександра Довженка про те, що один бачить у калюжі зоряне небо, а інший — каламутну воду.

Здається, дівчина з Павлограда точно вловила дух часу, щоб спіймати рибу в каламутній воді. Її історія, яка, в принципі, не варта виїденого яйця, відобразила тенденцію, що давно вже домінує в суспільстві. Скандал, епатаж перетворилися на надійний шлях до успіху.

Батьки з розчуленням дивляться, як на телеекрані їхні п'ятирічні доньки, одягнені в декольтовані сукні, співають еротичні пісні. Молоді дівчата вишиковуються в черги на участь у програмах на кшталт «Як вдало вийти заміж» (бажано за багатого). Тож, мабуть, не випадково з усього розмаїття випускних подій головною стала саме ця історія. Здається, сьогодні телебачення цікавлять не розумні голови, а сидниці в трусах а-ля Дольче і Габбана.

ДУМКА ФАХІВЦЯ

Алла КОВАЛЕНКО,
завідувач кафедри соціальної психології
Київського національного університету
імені Тараса Шевченка, доктор
психологічних наук:



— На жаль, у суспільстві відбувається викривлення моральних цінностей, і ця історія лише підтверджує цей факт. Якщо раніше молода людина знала, що досягти успіху, зробити кар'єру можна за умов наполегливої праці над собою, якісної освіти, набуття професійного досвіду, то сьогодні їй доводять, що все значно простіше. Головною метою життєвого успіху декларується не професіоналізм, а вміння вдало вийти заміж. Багато дівчат хочуть бути моделями, адже це, на їхню думку, пов'язано з великими грошима. Ось і ця дівчина з Павлограда вирішила привернути до себе увагу саме в найлегший спосіб. Здивувала мене і її мама, яка раніше, як розповідають її колишні учні, примушувала їх змивати косметику і перевдягати короткі спіднички. Але нині вона чомусь не бачить нічого кримінального у випускному вбранні своєї доньки. Відбувається підміна понять честі, гідності, авторитету. Замість них — популярність за будь-яку ціну, гонитва за легкими грошима. Такі пріоритети в суспільстві — дуже тривожна тенденція. На жаль, журналісти схопилися за цю історію і роздули її як сенсацію. Поза сумнівом, засоби масової інформації мають висвітлювати події без упередження. Але, на мою думку, в цьому випадку варто було розставити правильні акценти або не показувати цього взагалі. Щоправда, наші студенти, думкою яких ми поцікавились, відповіли, що вони ці програми не дивилися — іспити для них головніші.

Гра в слова пробуджує думку

ПОДІЯ. На жаль, нині саме цим словом можна означити появу на телеканалі культурно-мистецького тижневика

Дарина ФІАЛКО
для «Урядового кур'єра»

Свого часу «УК» вже звертався до теми браку культурно-мистецьких проєктів на українському телебаченні. Відтоді таких передач на загальноукраїнських телеканалах стало ще менше: закрутилися з вітром «Майстер-клас» («Перший Національний»), «Галерея СІТІ», «Старий Київ», «Історія Міста» («СІТІ»). Однак, як зазначалося раніше, супутникові телеканали прогресивніші й активніші в цьому плані. До прикладу, канал «ТВі» запустив десять нових проєктів, серед яких є й новий культурний тижневик, назва котрого — «Гра в слова і не тільки».

Напівосвітлена цегляна кімната, колода — альтернатива столу, велика

полиця, нав'ючена книжками, зручні дивани, на яких запрошують приєднатися до себе господарі «помешкання» — телеведучий Віталій Гайдукевич і літературний критик, перекладач Ірина Славінська. Ось у такій, можна сказати, інтимній атмосфері вони розпочинають свою «Гру в слова і не тільки». Опис вражень від побаченого не дарма почався зі словесного малюнку студії — такий інтер'єр важливий для інтелектуальної програми. Річ у тім, що подібні передачі зазвичай сприймаються масовою аудиторією як нудні. Натомість створення сучасної й разом домашньої атмосфери долає просторовий бар'єр між глядачем і тими, хто перебуває у студії.

«Ми хочемо відійти від розваг, оскільки їх виста-

чає на всіх каналах. Ми не в змозі конкурувати з ними, оскільки немає таких ресурсів. Наша мета — дати людям можливість думати», — зізналася журналістам Наталя Катеринчук, заступник гендиректора телеканалу «ТВі». «Гра в слова і не тільки» передусім скерована на інтелектуалів, які цікавляться культурою. Однак зовнішня форма програми здатна привернути до себе увагу глядачів, які живуть за принципом «будь-які знання завжди не бувають».

Прикметно, що творці проєкту не обмежують поняття «культура» лише матеріальними цінностями народу. Так, пілотний випуск передачі було проведено темою пропаганди та її вияву в культурному просторі України. Розмірковували з цього приводу художник Іван Семесюк,

медіа-експерт Євген Глібовицький, письменниця Ірена Карпа. Дискусія нагадувала жваву гру в кубик Рубика, коли ведучі «обертали» думки гостей, шукали алгоритми, аби врешті-решт зробити цілісний висновок.

У цій частині програма набуває аналітичності, проте обговорення проблеми не затягнуте, до того ж воно чергується з інформаційними рубриками: «Нові ноти» — короткий огляд музичних новинок, «Нові букви», де Ірина Славінська пропонує прочитати якусь книжку, як ось роман українського постмодерніста Василя Кожелянка «Діти застою». Та, як поділилася на сайті «Буквоїд» Ірина, вона говорить «не тільки про книжки, а й про цікаві літературні блоги, нові номери улюблених жур-

налів, самвидав (паперовий і мережевий), опубліковані ентузіастами та фахівцями переклади української чи зарубіжної літератури».

Також під час перегляду тижневика можна дізнатися про події, що відбулися, і на які варто чекати найближчим часом у культурному просторі України. На додаток програму «приправлено» музикою, аби глядачі могли відпочити або ж поринути у внутрішній монолог у вирі джазової мелодії. Творці «Гри в слова і не тільки» навімисне оминають увагою ту музику, котру можна почути «з уст» музичних телеканалів, намагаючись виховати смак глядацької аудиторії. Та й не дивно, адже програма є нішевою, відповідно й музика має бути такою самою.

Сподіваємося, що в наступних випусках «Гра в слова і не тільки» різноманітніше демонструватиме культурне життя країни, не забуваючи, до прикладу, про театральне мистецтво, підставити своє інформаційне плече вітчизняним музеям, які його потребують. А цієї суботи Віталій Гайдукевич та Ірина Славінська запрошують у гості глядачів, аби поговорити про масову культуру — тема логічно впливає з попередньої, адже слухаючи про пропаганду, я зловив себе на думці, що пропаганда впливає передусім на загал: серед особистостей, які здатні фільтрувати інформацію, вона менш дієва. Натомість ті, хто не встигає на суботні зустрічі, можуть переглядати програму он-лайн на офіційному сайті каналу.

ПОГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ

Сучасне ПТУ: уявлення і реальність

ПРОФТЕХОСВІТА. Інноваційні технології активно впроваджують у Черкасах

ПРОКОМЕНТУЙТЕ
ЦЮ ПРОБЛЕМУ
НА САЙТІ
UKURIER.GOV.UAВладислав КИРЕЙ,
«Урядовий кур'єр»

Про професійно-технічну освіту України сьогодні можна почути й прочитати чимало. Дехто наголошує, що вона набула явних ознак системної кризи та потребує якісних змін. Дослідження сучасних науковців свідчать: двоє з трьох роботодавців вважають рівень підготовки кваліфікованих робітників у державних професійно-технічних навчальних закладах низьким і таким, що не відповідає потребам виробництва. Їх не задовольняє не лише якість підготовки, а й рівень кваліфікації. Та й сама Всеукраїнська асоціація працівників професійно-технічної освіти погоджується з оцінками роботодавців системи ПТО та стверджує, що відсутність в Україні протягом тривалого часу виваженої державної політики в підготовці кваліфікованих робітників призвела до критичного дисбалансу на ринку праці.

Невже так неефективно працюють ПТУ?

— Справді, проблем у профтехосвіті, до того ж болючих, — зазначає директор Черкаського професійного ліцею Юрій Куліш, — безліч, однак повністю погодитися з багатьма претензіями, зокрема з не так давно оприлюдненим однозначним висновком Рахункової палати України про те, що училища сьогодні випускають фахівців з такими спеціальностями та рівнем підготовки, які не відповідають потребам економіки, іншими словами, державні кошти витрачаються неефективно, — не можна. Постійно відслідковує ситуацію загалом по державі. Користуючись доступними джерелами, підрахував: підготовка робітничих кадрів в Україні ведеться за понад 500-ма спеціальностями. Серед них значна кількість має постійний попит на ринку праці, що забезпечує гарантоване працевлаштування. Робітників готують також за професіями, які сприяють відкриттю власної справи. Частина випускників продовжують навчання у вищих навчальних закладах, і лише приблизно 10% протягом року стають з різних причин на облік у центри зайнятості. За статистикою, середній показник працевлаштування випускників державних закладів становить понад 80%. Проте вже через півроку починається плінність молоді, насамперед через використання їх не за здобутою професією чи рівнем кваліфікації та неналежні

умови праці. Заробітна плата в багатьох випадках пропонується роботодавцями в межах 1000 гривень. Отож чи не вже так неефективно працюють ПТУ?

Коллектив Черкаського ліцею, приміром, незважаючи на всі труднощі, набув за останній час значного інноваційного потенціалу. Завдяки двом центрам інноваційних технологій — будівельному і комп'ютерному, майже половина учнів вчиться за сучасними технологіями та унікальними для Черкащини професіями — спеціаліст з євроремонтів і складальник, налагоджувальник, ремонтник комп'ютерної техніки. Але ми не зупиняємося на цьому і створюємо ще один центр — діагностики автомобілів. На сьогодні тут виконано будівельні роботи і обладнано навчальний клас. Загальна вартість виконаних робіт — 206 тис. грн. Щоб остаточно ввести в дію цей центр, треба ще придбати досить вартісне діагностичне обладнання. Якщо нам це вдасться і центр запрацює, то 75% наших учнів навчатимуться за сучасними технологіями, що значно більше, ніж середній показник по Україні.

Торік розпочали готувати робітників нової, актуальної на сьогодні професії, — «монтажник систем утеплення будівель». Розширюємо участь у виконавчій обласній програмі збереження енергоресурсів. Підготовлено матеріальну базу для ліцензування нинішнього року ще однієї актуальної професії. Зовсім скоро введемо в дію цех з виготовлення будівельних матеріалів. Продовжуємо оснащення сучасним діагностичним обладнанням нового центру автотехнологій. Розвивається новостворена в ліцеї маркетингова служба з метою конкурсного працевлаштування випускників, влаштування учнів на практику і отримання замовлень для виробничих структур.

Аналізуючи ситуацію, — веде далі Юрій Володимирович, — дійшли висновку, що могли б вносити значно більший вклад у розбудову економіки області. Але тут далеко не все залежить від нас. Які кадри і як готувати сьогодні, на жаль, встановлює не роботодавець, а інститутські науковці і чиновники з Міністерства. На нашу думку, це має визначати роботодавець. Але, крім цього, саме він і має допомагати закладам профтехосвіти створювати сучасну навчально-матеріальну базу. Проте роботодавець практично не робить ні перше, ні друге. Як буде в майбутньому — залежить не тільки і не скільки від нього, скільки від держави. Давно назріла потреба



Освоєння сучасних методів будівництва починається з цегляної кладки

гармонізувати стосунки роботодавця і навчального закладу на законодавчому рівні. Розуміємо, що це не проста справа. Пріоритет у її вирішенні повинен бути не за теоретиками, а за досвідченими практиками.

Прискіпливість контролерів не додає оптимізму...

— Що маємо на сьогодні? Скажімо, — продовжує думку директор, — будівельний центр інноваційних технологій пропонує свої послуги будівельникам і всім охочим з навчання та перенавчання щодо освоєння нових технологій, але звертаються буквально одиниці. Чому? Як з'ясувалося, багато хто застосовує в своїй роботі сучасні матеріали, а от технологіями оволодівати більшість користувачів не поспішає. Бачте, навчання вимагає часу й певних витрат, а навіщо нести витрати, докладати зусиль на навчання, якщо можна й без цього оголосити про свої переваги, сяк-так освоївши нові методи, нахапавшись, як кажуть, то тут, то там? Поки конкуренти зорієнтуються, поки споживачі оцінять справжню якість наданих послуг часто далеко не професійних, можна чимало заробити.

Отже, необхідні відповідні владні розпорядження щодо перепідготовки будівельників за новітніми технологіями. Це в підсумку підвищить конкурентоспроможність і рентабельність галузі.

Хронічні нарікання на нездатність надавати високоякісні послуги, яких потребує економіка, прискіплива увага до державних професійно-технічних навчальних закладів з боку контролюючих органів, кількість яких невпинно зростає, не додає оптимізму, створює напруження в колективах, а головне — відбиває у

громадян бажання здобувати робітничі професії. Хто виграве від цього і навіщо все це робиться?

— Іноді дії контролерів, — нарікає Юрій Володимирович, — просто суперечать здоровому глузду. Наведу лише один приклад. Болюча проблема для нас — ремонт дахів. За 25 років роботи директором не згадаю, щоб держава на це виділяла кошти. Весь цей час ми ремонтуємо покрівлю, як тільки можемо. І при цьому доводиться відбиватися від КРУ, яке ставить питання таким чином: вам держава дала гроші на ремонт дахів? Не дала. Тому, якщо ви і відремонтували дахи, то вчинили порушення. Поверніть витрачені кошти державі. Але даруйте, ми ж уже віддали ці гроші, відремонтувавши дах державного навчального закладу. Раніше таку аргументацію ще брали до уваги. А от торік ревізори нічого слухати не захотіли й вимагають з нас сплатити понад 100 тис. грн штрафних санкцій. І в судах, обласному господарському та Київському апеляційному, на жаль, ми також не знайшли підтримки. Подали апеляцію у Вищий апеляційний суд України і звернулися до експерта за консультацією. Експерт порадила звернутися до Європейського суду. Однак чи потрібно йти так далеко, якщо проблему можна вирішити в області?

Для кого готуємо спеціалістів?

Нещодавно відбувся перший Всеукраїнський форум майстрів виробничого навчання закладів профтехосвіти, на якому порушено багато питань, які заважають якісно готувати кадри робітників для економіки держави. З вуст одного з керівників міністерства прозвучала така фраза: чим краще ми готуємо нашого учня, тим

далі він від нас, тобто з України, їде. І це гірка правда. З одного боку — півмільйона безробітних, з другого — краді не завжди пов'язують свою долю з рідною державою.

Випускників Черкаського ліцею теж можна знайти сьогодні в багатьох державах і на різних континентах. Дехто з них уже встиг стати мільйонером. Працівникам ліцею доводиться чути багато теплих слів про їхніх випускників, і це свідчить, що вони не дарма їдять свій хліб. Звичайно, кажуть, хотілося, аби ми готували їх не для іноземного хазяїна, а для українського роботодавця, який разом із державою створить усі необхідні умови для нашого випускника, і йому не буде потреби їхати за кордон.

— Що, на вашу думку, треба змінити в системі профтехосвіти, як розвивати її?

— Докорінно змінити думку в державі, що витрати на цю сферу є соціальними витратами. По суті вони є інвестиціями у виробництво. Адже, якщо вірити науковцям, вкладення в ПТО окупляться втричі швидше, ніж витрати на інші напрямки освітньої діяльності. Кабінету Міністрів — підтримати фінансово підготовку робітничих кадрів за новітніми технологіями і створити для цього в закладах профтехосвіти центри інноваційних технологій. Адже досвід роботи двох таких центрів у нашому ліцеї свідчить, що вони є найважливішою формою поліпшення якості підготовки робітничих кадрів. Заразом збільшується й інтерес молоді, і відповідно, кількість охочих оволодіти робітничими професіями. Саме тому ми вже вісім років поспіль маємо найбільший набір і, відповідно, готуємо найбільшу кількість кваліфікованих робітників серед закладів ПТО області, щорічно

перевиконуючи доведені ліцею показники держзамовлення.

Треба нарешті владі створити мобільну систему внесення змін у застарілі нормативні документи. Адже тут або зміни не вносяться, або ці процеси затягуються на роки. Від цього втрачають і освіта, і держава.

Останнім часом невинувато зростає кількість вищих навчальних закладів. На одного учня системи профтехосвіти сьогодні маємо майже п'ять студентів вишів. Престиж робітничої професії серед випускників шкіл впав настільки, що частина закладів ПТО навіть із держзамовленням з набору учнів не може впоратися. Крім майже повного припинення пропаганди ролі і постаті робітника в ЗМІ, від цього майже остаточно усунулася школа. Сьогодні деякі школи стали настільки елітними, що працівників профтехосвіти навіть і на поріг не пускають. Дедалі менше пов'язують майбутнє своїх дітей з робітничою професією і їхні батьки. Якщо держава справді хоче змінити ситуацію, то треба починати це робити зі школи, дещо змінити критерії оцінювання її роботи.

А застаріла навчально-матеріальна база, низька заробітна плата працівників училищ уже давно стала притчею во язицех. Вирішуючи ці проблеми, на думку багатьох працівників профтехосвіти, необхідно подолати й зростаючу бюрократизацію всієї системи підготовки робітничих кадрів. Велика кількість паперів — перша ознака недостатньої компетенції управлінської ланки, яка обкладається ними, хоча це нічого, окрім даремно згаяного часу, не дає.

Серед найголовніших пріоритетів — підвищення ефективності власне самого процесу навчання. Навчальні плани і програми розробляються науковцями, які на виробництві, як правило, не працювали. Тому повсякчас превалює академічний підхід, коли теорія більш пріоритетна, ніж практика. Постіхом, без фінансування, фактично на ентузіазмі колись розроблялися стандарти професій, тож нині маємо низьку якість цих стандартів, тому постала нагальна потреба їх негайного удосконалення.

Отже, стан відтворення трудового потенціалу та забезпечення ринку праці кваліфікованими робітничими кадрами слід розглядати та аналізувати в комплексі. Система профтехосвіти, посідаючи в цьому процесі важливе місце, маючи чимало здобутків і вартих уваги напрацювань, має розвиватися разом із суспільством.

Фото з архіву ліцею

ОСОБИСТОСТІ

Від Путивля — до Історії

ДАТА. Сьогодні минає 125 років від дня народження ушавленого партизанського командира, двічі Героя Радянського Союзу, генерал-майора Сидора Ковпака

Олександр ВЕРТІЛЬ,
«Урядовий кур'єр»

Буваючи в древньому Путивлі, де буквально кожен клаптик дихає історією, мимоволі згадуєш про цю легендарну людину. До того ж про невидиму присутність Сидора Артемовича нагадують меморіальні таблички та написи на будинках, у яких він мешкав і працював. А що вже казати про Спанданський ліс, що впритул підступає до міста і в якому й досі витає дух партизанської історії. Ця територія сьогодні відома не тільки в Україні, а й далеко за її межами — Путивльський край залишив у літописі Великої Вітчизняної свою героїчну сторінку завдяки насамперед Сидору Ковпаку.

Здавалося б, про нього стільки написано і знято стрічок, що важко додати щось нове чи невідоме. Однак з часом ці та інші напівзабуті факти в поєднанні зі спогадами тих, хто особисто знав командира, набувають нових відтінків і забарвлення, являють грані, завдяки яким постає Героя стає ще більш рельєфною і виразною.

ЦПШ не ВПШ

У метричній книзі Миколаївської церкви Котельви є запис за №32, який фіксує факт народження в Артема Дмитровича Ковпака та його дружини Векли Юхимівни сина Сидора. Навряд чи думали багатодітні батьки, ким виросте їхній син, — бідна родина насилу зводила кінці з кінцями.

Саме від безвиходи 11-річний хлопчак, закінчивши церковно-приходську школу (вже у зрілому віці, коли з'явилася ВПШ, тобто вища партійна школа, він просив не плутати їх), пішов наймитувати до місцевого крамаря, який торгував залізними товаром. Можливо, колись із Сидора виріс би хтось інший, але коли спалахнула перша імперіалістична війна, в липні 1914-го вирушив на фронт. Саме в горнилі боїв формувался бійцівський характер юнака, якому сам Микола II вручив два Георгіївських хрести з медалями (накази відповідно від 5 жовтня 1914 і 5 липня 1916 років, № 7246 та 1717). Ці факти є незаперечним свідченням того, що з молодих років Сидір Ковпак вирізнявся мужністю і завзяттям.

Це ж саме стверджують і роки громадянської війни. Влітку 1918-го він з товаришами організовує партизанський загін, в якому очолює штаб оборони Котельви. А вже в липні того самого року прибув у місто Уральськ до штабу Чапаєвської дивізії, в складі якої воював проти військ Врангеля, Денікіна.

Але й у мирному житті Сидір Артемович швидко знайшов себе. Протягом понад двох десятиріч зай-

ДОСЬЄ «УК»

Сидір КОВПАК. Народився 26 травня 1887 року в с. Котельва на Полтавщині. Учасник Першої світової та громадянської воєн. У роки Великої Вітчизняної війни на Путивльщині Сумської області організував потужний партизанський загін, який згодом став з'єднанням. Після Перемоги був заступником Голови Президії Верховної Ради УРСР, депутатом Верховної Ради СРСР кількох скликань. Помер 11 грудня 1967 року. Похований на Байковому кладовищі в Києві.

мав низку господарсько-партійних посад, аж доки в середині тридцятих став міським головою Путивля. Якраз там і застала його Велика Вітчизняна війна. При цьому варто нагадати, що тоді Сидору Артемовичу йшов 55-й рік, він мав величезний досвід як організатор виробництва і як бойовий командир. Іншими словами, довелося пригадувати воєнну науку і знову братися до зброї.

«Мій постачальник — Гітлер»

Частина істориків-науковців, які вивчали біографію С. Ковпака, схильні проводити паралелі з такими відомими діячами, як Че Гевара, Броз Тіто і навіть Хекматіяр. Справді, що стосується організаторського таланту, то тут не може бути жодного сумніву.

Але так само мають рацію ті вчені, які порівнюють характер бойових дій ковпаківців з членами загону... Нестора Махна. Хоч комуністична пропаганда відкидала саму думку про здібності Махна як командира, проте, залишивши поза увагою ідеологічні нашірвання, ковпаківці багато в чому нагадували махновців. Адже вони так само несподівано нападали на ворога, блискавично зникали з місця бою, аби через якийсь проміжок часу зринути зовсім в іншому місці і знову завдати нищівного удару. З історії відомо, що загін довго не затримувалася на одному місці, а маневрував лісами. Тому народні месники справедливо вважалися невловимими.

Загін починався в липні 1941-го з дев'яти чоловік, які до того ж майже відразу потрапили в поле зору фашистів. Одного разу навіть довелося «розосередитися», аби потім шукати одне одного в лісових хащах.

Передбачливий Ковпак заздалегідь зробив певні продовольчі запаси в лісі, хоча без зброї не можна було вести мову про якісь бойові дії. Але з часом партизани мали якщо не все необхідне, то щось близько до цього.

Нападаючи на фашистів, вони не тільки знищували живу силу ворога, а й заволодівали зброєю, боеприпасами, технікою тощо. В перші місяці командир часто повторював фразу, що головним постачальником загону є Гітлер. І в цьому не було жодного перебільшення. Через рік це вже був потужний загін, який наводив панічний страх і жах на ворога і з силою якого треба було рахуватися. За голову партизанського командира фашисти обіцяли шалені гроші.

«Обережно: Ковпак!»

У музеї ушавленого Героя при Глухівському аграрному коледжі зберігається справжній раритет, який єдиний в Україні. Під склом — дерев'яна табличка з написом німецькою мовою «VORSITHIG: kolpak!» («обережно: кольпак», — німці вимовляли прізвище з пом'якшенням звуком «л»). Ці таблички рясніли на всій території, де могли з'явитися бійці під командуванням Діда, як його називали в загоні. Однак такі попередження майже не справляли жодного впливу, а лише констатували загрозу.

Нагнавши жаху на території Сумської області, загін провів блискавичний похід тилами ворога по Курській, Орловській і Брянській областях, а невдовзі здійснив славетний Карпатський рейд, який став справжнім зразком мудрої партизанської тактики, військового маневру, вміння швидко



Сидір Артемович Ковпак

приймати грамотні рішення. Цілковито справедливо навіть Сталін наголошував, що без партизанського руху війна тривала б щонайменше на рік довше. Само по собі зрозуміло, що з'єднання під командуванням С. Ковпака було чи не найвідомішим і найпомітнішим на карті військових дій.

Підпільною кличкою командира було Коваль. Саме таке прізвисько пасувало до постаті партизанського ватажка — крицева сила волі, мужність допомогли загону вистояти в неймовірному виснажливій боротьбі, вийти з неї переможцем.

Та й у повсякденні не підгинав плечей — навіть у стосунках з «вождем усіх народів і часів». Коли в 1942 році вийшов указ про відзначення великої групи партизанів державними нагородами, в якому комісар Семен Руднев був удостоєний ордена «Знак Пошани», Ковпак відправив у Кремль окрему шифровану радіограму. Мовляв, комісар — не доярка, щоб нагороджувати таким орденом. Хоч дивно, але це подіяло. Невдовзі вийшов інший указ, яким С. Руднева відзначили орденом Леніна.

Нагайку носив для годиться

На щастя, сьогодні в Україні, на Сумщині зокрема, мешкають ті, хто особисто знав командира впродовж тривалого часу, разом з ним ділив усі знегоди партизанського життя. Серед них — колишня медична сестра з'єднання Марія Деркач із Глухова, якій уже 93-й рік.

Незважаючи на літа, вона чудово пам'ятає партизанських побратимів. Дістає об'ємний сімейний альбом, у якому зберігаються десятки світлин. «Ось тільки разом із Сидором Артемо-

вичем немає жодної — всі повіддавала для музеїв, — зітхає співрозмовниця. — Хіба що ось тут мій тато Лазар Іллів Зінченко, який дружив з Ковпаком, сфотографований разом з товаришами по роботі».

Бабуся дістає світлин, довго вдивляється в далекі обличчя — немає вже нікого на цьому світі. «Але я можу вам багато розповісти про Сидора Ковпака, — жвавішає вона. — Напишіть, що в лісі він майже завжди ходив з нагайкою. Тільки не подумайте, що цим хотів підкреслити свою суворість. Ні, був дуже уважним і душевним чоловіком, хоча коли хтось допікав, то міг і пригрозити. Хоч я жодного разу не бачила і не знаю випадку, щоб він скористався отією «зброєю». А ось стосовно висловів, то не церемонився — міг приперчити балачку крутим слівцем».

Багато цікавого зберігає в пам'яті Анатолій Косовський — нині голова Путивльської райдержадміністрації. Він доводиться родичем Сидору Артемовичу через племінника Ковпака Григорія Дмитровича, якого вже немає на світі, але топче ряст тітка Катерина Макарівна — вона мешкає в Котельві, якраз у будиночку С. Ковпака. До речі, його будували Ковпак-старший, тобто Артем Дмитрович, аби допомогти одному із синів.

Дитинство Анатолія пройшло саме в тій хатині, і він чудово пам'ятає 1959 рік, коли знаменитий родич приїздив на свою малу батьківщину. «Мені тоді було 6 років, — пригадує Анатолій Іванович. — Сидір Артемович увесь час жартував, розповідав якісь смішні історії, пригощав дітлахів цукерками. Пізніше, коли я став учнем Глухівського технікуму механізації та електрифікації сільського

господарства, який одержав ім'я С. Ковпака, привіз із Котельви для музею багато особистих речей родича, світлин, документи. Музей відкривали 1971 року — я виступав, розповідав про ту зустріч».

І зараз Анатолій Іванович щороку їздить на Полтавщину до рідні. Повідав про клуню на горі, в якій під час фашистської окупації переховувалася дружина Ковпака Катерина — з нею Сидір Артемович прожив аж до 1956 року, коли її не стало. А фашисти у війну зайняли хату Ковпака у Котельві, знаючи, що це його обійстя. Можна уявити, як почувалися вони в стінах будиночка, господар якого був їхнім чи не найпершим ворогом.

Добре пам'ятає С.Ковпака колишня радистка з'єднання Катерина Коноваленко, яка мешкає в Сумах і якій восени виповниться 90. Чимало спогадів залишили колишні партизани, ті, хто особисто знав Сидора Артемовича. Кажуть і пишуть, що був людяний і уважний. З особливим трепетом ставився до численних родичів. У Котельві і досі пам'ятають одне з весілля, коли гість із Києва подарував молодим аж 4 тисячі радянських карбованців. Дехто не вірив, мовляв, хтось хоче прибрехати. Але що було — те було.

Заходячи до Божого храму

А ще любив грати в карти, не цурався чарччини — особливо тоді, коли зустрічався з партизанськими побратимами, часто жартував — інколи доволі оригінально. Приміром, якимсь поїхав відпочивати до державного санаторію, а там-тешня лікарка почала нагадувати, що треба пройти огляд усіх лікарів і в тому числі стоматолога на предмет карієсу. Пацієнт довго віднікувався, а коли урвався терпець, запитав, чи читала вона його книжку «Від Путивля до Карпат»? Медик почервоніла і сказала щось на зразок «читала, але давно». Тоді Ковпак усміхнувся і порекомендував прочитати ще раз — тільки уважно.

Як з'ясувалося пізніше, Сидір Артемович ще до війни втратив зуби і з Великої Землі до загону йому якось доставили штучну щелепу. То про який карієс турбувалася медик?

Хоч і був партійним, однак за життєве кредо мав слова: «Перед тим як увійти до Божого храму, подумай, як із нього вийти». Тобто, попри комуністичну ідеологію, що сповідує атеїстичні цінності, ніколи не відвертався від Бога. Може, саме тому і пам'ятають його не тільки рідні і близькі, а й мільйони співвітчизників, усі, хто зобов'язаний своїм мирним повсякденним життям.



Фашисти боялися не тільки партизанів, а й цієї таблички

СУБОТНІ ЗУСТРІЧІ

«Карикатура існуватиме, якщо у світі виживуть карикатуристи»

Президент Міжнародної федерації організацій карикатуристів, Петер НЬЮВАНДЕЙК



Україна відома не лише борцем, братами Кличками, Чорнобильською катастрофою і Євро-2012. Виявляється, вітчизняні карикатуристи посідають провідні місця у світовому професійному табелі про ранги. Черговим свідченням того стало гран-прі нашого земляка, а за сумісництвом і колеги по газеті, Ігоря Лук'янченка на міжнародному конкурсі, присвяченому проведенню європейської футбольної першості.

Наш сьогоднішній гість прилетів до Києва на запрошення організаторів конкурсу бути серед почесних членів журі. І завдяки його наполегливості гран-прі залишилося в нашій столиці. Бо серед 612 робіт 170 учасників із 39 країн саме творчий доробок нашого колеги найбільше вразив майстра з Нідерландів.

— Я давно знаю, що українські художники грають у першій п'ятірці світової карикатури, — Петер вирішив довго не запрягати, враховуючи обмеженість часу перебування в Києві. — Але в Україні я вперше, хоча бував у всіх 45 країн, що входять до нашої федерації.

УК То які ж ваші враження від країни-господаря цього річного чемпіонату Європи з футболу?

— Емоції переважно позитивні. Вулицями ходять напрощад увічливі люди, які завжди готові допомогти. Цікава архітектура столиці, де чергуються старі й нові будівлі. І скрізь між ними та обабіч них ростуть дерева. Мене це особливо вразило. Як і настрої вболівальників щодо перемоги на Євро-2012.

У Нідерландах же, навпаки, всі переконані у тріумфі своєї збірної, у країні наростає дедалі відчутніший ажіотаж. Навіть заздалегідь випустили переможний значок, де на помаранчевому тлі симпатичне левеня хизується розгорнутим національним прапором із написом «Kampioen».

Якнайдалі від ілюстрацій

УК Успіх у мистецтві, як і в спорті, багато в чому залежить від школи і підходів до реалізації задуманого. У чому, на ваш погляд, полягає різниця між карикатуристами, скажімо, Європи й України?

— Різниця між радянською школою та українською досить велика. Ще більшим є провалля між колишніми радянськими стандартами і підходами, прийнятими в Єврозоні. Водночас для мене українські роботи ближчі до європейських, ніж до російських. Ваші художники більше і швидше привчилися до Європи. Російські ж, навпаки, залишилися в минулому.

Це не означає, що їхні твори негарні. Просто вони не такі смішні. Тамтешні художники часто дуже глибоко приховують втаємничену думку в гарній промальовці, приділяють більше уваги якісній картинці. Ваші ж, і це, на мою думку,

найліпший спосіб самовираження, краще передають гумор, закладаючи жарт в образ карикатури.

УК Що як художнику вам ближче: прямолінійність чи гра образів, певна філософія в баченні навколишнього світу?

— Якщо жарт розкрито повністю та одразу, це не можна вважати цілком гарною карикатурою. У справді гідній роботі художник має показати якусь послідовність дій. Перед глядачем ставиться завдання усвідомити: щось ось-ось відбудеться. Аби зрозуміти наступний розвиток подій, слід 5 секунд подумати. Якщо історія видається завершеною, це більше скидається на ілюстрацію, але аж ніяк не на карикатуру.

УК Наскільки змінилася карикатура за останні десятиліття, можливо, з'явилися нові художні засоби?

— Наведу лише коротку статистику: в 1993 році у світі було 6-7 спеціалізованих конкурсів. Нині їх налічується понад сто. А карикатуристи мають 12 музеїв у світі, їх дедалі більше поважають у мистецтві. Найяскравішою ж тенденцією є зміна чорно-білих робіт на кольорові.

УК У професійній фотографії, навпаки, на чорно-білому полі грають професіонали. А як сприймається чорно-біла карикатура в професійних колах?

— Це різниця між конкурсами карикатуристів і газетами. Для останніх навіть у Європі вона залишається дуже популярною. Коли ж художник бере участь у міжнародних конкурсах і, тим більше, хоче отримати визнання чи приз,

перевага однозначно надається кольору.

Раніше в такий спосіб передавали певний сигнал суспільству. Нині ж колір перемагає практично у всіх напрямках карикатури. Я давно не бачив, щоб чорно-білі роботи висіли на стінах у редакціях, як це було раніше. Настали інші часи.

Зміст важливіший за форму

УК Наскільки важливі для людини вашої професії вміння малювати у класичному розумінні, дотримання форм, пропорцій, анатомічних норм?

— На мою думку, професійна освіта є не обов'язковою. Але у вас, у Росії чи Болгарії більшість художників мають сильну професійну підготовку. Водночас є багато людей із чудовим баченням та ідеями, але вони не вміють малювати. Тоді вони знаходять тих, хто може втілити їхні думки в життя.

У нашій справі 60% належить ідеї, інші 40% — професійному виконанню. Якщо ж усе виконано майстерно в художньому плані, але на порожньому місці, — інакше, ніж марнуванням часу, таку роботу назвати важко.

УК Скільки ваших колег вимушені шукати додатковий приробіток у вигляді оформлення логотипів, вивісок, шрифтів, займатися іншими технічними питаннями, мало пов'язаними зі справжньою творчістю?

— У всьому світі лише 8—10% карикатуристів можуть жити виключно за рахунок власних робіт. У Нідерландах до нашої асоціації входять 60 людей. Лише семеро з них дозволяють собі жити за рахунок карикатур. Інші пишуть, викладають, малюють комікси. Більшість із них мають додаткові захоплення. У мене аж п'ять таких додаткових занять.

Саме тому чверть століття тому ми організували FECO, аби підвищити загальний рівень карикатуристів і карикатур. Прагнули не обмежувати цей вид самим лише малюванням у газетах, а надати йому статус бізнесу. Скажімо, в

Баку я був дуже здивований, коли дізнався, що більшість художників публікують свої роботи не за гонорами. Вони пишаються елементарною можливістю засвітити власне ім'я на шпальтах преси.

УК Якою є сучасна тематика: соціальною, політичною, побутовою? До чого тяжіють митці і де та межа, яка художнику не дає права перейти своєрідне почуття міри?

— З політичного боку нинішні роботи стосуються ситуації в Єгипті, Сирії, збереження довкілля. Крім того, художники кожної країни висвітлюють свої внутрішні проблеми, актуальні події.

Карикатурист, який малює для того, аби цілеспрямовано образити певну групу людей, це поганий карикатурист. Водночас більшість із нас працює, заздалегідь не відаючи, чи образить когось. Правила внутрішньої цензури немає. Навіть коли йдеться про малюнки на тему релігії чи кольору шкіри. У мене є сорок карикатур, присвячених жінці в ісламі. Так ось, на виставках у Стамбулі чи Єгипті проблем із їх сприйняттям не виникало. Але чомусь у Бельгії мене попросили частину робіт не виставляти, аби не образити релігійні почуття ісламської громади. І робили це європейці. Про це навіть намалювали карикатури, які було надруковано на перших шпальтах газет. Тому карикатуру слід сприймати серйозно.

Загалом, усі наші члени дотримуються толерантності і чудово співіснують одне з одним. Карикатуристи не звертають уваги на політичні чвари, а намагаються подолати їх силою мистецтва.

Свобода в думках і діях

УК А як же бути з конкуренцією або творчою заздрістю?

(На це запитання відповів голова правління Асоціації карикатуристів України Костянтин Казанчев, який ініціював проведення згаданого конкурсу до Євро-2012 і прибуття Петера Ньювандейка до Києва):

ДОСЬЄ «УК»

Петер НЬЮВАНДЕЙК. Народився 1946 року в Амстердамі. 25 років тому разом із Бобом Фінгером заснував FECO — Міжнародну федерацію організацій карикатуристів. Спершу вона об'єднувала чотири європейські країни, серед яких були Великобританія, Югославія. Тому й називалася європейською. Нині налічує 45 членів, серед яких Корея, Японія, Аргентина, Сирія, Ізраїль, Єгипет. Структура існує як неополітична організація.



Від уважного ока колег сховатися важко

— Заради справедливості цього року ми зробили дві ліги, які окремо представляли учасників з України і зарубіжних гостей. Хотіли уникнути практики нагородження «своїх», яка вбиває таким чином саму ідею професійного конкурсу. І це виправдало себе стовідсотково. Бо неупередженість додає престижу конкурсу і люди хочуть їхати туди знову і знову.

Голландський митець повністю підтримує цю позицію:

— Я також проти, коли румунські конкурси виграють румуни, грецькі — греки тощо. Особливо коли на кону стоїть великий грошовий приз. У такому разі ми заносимо змагання до чорного списку FECO. Скажімо, з 18 конкурсів, проведених у Нідерландах, лише одного разу переміг голландець.

УК Чи можна на око вирізнити карикатуриста з-поміж натовпу або серед митців?

— На батьківщині я можу це зробити. Бо знаю переважну більшість колег (сміється). Загалом, у всьому світі вони ненавидять рамки, обмеження, уніформу. В них холодна душа і холодні думки. Вони вільні у своїх діях.

УК Яким є ваше бачення подальшого розвитку карикатури?

— Найвірогідніше, в майбутньому дедалі ширше використовуватимуться комп'ютерні технології, зокрема фотопоп. Щодо України, втім, як і в усьому світі, наше мистецтво має світле майбутнє. За однієї умови: карикатура існуватиме, якщо у світі виживуть карикатуристи. І продовжуватимуть творити. Бо нині їхній середній вік сягає 50—60 років. Тож молодь повинна підтягнутися. Іншого виходу в нас немає.

Юрій МЕДУНИЦЯ,
«Урядовий кур'єр»



Ця робота нашого колеги найбільше вразила голландського майстра

СПОРТ

Завдяки успіху Олі Волкової на чемпіонаті світу в американському Дірк-Веллі Україна поповнила свою скарбничку медалей у зимових видах спорту. До біатлону, лиж, фігурного катання та санного спорту додався екстремальний і видовищний фристайл.

Спілкуватися зі спортсменкою легко, немає в ній і тіні «зірковості». Відкритий і щирий співрозмовник. Про себе говорить критично, про фристайл — захоплено, про проблеми — з боєм...

УК Олю, минулий сезон для тебе був особливо вдалим. Почала з двох перемог на кубках Європи, потім — призові місця на турнірах у Канаді й нарешті п'єдестал Кубка світу. Як ішла до перемоги?

— До себе ставлюся критично. Мені завжди, із самого дитинства, твердили, і я засвоїла: зірок із неба не хапаю. Хтось казав прямо, хтось напівнахаєм. Із чотирьох дівчат команди мене вважали найменш перспективною. Мабуть, усі ці висловлювання і зачепили за живе, з'явилася спортивна злість. І я заявила тренерові: доведу, що це не так. Хоч, зізнаюсь щиро, трохи лінуюся. Буває, десь недороблю, щось недотягну. Але сама для себе вирішила працювати на повну. Напевно, таке внутрішнє налаштування і допомогло.

УК Які змагання особливо запам'яталися? Коли ти остаточно зрозуміла, що фристайл — це всерйоз і надовго?

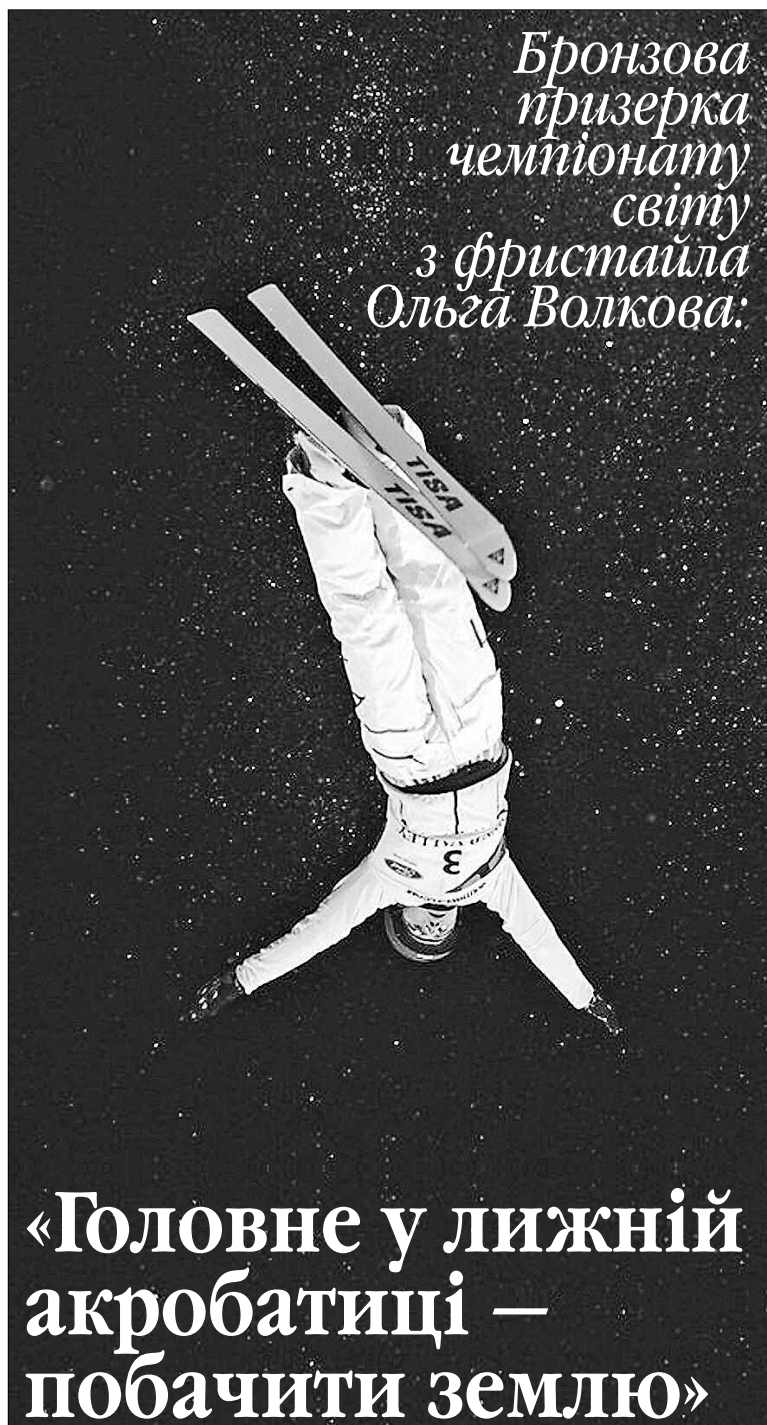
— Напевно, тоді, коли мені сказали, що поїду на свою першу Олімпіаду. Турин, 2006 рік. На цьому старті я й зрозуміла, навіщо все потрібно, як слід працювати, яких помилок не можна припускати і до чого слід прагнути. Враження? Усе було якось сумбурно. Називаю це «мультики». Усе дуже швидко, стрімко; здається, що тебе накрило хвилею адреналіну та емоцій. Таке відчуття, що спостерігаєш за всім, що відбувається, і за собою, збоку. Складно уявити, що ось тут — Олімпійські ігри. І я на них.

УК А чи змінилися враження, коли потрапила на наступну Олімпіаду, у Ванкувер?

— У Канаді було по-іншому. Там я була більш зібраною і цілком розуміла все, що відбувається. Але в якийсь момент розслабилася. Це пов'язано з особливостями мого характеру. У Турині занадто хвилювалася, а у Ванкувері зовсім заспокоїлася. А мені так не можна. Усе має бути в міру. В результаті у Ванкувері — лише 14 місце.

УК Фристайл — все-таки трохи екзотичний вид спорту, тим більше для південного українського краю...

— Усе почалося, коли я навчалася у п'ятому класі, в школі №53 міста Миколаєва. Хоча ні — ще раніше. У дитинстві була непосидючою. По деревах лазила, із хлопцями ганяла. Батьки спочатку записали мене на художню гімнастику, але не склалося — недостатньо гнучка була. Спробували на танці. Теж не вийшло — постійно не діставалося партнера. Одного разу на уроці фізкультури ми бігали крос в одному з парків Миколаєва. До вчителя підхо-



дить якийсь дядечко. Каже: покажіть найбільш рухливих, швидких, енергійних учнів. Учителю одразу показав на мене. Незнайомець попросив зробити «шпагат», «місток». Для мене це було просто.

Незнайомий чоловік виявився тренером із фристайлу. Так В'ячеслав Валентинович Германсон став моїм першим наставником. І, як з'ясувалося, свого часу в нього тренувався мій батько, який займався спортивною гімнастикою. Мені тоді було десять років.

УК А те, що треба ставати на лижі, навчитися з ними вправлятися, тебе не збентежило?

— Справді, на лижах не стояла. Ось В'ячеслав Валентинович про все і подбав. Тієї зими було багато снігу. Він знайшов якісь лижі, черевики більш-менш стерпні. Біля нашої бази шукали гірки, з яких можна було з'їжджати. Так і вчилася азів.

УК Ідеться про базу, яка розташована біля нашої знаменитої вишки?

— Так, але сьогодні зал для тренувань перебуває просто в жахливому стані. Він не опалюється і поступово руйнується. А трамплін на воді, який колись був першим у Радянському Союзі, тепер швидше нагадує пам'ятник славному минулому миколаївського фристайлу. А він цілком придатний для тренувань, якби його відремонтувати. Я ще торік намагалася «підняти шум», привернути увагу до проблеми. Та поки що безрезультатно. Тому руки й опускаються. Через проблеми з тренувальними базами

ми втрачаємо час, особливо влітку. Тоді як наші головні конкуренти наполегливо тренуються.

УК Ти зустрічалася з керівництвом області, міста? Мала можливість розповісти про проблеми фристайлу і про особисті побутові негаразди?

— Ні, жодних зустрічей так і не було. І мої проблеми як були, так і залишилися. Нікого це не цікавить.

УК Який свій стрибок вважаєш найбільш вдалим? Від якого сама отримала задоволення?

— Це було на чемпіонаті світу. Не зробила нічого нового. Просто якось заспокоїлася, зібралася, і стрибок вийшов чистий і красивий. Він для мене вважається середньої складності, але я його зробила дуже добре. Вперше для себе. Навіть тренер був задоволений. Це велика рідкість.

УК А які стрибки для тебе найскладніші?

— Мені поки що не зовсім вдається стрибнути два гвинти — гвинт. Це два сальто. У першому сальто треба зробити два гвинти, а в другому один. Один варіант я вмію, коли потрібно в першому сальто зробити гвинт і в другому два. А ось коли треба зробити в першому сальто два гвинти, з цим поки що не склалося. Пробувала, але оцінки ставлять не дуже високі.

УК Твій колега з фристайла Олександр Абраменко став і твоїм супутником у житті. Допомагають такі стосунки у спорті?

— Безумовно, допомагають. І в житті, й у спорті. До того ж і мені, і йому. Ми із Сашком разом уже сім років. Після моїх перемог я йому розповіла, яке це класне відчуття — перемагати. Мабуть, він прислухався. І тепер теж виходить на високий рівень. Ми одне одного підтримуємо. І в нас дуже щирі взаємини, щира підтримка. Є така підтримка і в команді, коли бажають удачі. Але коли близька людина вірить і бажає перемоги — це зовсім інше.

УК Як любите відпочивати?

— Відпустка у нас зазвичай в квітні. За кордон не поїдеш, бо за рік накопичується багато проблем, які треба розв'язати. Організовано, за рахунок асоціації, ми їздили в Туреччину перед Олімпіадою у Ванкувері. Це був єдиний раз, коли нас повезли відпочити й оздоровитися. У вільний час, як правило, спілкуюся з друзями. Ходжу в боулінг, граю в більярд. Дуже люблю спілкуватися з колегами, фристайлістами з інших країн, після змагань, коли нам влаштовують вечірки, — з канадцами, американцями. Мені здається, що в жодному іншому виді спорту немає такої щирої дружби. Незалежно від того, суперники ми чи ні, обов'язково підтримуємо одне одного. Я завжди влюбляюся до дівчину-американку, за австралійок. Вони наполегливо працюють і тому викликають повагу. Всіх дуже люблю.

УК Якому одягу віддаєш перевагу? Любиш модничати, як кожна жінка?

— Гарно вдягатися люблю. Та оскільки ми постійно в дорозі — аеропорти, вокзали, — на високих підборах не побігаєш. А додому приїжджаєш на кілька днів — не до вбрання, і знову — дорога. Ось улітку із задоволенням ношу справжнє жіноче взуття. А вечірніх суконь немає. Не було приводу.

УК І все-таки повернімося до фристайла. Наскільки це безпечний вид спорту?

— У мене серйозних травм не траплялося. Були незначні. Удари, струси. Зі спиною, правда, завжди проблеми. А найнебезпечніше в нашому виді спорту — це пошкодження колін. Завжди коліна захищаємо наколінниками. Але вони не такої якості, як хотілося б. Професійні дуже дорогі, й нам їх не купують.

УК Невже зовсім не боїшся висоти?

— Страху висоти немає. Страшно, коли вилітаєш із трампліна, втратити з поля зору землю. Ось коли бачиш землю, душа заспокоюється: все гаразд. Тому найстрашніше — не побачити землю. Ми називаємо такий стан: «загубився». Щоб не «загубитися», всі нюанси відпрацьовуємо на воді.

УК Але, як відомо, поки що тренуватися ніде. Наш трамплін на воді приходить в повну непридатність. Яким бачиш своє майбутнє і майбутнє фристайла?

— Так, кажуть, що на відновлення трампліна потрібно понад два мільйони гривень. Таких грошей ніхто не дає. І загалом в Україні вишок для тренувань немає. Кажуть, що побудують у Буковелі. Було б добре. Щодо мене, то поки що не загадую, зокрема, щодо Олімпіади в Сочі. Спочатку потрібно підготуватися до чемпіонату світу в Норвегії. Правду кажучи, настрої невеселі.

УК Тобі пропонували висунути за інші країни?

— Були такі пропозиції. І думки про це виникали. Однак прогавила момент. І тепер шкодую про це. Хоч, кажуть, не можна ні про що шкодувати. Може, так і повинно було бути. В іншій країні, може, не стала б третьою у світі. Я люблю Миколаїв, тут усе рідне, їхати кудись назовсім не хочу. Та й складно, напевно, все починати спочатку. Тільки дуже хочеться, щоб у нас, в Україні, фристайл не «загубили».

Олена ІВАШКО,
«Урядовий кур'єр»



ДОСЬЄ «УК»

Ольга ВОЛКОВА. Народилася 5 липня 1986 року в Миколаєві. Навчалася в Миколаївському вищому училищі культури, закінчила Національний університет кораблебудування за спеціальністю «Олімпійський професійний спорт». У сезоні 2010—2011 років посіла третє місце на чемпіонаті світу з фристайла в Дірк-Веллі, в 2012-му стала першою на дев'ятому етапі Кубка світу в Канаді.

фото з архіву спортсменки

ДОКУМЕНТИ

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

Про призначення суддів

Відповідно до статті 127 та частини першої статті 128 Конституції України **постановляю:**
1. Призначити строком на п'ять років у місцевих адміністративних судах на посади:

- судді окружного адміністративного суду Автономної Республіки Крим ДУДІНА Сергія Олександровича;
 - судді Дніпропетровського окружного адміністративного суду СТЕПАНЕНКА Вячеслава Віталійовича;
 - суддів Донецького окружного адміністративного суду: ВОЛГІНУ Наталію Петрівну, КРАВЧЕНКО Тетяну Олександрівну, КУДЕНКОВА Кирила Олеговича, ТРОЯНОВУ Олену Вікторівну;
 - судді Запорізького окружного адміністративного суду МІНАЄВУ Катерину Володимирівну;
 - судді Кіровоградського окружного адміністративного суду МОМОНТ Галину Митрофанівну;
 - суддів Рівненського окружного адміністративного суду: ГЛОМБА Юрія Олександровича, КРАВЧУК Тетяну Олександрівну, САПА Андрія Богдановича;
 - судді Сумського окружного адміністративного суду ОСІПОВУ Олену Олександрівну;
 - судді Чернігівського окружного адміністративного суду ЛОБАНА Дмитра Вікторовича.
2. Призначити строком на п'ять років у місцевих господарських судах на посади:
- судді господарського суду Дніпропетровської області ЯРОШЕНКО Вікторію Ігорівну;
 - судді господарського суду Одеської області ЗАЙЦЕВА Юрія Олексійовича;
 - судді господарського суду Рівненської області АНДРІЙЧУК Оксану Василівну;
 - суддів господарського суду Херсонської області: ГРИЦАЙ Оксану Сергіївну, СОЛОВОІВА Кирила Володимировича, ЯРОШЕНКО Вікторію Петрівну.
3. Призначити строком на п'ять років у місцевих загальних судах на посади:
- суддів Сімферопольського районного суду Автономної Республіки Крим: ПАКУЛУ Мар'яну Романівну, ХІНЕВИЧ Аллу Миколаївну;
 - судді Феодосійського міського суду Автономної Республіки Крим БОЙКО Зою Олександрівну;
 - судді Київського районного суду міста Сімферополя Автономної Республіки Крим ОХОТУ Яніну Валеріївну;
 - суддів Павлоградського міськрайонного суду Дніпропетровської області: ВРОНУ Анну Олегівну, ПЕРЕКОПСЬКОГО Миколу Миколайовича;
 - судді Жовтневого районного суду міста Дніпропетровська ДЕМИДОВУ Світлану Олександрівну;
 - судді Амвросіївського районного суду Донецької області ПІЧКУРА Сергія Дмитровича;
 - судді Ясинуватського міськрайонного суду Донецької області РИБАЛЬЧЕНКО Людмилу Миколаївну;
 - судді Пролетарського районного суду міста Донецька МАЧУСЬКОГО Олега Миколайовича;
 - суддів Бердичівського міськрайонного суду Житомирської області: ХУТОРНУ Ірину Юріївну, ЩЕРБАКА Дениса Сергійовича;
 - судді Коростенського міськрайонного суду Житомирської області МОГОЛІВЦЯ Ігоря Андрійовича;
- судді Новоград-Волинського міськрайонного суду Житомирської області РОМАНЮК Юлію Геннадіївну;
- судді Богунського районного суду міста Житомира КОМИСАРЧУК Оксану Василівну;
 - судді Свалявського районного суду Закарпатської області ВАСИЛИХУ Жанну Володимирівну;
 - судді Вільнянського районного суду Запорізької області ГАЛЯНЧУК Наталію Миколаївну;
 - судді Запорізького районного суду Запорізької області МІНГАЗОВА Романа Віаміновича;
 - судді Орджонікідзевського районного суду міста Запоріжжя АПАЛЛОНОВУ Юлію Володимирівну;
 - судді Калуського міськрайонного суду Івано-Франківської області ОНУШКАНИЧА Володимира Васильовича;
 - судді Іванківського районного суду Київської області ГОНЧАРУКА Олексія Петровича;
- суддів Переяслав-Хмельницького міськрайонного суду Київської області: ЗАЛЕСЬКУ Антоніну Олександрівну, СВОЯКА Дмитра Віталійовича;
- судді Фастівського міськрайонного суду Київської області БУТЕНКА Вадима Олексійовича;
 - судді Кіровоградського районного суду Кіровоградської області КВІТКУ Олександра Олексійовича;
 - судді Краснодарського міськрайонного суду Луганської області РІМАШЕВСЬКУ Олену Вячеславівну;
 - судді Попаснянського районного суду Луганської області МАЗУРА Миколу Вікторовича;
 - судді Ленінського районного суду міста Луганська ВІНТОНЯК Наталію Дмитрівну;
 - судді Золочівського районного суду Львівської області ГРИЦКА Романа Романовича;
 - судді Рахівського районного суду Львівської області СЕМЕНИШИН Ориславу Зеновіївну;
 - судді Корабельного районного суду міста Миколаєва КОРОТКОВА Тімура Вікторовича;
 - судді Пирятинського районного суду Полтавської області САЙКО Ольгу Олексіївну;
 - судді Полтавського районного суду Полтавської області ЦИБІЗОВУ Стеллу Анатоліївну;
 - судді Автозаводського районного суду міста Кременчука Полтавської області ПАЛЬЧИК Оксану Олександрівну;
- судді Крюківського районного суду міста Кременчука Полтавської області МУРАШОВУ Наталію Валентинівну;
- судді Рівненського міського суду Рівненської області БУЧКО Тамару Миколаївну;
 - судді Охтирського міськрайонного суду Сумської області МОВЧАН Наталію Володимирівну;
 - судді Роменського міськрайонного суду Сумської області ЄВТЮШЕНКОВУ Вікторію Іванівну;
 - судді Шосткинського міськрайонного суду Сумської області СИДОРЧУКА Олександра Михайловича;
 - судді Тернопільського міськрайонного суду Тернопільської області СТЕПЬМАЩУКА Петра Ярославовича;

- судді Балаклійського районного суду Харківської області КУПІНА Володимира Вікторовича;
- судді Печенізького районного суду Харківської області ТАНАСЕВИЧ Олену Віталіївну;
- судді Харківського районного суду Харківської області БЕРЕЗОВСЬКУ Ірину Валеріївну;
- судді Комінтернівського районного суду міста Харкова ОНУПКО Марину Юріївну;
- судді Московського районного суду міста Харкова КРІВЦОВА Дмитра Анатолійовича;
- судді Каховського міськрайонного суду Херсонської області РАХІМОВУ Олену Вікторівну;
- судді Цюрупинського районного суду Херсонської області НИКИФОРОВА Євгенія Олександровича;
- суддів Кам'янець-Подільського міськрайонного суду Хмельницької області: БАРАБАШ Катерину Анатоліївну, СТЕЛЬМАХ Діну Вікторівну;
- судді Нетішинського міського суду Хмельницької області ФУРСЕВИЧ Оксану Володимирівну;
- суддів Хмельницького міськрайонного суду Хмельницької області: БУРКУ Світлану Володимирівну, ЗАВОРОТНУ Оксану Леонідівну;
- судді Сокирянського районного суду Чернівецької області УНГУР'ЯНА Сергія Володимировича;
- суддів Садгірського районного суду міста Чернівців: МІЛІНЧУК Світлану Василівну, ТРИСКУ Андрія Івановича;
- судді Куликівського районного суду Чернігівської області ІВАНЕЦЬ Світлану Василівну;
- судді Прилуцького міськрайонного суду Чернігівської області КОРОТКУ Анну Олександрівну;
- судді Шевченківського районного суду міста Києва РОМАНИШЕНУ Ірину Павлівну.

Президент України В. ЯНУКОВИЧ

м. Київ
18 травня 2012 року
№ 336/2012

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

Про призначення стипендій Президента України для молодих майстрів народного мистецтва на 2012 рік

Відповідно до Указу Президента України від 27 вересня 2011 року №928 «Про стипендії Президента України для молодих майстрів народного мистецтва» **постановляю:**

- Призначити на 2012 рік стипендії Президента України для молодих майстрів народного мистецтва:
- БЕНЬКО Галині Тарасівні — 1984 року народження, майстру художньої обробки дерева
 - ВІДЕНКО Світлані Миколаївні — 1984 року народження, майстру декоративного розпису
 - БЛИЗНЮК Людмилі Миколаївні — 1992 року народження, студентці Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, майстру художньої вишивки та моделювання одягу
 - БОБКОВУ Івану Володимировичу — 1978 року народження, майстру художньої кераміки
 - БОГДАНЦЕВІЙ Олесі Володимирівні — 1991 року народження, студентці Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова, майстру ткацтва
 - БОЙЧУК Наталії Олександрівні — 1984 року народження, майстру художньої обробки шкіри
 - БОЙЧУКУ Руслану Вікторовичу — 1978 року народження, майстру художньої обробки металу, ковальства
 - БОНДАРУКУ Андрію Володимировичу — 1982 року народження, майстру писанкарства
 - БОРОДІНІЙ-РУДОВОЛ Наталії Сергіївні — 1978 року народження, майстру декоративного розпису
 - ВАКУЛЕНКО Олесі Олександрівні — 1989 року народження, студентці Харківської державної академії дизайну і мистецтв, майстру малярства та декоративного розпису
 - ВАСИЛИШИН Оксані Іванівні — 1987 року народження, майстру писанкарства
 - ВЕЛИЧКО Марії Миколаївні — 1995 року народження, майстру народної іграшки
 - ВИШНЕВСЬКІЙ Анисії Олександрівні — 1986 року народження, майстру малярства
 - ГЕЦЕВИЧ Марії Вікторівні — 1995 року народження, студентці державного професійно-технічного навчального закладу «Кролевецьке вище професійне училище», майстру художнього ткацтва
 - ГЛУШУКУ Олександру Васильовичу — 1977 року народження, майстру художньої обробки дерева
 - ГРЕПНЯКУ Миколі Васильовичу — 1981 року народження, майстру художньої обробки дерева та інкрустації
 - ГРЕСЬКОВІЙ Валентині Вікентіївні — 1976 року народження, майстру художньої вишивки та народної іграшки
 - ГРИШКО Світлані Валеріївні — 1985 року народження, майстру писанкарства
 - ГУЛІ Дарині Сергіївні — 1982 року народження, майстру писанкарства
 - ГУМЕНЮК Антоніні Олександрівні — 1993 року народження, студентці Львівської національної академії мистецтв, майстру художнього текстилю
 - ДАЦКУ Роману Васильовичу — 1986 року народження, майстру художньої обробки дерева
 - ДВОРАКУ Олександру Володимировичу — 1980 року народження, майстру гончарства
 - ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ Тетяні Іванівні — 1976 року народження, майстру художньої вишивки
 - ДУДНИК Олені Василівні — 1976 року народження, майстру художнього ткацтва
 - ЖИЛКІНУ Антону Олексійовичу — 1979 року народження, майстру художньої обробки металу
 - ЗАЄЦЬ Вікторії Андріївні — 1977 року народження, майстру художньої вишивки
 - ЗІЗІК Вікторії Тарасівні — 1991 року народження, студентці Вижицького коледжу прикладного мистецтва імені В.Ю.Шкрібляка, майстру художнього ткацтва
 - ІВАШКІВУ Сергію Володимировичу — 1976 року народження, майстру гончарства
 - КЛЯШТОРНУМУ Юрію Леонідовичу — 1980 року народження, майстру художньої обробки металу
 - КОЗЯТНИК Юлії Юріївні — 1983 року народження, студентці Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, майстру гончарства та художньої кераміки
 - КОПРОВСЬКИЙ Галині Іванівні — 1993 року народження, студентці Львівського державного коледжу декоративного і ужиткового мистецтва імені Івана Труша, майстру художнього текстилю
 - КОСТОМАСІ Олександрі Олександрівні — 1986 року народження, майстру художньої вишивки
 - КОСТЮЧЕНКО Ользі Вікторівні — 1976 року народження, майстру художньої вишивки
 - КУРНОСОВУ Олександру Валерійовичу — 1976 року народження, майстру художньої обробки металу та ювелірного мистецтва
 - ЛАХТАРИНІЙ Наталії Сергіївні — 1985 року народження, майстру писанкарства
 - ЛИСАКУ Дмитру Григоровичу — 1988 року народження, майстру художньої обробки дерева

- ЛІСУНОВІЙ Людмилі Володимирівні — 1984 року народження, майстру народної іграшки
- МАЗЕІНІЙ Валентині Олександрівні — 1991 року народження, студентці Житомирського коледжу культури і мистецтв імені Івана Огієнка, майстру писанкарства та лозоплетіння
- МАКСИМЕНКО Тетяні Володимирівні — 1979 року народження, майстру розпису на склі
- МАЛЕЖИК Юлії Миколаївні — 1979 року народження, майстру розпису на склі
- МАТІКО Любові Василівні — 1989 року народження, студентці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, майстру декоративного розпису та писанкарства
- МОСКАЛЕНКО Олені Валеріївні — 1981 року народження, майстру художньої обробки металу та ювелірного мистецтва
- МИРГОРОДСЬКИЙ Олені Геннадіївні — 1986 року народження, майстру писанкарства
- НАСЕНКУ Валентину Васильовичу — 1981 року народження, майстру художньої обробки дерева
- НІКОЛЕНКО Наталії Олександрівні — 1986 року народження, майстру декоративного розпису
- ОДАРЧЕНКУ Вячеславу Володимировичу — 1982 року народження, майстру гончарства
- ОЖИЖУК Іванні Миколаївні — 1994 року народження, студентці Грицівського вищого художнього професійного училища №19, майстру художньої вишивки
- ОНИСЬКІВУ Оресту Михайловичу — 1987 року народження, майстру художнього литва та обробки металу
- ОРЖЕНІК Наталії Володимирівні — 1977 року народження, майстру художньої обробки дерева
- ПАНЧЕНКО Марії Володимирівні — 1986 року народження, майстру художньої вишивки
- ПЕХУ Роману Михайловичу — 1982 року народження, майстру художньої обробки дерева
- ПІЛЮГІНІЙ Ользі Євгеніївні — 1982 року народження, майстру художнього ткацтва
- ПІНКЕВИЧ Юлії Миколаївні — 1993 року народження, студентці Волинського державного училища культури і мистецтв імені І.Ф.Стравінського, майстру лозоплетіння
- ПІРНЯКУ Миколі Олександровичу — 1977 року народження, майстру каменярства
- ПОЖОДЖУК Ользі Петрівні — 1988 року народження, майстру художньої вишивки
- ПОЛТАВСЬКИЙ Юлії Анатоліївні — 1987 року народження, майстру декоративного розпису
- ПОПОВІЙ Анні Володимирівні — 1985 року народження, майстру ткацтва
- ПРОКОП'ЮКУ Михайлу Михайловичу — 1983 року народження, майстру художньої обробки дерева
- РЕШТІ Івану Вікторовичу — 1979 року народження, майстру гончарства
- САЙБЕЛЬ Оксані Володимирівні — 1982 року народження, майстру художньої вишивки
- СЕМЦІВ-БАКАНОВІЙ Надії Петрівні — 1978 року народження, майстру художньої вишивки
- СПАСЬОНОВІЙ Ярославі Сергіївні — 1981 року народження, майстру художньої кераміки
- СПРАВЕДЛИВИЙ Анастасії Вячеславівні — 1992 року народження, майстру художньої вишивки
- ТИМОШЕНКО Галині Володимирівні — 1978 року народження, майстру художньої кераміки
- ТОДОРЧУКУ Сергію Валерійовичу — 1979 року народження, майстру художньої кераміки
- ФЕДОРЕНКО Дар'ї Владиславівні — 1985 року народження, майстру художньої вишивки
- ЦАПКО Інні Костянтинівні — 1995 року народження, студентці державного професійно-технічного навчального закладу «Кролевецьке вище професійне училище», майстру художнього ткацтва
- ЧЕВ'ЮКУ Федору Петровичу — 1979 року народження, майстру художньої обробки дерева
- ЧЕХ Маргариті Вікторівні — 1994 року народження, учениці державної спеціалізованої художньої школи-інтернату І-ІІІ ступенів «Колегіум мистецтв у Опішні», майстру гончарства
- ШАЙ Альоні Віталіївні — 1993 року народження, учениці Решетилівського художнього професійного ліцею, майстру художньої вишивки
- ШЕВЧУКУ Василю Павловичу — 1981 року народження, майстру каменярства та художньої обробки дерева
- ШИНКАРЕНКО Юлії Станіславівні — 1980 року народження, майстру художньої вишивки
- ШИНКАРЧУК Христині Костянтинівні — 1986 року народження, майстру писанкарства
- ШКУРПЕЛІ Анатолію Олександровичу — 1992 року народження, студенту Полтавського національного технічного університету імені Юрія Кондратюка, майстру художньої кераміки
- ШОЛОМІЦЬКИЙ Світлані Валеріївні — 1991 року народження, студентці Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, майстру художньої кераміки
- ШОПСЬКОМУ Андрію Михайловичу — 1976 року народження, майстру художньої обробки дерева
- ШУТУРМІ Михайлу Богдановичу — 1990 року народження, студенту Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, майстру художньої обробки дерева
- ЩУР Орісі Георгіївні — 1982 року народження, майстру лозоплетіння
- ЯВОРОВІЙ Олені Сергіївні — 1986 року народження, майстру художньої вишивки
- ЯКИМ'ЮКУ Володимиру Васильовичу — 1976 року народження, майстру художньої обробки дерева.

Президент України В. ЯНУКОВИЧ

м. Київ
19 травня 2012 року
№ 338/2012

КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

РОЗПОРЯДЖЕННЯ
від 23 квітня 2012 р. № 312-р

Київ

Про затвердження фінансового плану державного підприємства «Національна енергетична компанія «Укренерго» на 2012 рік

Затвердити фінансовий план державного підприємства «Національна енергетична компанія «Укренерго» на 2012 рік, що додається до оригіналу.
Прем'єр-міністр України М. АЗАРОВ

КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

РОЗПОРЯДЖЕННЯ
від 23 квітня 2012 р. № 313-р

Київ

Про затвердження фінансового плану публічного акціонерного товариства «Укргідроенерго» на 2012 рік

Затвердити фінансовий план публічного акціонерного товариства «Укргідроенерго» на 2012 рік, що додається до оригіналу.
Прем'єр-міністр України М. АЗАРОВ

РЕКЛАМА. ОГОЛОШЕННЯ

ПАТ «ЕКОСТАНДАРТ»
Код ЄДРПОУ 21661022
Поштова адреса: 02660, МСП, м. Київ, вул. Червоногвардійська, 20
Телефон: (044) 291-08-03, 291-08-07; факс: 292-10-12; 574-03-74.
Проведення Тендера на виконання робіт по заміні золотопроводу 132 м.п.
Процедура здійснення закупівлі: відкриті торги.
Місце та спосіб отримання тендерної документації:
02660, МСП, м. Київ, вул. Червоногвардійська, 20, кімната № 1, 4-й поверх адміністративного корпусу.
Особисто, поштою, ел. поштою, кур'єр.

Ухвалою *Господарського суду АР Крим* (м. Сімферополь, вул. О. Невського/Річна, 29/11, 95000) від 10.05.2012 по справі № 5002-12/426-2011 **стосовно Товариства з обмеженою відповідальністю «АТП 579376»** (ЄДРПОУ 33980367, м. Сімферополь, вул. Київська, 5/2, 95000; банківські реквізити невідомі) **введена процедура банкрутства** - розпорядження майном боржника строком на шість місяців. Розпорядником майна ТОВ «АТП №579376» призначено арбітражного керуючого Золотавіна Олександра Олеговича (ліцензія серії АВ №592943 від 28.10.2011; м. Сімферополь, вул. Шевцової, 33).

Постановою *Господарського суду АР Крим* (м. Сімферополь, вул. О. Невського/Річна, 29/11, 95000) від 10.05.2012 р. по справі № 5002-12/4508-2011 **Товариство з обмеженою відповідальністю «Завод № 382»** (ЄДРПОУ 32177956, м. Сімферополь, вул. Київська, 4, 95050; банківські реквізити невідомі) **визнано банкрутом**, стосовно боржника відкрито ліквідаційну процедуру банкрутства відповідно до Закону України «Про відновлення платоспроможності боржника або визнання його банкрутом» строком на дванадцять місяців. Ліквідатором боржника призначено арбітражного керуючого Кириліна Михайла Володимировича (АР Крим, м. Сімферополь, вул. Костромська, 10, кв. 18; ліцензія серії АВ № 470329 від 29.03.2010 р.)

Ухвалою *Господарського суду АР Крим* (м. Сімферополь, вул. О. Невського/Річна, 29/11, 95000) від 10.05.2012 по справі №5002-12/436-2011 **відносно Товариства з обмеженою відповідальністю «АТП № 579361»** (ЄДРПОУ 33979896, м. Сімферополь, вул. Київська, 5/2, 95000; банківські реквізити невідомі) **введена процедура банкрутства** - розпорядження майном боржника строком на шість місяців. Розпорядником майна ТОВ «АТП № 579361» призначено арбітражного керуючого Золотавіна Олександра Олеговича (ліцензія серії АВ № 592943 від 28.10.2011; м. Сімферополь, вул. Шевцової, 33).

Обухівський районний суд Київської області в цивільній справі за позовом ПАТ «Центренерго» до Онищенка Олександра Олександровича про стягнення коштів за теплову енергію викликає до суду як відповідача Онищенка Олександра Олександровича на 31 травня 2012 р. о 09 год. 00 хв.
Судове засідання відбудеться під головуванням судді Мостового Р. П. у приміщенні Обухівського районного суду Київської області, що розташоване за адресою: Київська обл., м. Обухів, вул. Київська, № 20, каб. № 10.
У разі неявки відповідача в судове засідання справа буде розглянута за його відсутності на підставі наявних у справі доказів.

Суддя Р. Мостовий

Ліквідатор АКБ «Європейський» інформує, що згідно з главою 13 розділу VI Положення про застосування Національним банком України заходів впливу за порушення банківського законодавства, затвердженого постановою Правління Національного банку України від 28.08.2001 №369 та Рішенням Комісії з питань нагляду та регулювання діяльності банків Національного банку України №357 від 17.05.2012 року, про проведення конкурсу Національним банком України з визначення управителя непроданих активів АКБ «Європейський». Кінцева дата подання документів до Національного банку України, за адресою: м. Київ, вул. Інститутська, 9 — 14.06.2012 року. Перелік документів згідно пункту 13.7 глави 13 розділу VI Положення про застосування Національним банком України заходів впливу за порушення банківського законодавства, затвердженого постановою Правління Національного банку України від 28.08.2001 №369.
Вимоги до юридичної особи — потенційного управителя непроданих активів АКБ «Європейський»:
✓ здійснює професійну діяльність щодо надання аудиторських, юридичних, консалтингових або фінансових послуг не менше трьох років;
✓ веде беззбиткову діяльність;
✓ не має заборгованості перед Державним бюджетом України та місцевими бюджетами;
✓ не є кредитором, пов'язаною особою або акціонером/учасником АКБ «Європейський»;
✓ не має невиконаних зобов'язань перед АКБ «Європейський»;
✓ не є стороною в судових справах за участю АКБ «Європейський» або банк, який:
✓ надає послуги з довірного управління коштами і цінними паперами за договорами з юридичними та фізичними особами;
✓ веде беззбиткову діяльність;
✓ дотримується економічних нормативів;
✓ забезпечує в повному обсязі формування резервів за активними операціями;
✓ не є об'єктом застосування заходів впливу щодо обмеження, зупинення чи припинення здійснюваних банком операцій.
Строк діяльності потенційного управителя непроданих активів АКБ «Європейський» не менше трьох років.
Наявність кваліфікованих спеціалістів, які мають досвід роботи з управління активами.
Відсутність конфлікту інтересів.
Найнижча вартість послуг потенційного управителя непроданих активів АКБ «Європейський».

Шановні абоненти
ТОВ «Інтертелеком»!
Повідомляємо вас, що з 28.05.2012 р. при здійсненні підключення абонентів до мережі ТОВ «Інтертелеком» на тарифні плани «Вільний доступ», «3G Турбо Вільний доступ», вартість підключення складає 100 грн. При підключенні абоненту нараховується 75 гривень на бонусний рахунок.
Мінімальний строк дії тарифних планів «Вільний доступ», «3G Турбо Вільний доступ» складає 3 календарних місяці з 28.05.2012.

У провадженні Вишгородського районного суду Київської області перебуває цивільна справа за позовом ПАТ «Дельта Банк» до Ясенчука Ігоря Миколайовича про стягнення заборгованості за кредитним договором.
Розгляд справи призначено на 10.00 годину 08.06.2012 року.
Суд викликає на вказаний час відповідача Ясенчука Ігоря Миколайовича (07330, м. Вишгород Київської області, вул. Шолуденка, 6/б, кв. 155), явка якого обов'язкова (07300, м. Вишгород, вул. Кургузова, 7, кабінет № 2).
У разі неявки відповідача до суду справа буде розглянута на підставі наявних доказів.

Суддя Рудюк О. Д.

Державна інспекція України з контролю за цінами оголошує конкурс на заміщення вакантних посад державних службовців:
● Директора департаменту;
● Заступника директора департаменту - начальника відділу;
● Начальника Управління;
● Заступника начальника управління - начальника відділу;
● Начальника відділу;
● Заступника начальника відділу;
● Завідувача сектору;
● Завідувача сектору в територіальних підрозділах;
● Головного спеціаліста;
● Провідного спеціаліста.
Основні вимоги до претендентів можна дізнатись за довідками по телефону: 099-159-38-99.

Постановою *Господарського суду Закарпатської області* від 21 травня 2012р. по справі № 5008/382/2012 **визнано банкрутом ВАТ «Ужгородське шляхово-будівельне управління № 58»** (адреса: 89425, Закарпатська обл., Ужгородський район, с. Баранинци, вул. Об'їзна, 9, ЄДРПОУ 03450092, р/р 26006156508200 в АТ «УкрСиббанк» м. Харків, МФО 351005), **та відкрито відносно нього ліквідаційну процедуру.**
Ліквідатором призначено Лялика Івана Йосиповича (паспорт ВО 464276, виданий 27.04.1998р. Ужгородським МВ УМВС України в Закарпатській обл. проживає: 88000, м. Ужгород, вул. Березова, 28).
Письмові претензії (вимоги) кредиторів приймаються на адресу Господарського суду Закарпатської області (88000, м. Ужгород, вул. Коцюбинського, 2-а) з копією на адресу ВАТ «Ужгородське шляхово-будівельне управління № 58» та ліквідатора, протягом місяця з дня опублікування цього оголошення.

Українська аграрна біржа оголошує про проведення спеціалізованого аукціону з продажу скрапленого газу для потреб населення:
Аукціон відбудеться 29 травня 2012 р. за адресою: м. Київ, вул. Богдана Хмельницького, б. 16-22. Початок о 12-00 годині.
Пропонуються обсяги скрапленого газу (марка СПБТ) виробництва Філії ДК «Укргазвидобування» загальним обсягом 1 958 тонн, 82 лоти розміром 25, 21 тонна та заводів ПАТ «Укрнафга» загальним обсягом 1 193,319 тонн, 57 лотів розміром 21; 17,319 тонн. Стартова ціна - 2 130 гривень з ПДВ. Умови постачання: франко-завод виробника для транспортування автотранспортом та залізницею.
Заявки на участь в аукціоні та документи, що визначені договорами, подаються з 9.00 до 18.00 години за місцем проведення аукціону. Кінцевий строк подання - до 18.00 робочого дня, що передуює дню проведення аукціону.
Сплата учасниками аукціону гарантійних внесків (5 відсотків заявленого обсягу закупівлі) здійснюється шляхом безготівкового розрахунку на рахунок УАБ № 26005000195316 в ПАТ КБ «Хрещатик», м. Київ, МФО 300670 або №26006303114402 в АТ «Сведбанк» (публічне), м. Київ, МФО 300164.
Українська аграрна біржа (код за ЄДРПОУ 23389377): м. Київ, вул. Богдана Хмельницького, б. 16-22, тел. (044) 235-50-69, 235-51-50; http://www.uame.com.ua, E-mail: exch@uame.com.ua

Приватне акціонерне товариство «Страхова компанія «Дніпроінмед» повідомляє: поліси обов'язкового страхування цивільно-правової відповідальності власників наземних транспортних засобів **серії АА/7994968; 7475738; 6623899; 7475746; 7475749; 4248643; 0886776; 0906679; 0917666; 0917669; 0917675; 4235451; 4248904; 4248917; 4248947; 0898013; 0898224; 0920876-0920879; 0921522; 0921523; 0921822; 0921889; 4235803-4235807; 4236335; 4236336; 4236339; 5807121; 5807946; 6194873; 6194898; 6194900; 6198954-6198958; 6364723; 6780726; 6780995; 6780991; 6680934; 6683103; 7473357; 7693374; 7693376-7693378; 7693391; 7693394-7693398; 7697687; 7697692; 7697700; 7633400; 7813020; 7813029; 0880092; 0880093; 0880280; 0880417; 0880419; 0893101; 0893216-0893218; 0893264; 0893316; 0893401-0893410; 0893412; 0893413; 0893420; 0893478; 0893591; 0893592; 0893679-0893684; 0893686-0893690; 0893693; 0893701; 0893702; 0893707; 0893716; 0893801; 0893802; 0893807; 0893830; 0898511; 0898728; 0898752; 0898784; 0898792; 0898967; 0930034-0930040; 0930071; 0930123; 0930127; 0930333; 0930364; 0934501; 0934650-0934652; 0934752; 0934761; 0934802; 0934942; 0934970; 5801001; 5801061; 5801062; 5801129; 5801132; 5801204; 6203001; 6203011; 6209566; 6209572. АВ/ 1047714; 1047977; 6205420; 6205425-6205430; 6205700; 0919701-0919709; 2336901-2336910; 5234472; 5234479; 5234481; 5234485; 5234487; 5234489; 5234493; 5234494; 5234496-5234500; 5234826; 5234827; 5234829; 5234835-5234837; 5234840-5234843; 5234856; 5234859; 5234861; 5234865; 5234866; 6283581-6283583; 6283585; 6283586-6283630; 6283632-6283639; 6283641-6283646; 6283648-6283650; 0918390; 0924312-0924315; 0924317; 0924318; 0924339; 0924340. - (загальна кількість 292 штук) - **важати недейсними.****

Малиновський районний суд м. Одеси викликає Породнову Лілію Яковлевну у судове засідання, в якості відповідача по цивільній справі за позовом Бацивчи Владислава Анатолійовича до Породнної Лілії Яковлевни, третя особа — Одеська нова біржа про визнання дійсною біржової угоди купівлі-продажу нерухомості , яке призначене до слухання на 13 червня 2012 року о 9 годині 30 хвилин в будинку Малиновського районного суду м. Одеси за адресою: м. Одеса, вул. В. Стуса, 1-а, зал судових засідань 205. У разі неявки справа буде розглянута у Вашу відсутність.

Суддя Бобуїк І. А.

Залізничний районний суд м. Сімферополя викликає у якості відповідача Трусику Юрія Геннадійовича про стягнення грошових коштів, який мешкає за адресою: АРК, м. Сімферополь, п. ГРЕС, вул. Космічна, 5/13, кв.82 у судове засідання на 01 червня 2012 року о 08 год. 00 хв., яке відбудеться у приміщенні Залізничного районного суду м. Сімферополя за адресою: м. Сімферополь, вул. Хромченка, 6-а, каб. 21 за позовом Таїрової Діляри Назімівни про стягнення грошових коштів.
У разі неявки до судового засідання справа буде розглянута за відсутністю Трусикова Юрія Геннадійовича.

Суддя С. О. Воробйова

Суворовський районний суд міста Одеси викликає у якості відповідача Куценко Ганну Андріївну, останнє відоме місце проживання: м. Одеса, вул. Усатова, 29, у судове засідання, що відбудеться 30.05.2012 р. о 11-30 годині в приміщенні Суворовського районного суду міста Одеси за адресою: м. Одеса, вулиця Чорноморського козацтва, 68, зала судових засідань №15, у якому буде слухатися цивільна справа за позовом Літвінової Тетяни Олександрівни до Куценко Ганни Андріївни про визнання договору дійсним. До зазначеного часу відповідачу пропонується подати письмові заперечення проти позову з посиланням на докази, якими вони обґрунтовуються. У разі неявки відповідача у судове засідання без поважних на те причин справа буде розглянута за його відсутності.

Суддя О. М. Малиновський

Дарницький районний суд м. Києва викликає Кривцова Валентина Івановича, який зареєстрований: м. Київ, вул. Бориспільська, буд.49, кв.165 як відповідача по цивільній справі за позовом АТ «Банк «Фінанси та Кредит» про стягнення заборгованості.
Засідання відбудеться 01.06.2012 р. о 11-15 год., за адресою: м. Київ, вул. О.Кошиця, 5-А.
Ваша явка обов'язкова.
Суддя Куренков Є.С.

Дарницький районний суд м. Києва викликає Черняк Любов Вікторівну, яка зареєстрована: м. Київ, пр-т Григоренка, буд.27, кв. 50 та Товкун Людмилу Іванівну, яка зареєстрована: м. Київ, вул. Дарницький бульвар, буд. 15, кв. 73 як відповідачів по цивільній справі за позовом АТ «Банк «Фінанси та Кредит» про стягнення заборгованості.
Засідання відбудеться 21.06.2012 р. о 12-30 год., за адресою: м. Київ, вул. О. Кошиця, 5-А, каб.114.
Ваша явка обов'язкова.
Суддя Вовк Є.І.

Дніпровський районний суд м. Дніпропетровська Дніпропетровської області повідомляє, що 28 квітня 2012 року Дніпровським районним судом м. Дніпропетровська винесено заочне рішення по цивільній справі №2-413/12 за позовом Седової Галини Костянтинівни до Спіціної Олімпіади Василівни, третя особа — «Придніпровська товарна біржа», ОКП «ДБТІ», Нікітін О. М. про визнання договору купівлі-продажу дійсним, визнання права власності на нерухомість, яким позовні вимоги позивача задоволені в повному обсязі.
З опублікуванням цього оголошення Спіціна О. В. вважатиметься повідомленою про суть та наявність заочного рішення по даній справі.
Суддя В.Є. Гнезділов

В провадженні Бориспільського міськрайонного суду Київської області знаходиться цивільна справа №2/1005/33/2012 р. цивільна справа за позовом АКБ «Європейський» до Тіткової Олени Олександрівни, Штефан Сергія Олександровича, Шептак Тетяни Олександрівни про стягнення заборгованості.
Розгляд вищезазначеної справи відбудеться о 09.00 год. 21.06.2012 р. за адресою: м. Бориспіль, вул. Київський Шлях, 72, каб.№6.
В зв'язку з цим суд викликає відповідачів в судове засідання на вище зазначений час та день.
Суддя Кабанячий Ю. В.

Залізничний районний суд м. Сімферополя викликає до судового засідання по цивільній справі за позовом ПАТ КБ «Приват Банк» до Собченко Ю.В. про стягнення заборгованості, у судове засідання, яке відбудеться 06 червня 2012 року об 11-00 годин у приміщенні Залізничного районного суду м. Сімферополя АР Крим (м. Сімферополь, вул. Хромченко, № 6-а, каб. № 14) відповідача: Собченко Юрія Вікторовича
В разі неявки в судове засідання справа буде розглянута за відсутністю відповідача.
Суддя В. Я. Злотніков

Солом'янський районний суд м. Києва (м.Київ, вул. М. Кривоноса, 25, каб. 27) викликає на 06.06.2012 року на 11 год 00 хв. Удачіну Ірину Валентинівну, як відповідача у цивільній справі №2609/10653/12 за позовом Публічного акціонерного товариства Комерційний банк «Приватбанк» до Удачіної Ірини Валентинівни про стягнення заборгованості.
У разі неявки, справу буде розглянуто за відсутності відповідача.
Суддя О. М. Букіна

ВІСТІ ЗВІДУСІЛЬ

Золоті м'ячі
домінують над сріблом**АРТ-ПЕРЕМОГА.** Композиція до Євро-2012 — «Футбольна квітка» — увійшла до Національного реєстру рекордів

«Футбольна квітка» все літо даруватиме радість чернівчанам і гостям міста

Світлана ІСАЧЕНКО,
«Урядовий кур'єр»

Чернівці до Євро-2012 уже побили оригінальний рекорд. Встановлена з нагоди міжнародного спортивного свята на Центральній площі міста арт-інсталяція складається з 1600 справжніх футбольних м'ячів, розфарбованих у кольори призових медалей. Експерт Книги рекордів України Владислав Резні-

ков офіційно оголосив, що аналогів такої композиції у світі нема, що «Футбольна квітка» відтепер у рекордному реєстрі, і вручив її авторам — подружжю дизайнерів чернівчанам Євгену та Олені Абрусевичам — відповідний сертифікат.

Чернівці відзначили цю перемогу веселим і гучним театралізованим святом просто неба. Вихованці спортивних шкіл міста демонстрували футбольні

вправи з м'ячем, студенти Чернівецького національного університету показали спортивно-танцювальний флеш-моб на футбольну тематику.

— Ми завжди готові до сміливих експериментів, до реалізації креативних сучасних ідей, — зазначив на відкритті унікальної спортивної скульптури секретар міськради Віталій Михайлішин. — Наш логотип із м'ячів Євро-2012

має чудовий вигляд на фоні старовинної архітектури міста. Зауважте, що золоті м'ячі явно домінують над сріблом і бронзою. У такий символічний спосіб Чернівці бажають нашій збірній успіху на чемпіонаті...

Після Євро-2012 «Квітку», швидше за все, розберуть по «пелюстках», а м'ячі роздадуть дітям. У першу чергу — вихованцям шкіл-інтернатів міста та області.

Нові музеї — нові туристи

Олександр ВЕРТИЛЬ,
«Урядовий кур'єр»

ПЕРСПЕКТИВА. Члени гуманітарної ради при Сумській облдержадміністрації прийняли рішення про створення двох нових музеїв на території Путивльського району. Один із них «Слово о полку Ігоревім» спорудять у районному центрі, інший передбачається відкрити в селі

Линове — тут розміститься експозиція «Горюни».

Як повідомив перший заступник начальника управління культури і туризму Сумської ОДА Василь Деркач, обидва музейних заклади мають значні перспективи і неодмінно активізують туристичну індустрію краю. А вже про перлину давньоруської літератури «Слово...», що пов'язане з путивльською

землею, знають в усьому світі. Уже назбиралося чимало цінних експонатів, що становитимуть основу майбутньої експозиції і неодмінно зацікавлять співвітчизників та закордонних гостей.

По-своєму неповторна і цінна історія автохтонного поселення Горюни, що виникло на основі давньослов'янського населення стародавньої Сіверщини і своїм історичним корінням сягає XVI

століття. І нині тут зберігаються елементи своєрідної побутової культури, «зіткані» з давньоруських, російських та українських елементів. А пісні, що виконують «горюни», складаються з російських, українських та білоруських слів. Для облаштування музею вже придбано сільську хату — своєрідний побутовий символ самобутніх мешканців поліської глибинки.

Спілкування зближує людей

Світлана ГАЛАУР,
«Урядовий кур'єр»

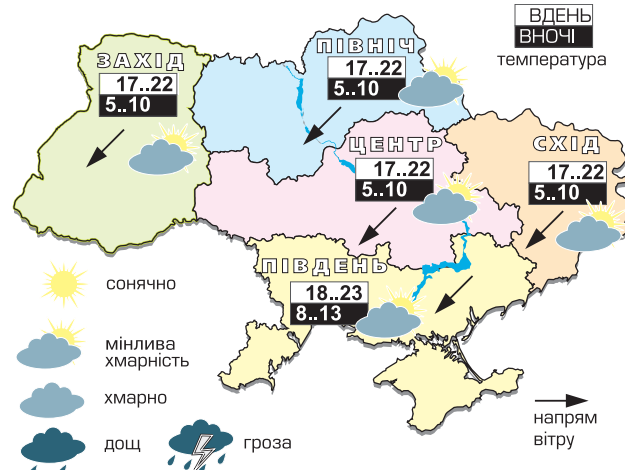
СВЯТО. За традицією Дні Європи в Харкові проходять весело й цікаво. Організатори подбали про те, щоб і ювілейний рік його відзначення надовго запам'ятався всім учасникам. І це їм, здається, вдалося. В одному з найулюбленіших куточків від-

починку харків'ян — саду імені Шевченка — відкрили «європейське містечко». Воно, крім великої кількості жителів та гостей, привернуло увагу керівників регіональної влади та дипломатів, серед яких були перший заступник голови Харківської облдержадміністрації Валентин Дулуб, генеральний консул Російської Федерації в Харкові

Сергій Семенов, консул генерального консульства Республіки Польща в Харкові Богуміл Селерський. Після щирих привітань та палких промов, які поєднували з гучномовців, відвідувачі ознайомилися з експозицією літератури «Європа — наш спільний дім», взяла участь у різноманітних конкурсах і вікторинах. Продовжилося свято

концертною програмою «Музична прогулянка Європою». Крім цього, в Харківській філармонії пройшов фестиваль польсько-української музики ім. К. Шимановського до 130-річчя з дня народження композитора. Відбулися громадські читання на актуальну тему: «Україна — ЄС: спілкування без кордонів. Реальність чи мрії?».

ПОГОДА НА ЗАВТРА

ТЕМПЕРАТУРА ПО ОБЛАСТЯХ УКРАЇНИ
НА 27 ТРАВНЯ

Область	Ніч	День	Область	Ніч	День
Київська	+5 +10	+17 +22	Черкаська	+5 +10	+17 +22
Житомирська	+5 +10	+17 +22	Кіровоградська	+7 +12	+18 +23
Чернігівська	+5 +10	+17 +22	Полтавська	+5 +10	+17 +22
Сумська	+5 +10	+17 +22	Дніпропетровська	+7 +12	+18 +23
Закарпатська	+5 +10	+15 +20	Одеська	+9 +14	+19 +24
Рівненська	+5 +10	+14 +19	Миколаївська	+8 +13	+18 +23
Львівська	+4 +9	+15 +20	Херсонська	+8 +13	+19 +24
Івано-Франківська	+4 +9	+14 +19	Запорізька	+8 +13	+18 +23
Волинська	+5 +10	+17 +22	Харківська	+6 +11	+17 +22
Хмельницька	+5 +10	+17 +22	Донецька	+7 +12	+18 +23
Чернівецька	+4 +9	+14 +19	Луганська	+5 +10	+17 +22
Тернопільська	+5 +10	+16 +21	Крим	+11 +16	+18 +23
Вінницька	+6 +11	+17 +22	Київ	+8 +10	+20 +22

Укргідрометцентр

Інтернет-послуги
стають ближче**Олена ІВАШКО,**
«Урядовий кур'єр»

ІНФОРМАТИЗАЦІЯ. У дев'яти бібліотеках Централізованої бібліотечної системи для дорослих міста Миколаєва відкрили точки доступу до місцевого електронного документообігу. За програмою «Електронне врядування та електронна демократія в місті Миколаєві на 2010—2015 роки», співвиконавцем якої є Центральна бібліотека ім. М. Кропивницького, в бібліотеках міста обладнано 18 «Центрів обслуговування громадян» (ЦОГ).

Вони допомагають населенню отримати доступ до офіційної інформації, поспілкуватися із владою дистанційно та опанувати комп'ютерну грамотність.

Розташування бібліотек ЦБС в місті дає змогу максимально наблизити послуги ЦОГів до городян. На їх обладнання за програмою «Електронне врядування та електронна демократія у місті Миколаєві на 2010—2015 роки» з місцевого бюджету виділено 98 тисяч гривень.

Горілка вигідніша
за страусів**Олег ЧЕБАН,**
«Урядовий кур'єр»

ГРАДУСИ РИНКУ. Свого часу неподалік міста Гайсина, що на Вінниччині, працювала ферма з вирощування страусів. Виробляти м'ясо страусів стало збитково, і ферма спорожніла. Втім, її «перепрофілювали» під більш вигідні градуси. Так, неабияке здивування було у податкових міліціонерів, коли мікроавтобус вивіз із невідомого сільськогосподарського комплексу 150 ящиків горілки. То раніше небезпечний для здоров'я фальсифікат розливали у гаражах і примітивно, а тепер ділки наповнюють «градусами» здичавілі ферми. У цій працювала лінія з масового виготовлення алкогольної продукції. З її приміщень податкові міліціонери вилучили комплект обладнання для повного циклу виробництва, зокрема купажні ємності (для змішування спирту з водою), майже 13 тисяч пляшок готової до розливу тари з наклеєними етикетками, станок для закатування металевих корків «під гвинт», 30 тисяч корків тощо. Як повідомили в ДПС області, за попередньою інформацією, фальсифікат реалізовувався через мережу дрібних торговельних закладів та приватних продавців.

УРЯДОВИЙ КУР'ЄР

Засновник — Кабінет Міністрів України
Реєстраційне свідоцтво КВ № 2 від 12 квітня 1994 року
Передплатні індекси «Урядового кур'єра» —
61035, 40227 (пільговий)

Головний редактор — **Сергій БРАГА**
Перший заступник
головного редактора
Леонід САМСОНЕНКО
Заступник головного редактора:
Зоя РОМАН,
Лариса УСЕНКО
Відповідальний секретар
Іван ГРОМ'ЯК

Адреса в Інтернеті: **www.ukurier.gov.ua**
Адреса редакції: **01008, Київ, вул. Садова, 1**
Телефон для довідок: **253-12-95.**
Телефони відділу реклами: **253-55-09,**
факс: **253-72-91, 253-34-78,** e-mail: **adv@ukcc.com.ua**
«Урядовий кур'єр» виходить у вівторок, середу, четвер,
п'ятницю та суботу
Зам. № 24631. Тираж 50319

Листування з читачами тільки
на сторінках газети.
Відповідальність за достовірність
інформації та реклами несуть автори
та рекламодавці.
Набрано і зверстано у комп'ютерному
центрі «Урядового кур'єра».
Друк: **ТОВ «Мегі-Поліграф»,**
04073, Київ, вул. Марка Вовчка, 12/14
www.mega-poligraf.kiev.ua